धर्म

10.3

दीवानचन्द

Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri

माः यु

Digitized by Arya Samai Foundation Chennal and eGangotri

2 4 2 4

डा० दीवानचन्द, डी० लिट०
पूर्व प्रिन्सिपल, दयानन्द कालेज, कानपुर
तथा
पूर्व उपकुलपति
आगरा विश्वविद्यालय, आगरा



नानकचन्द-वजीरदेवी ट्रस्ट, ६३, छावनी, कानपुर

१९६८ ई०

CC-0.Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection.

१ प्रति : 🕎

RS 5 F 0

Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri

कुछ दिन और

आज से ठीक तीन मास पहले मेरे लिये जून प्रसन्नता में आरम्भ हुआ। मेरे पोते राजेन्द्र प्रसाद का विवाह ४ जून को ही था' और उसी के संवन्ध में शान्ति नारायण जी ने ५ जून की सायं के लिये अपने मित्रों को एक पार्टी में आमन्त्रित किया हुआ था। बाहर से संबन्धी कुछ आ चुके थे, कुछ आ रहे थे। घर में अच्छी रौनक थी, और हरेक अपने विचार के अनुसार विवाह के काम में लगा था। विवाह और पार्टी दोनों अच्छी तरह सम्पन्न हुए। ६ जून को मुझे एक पूर्व-स्वीकृति के कारण चण्डीगढ़ जाना था। मैं दोपहर को मेल गाड़ी में जा बैठा। उसी गाड़ी में मेरे दो दामाद, विश्वेश्वरनाथ जी और मुल्कराज जी देहली के लिये बैठे थे। गर्मी बहुत थी। इटावा से इधर ही मैं व्याकृल हो गया, ट्रंडला से परे तो मैं वेहोश हो गया, और उसी हालत में मेरे दामाद मुझे दिल्ली स्टेशन पर गाड़ी से उतार कर डाक्टर सेन के निसंग होम में ले गये। वहाँ रात्रि के ११-३० के करीब मुझे होश आया। यह संभव है कि मेरी वेहोशी लू लगने का परिणाम हो; यह भी संभव है कि मेरे पुराने रोग-वढ़े हुये प्रास्ट्रेट ग्लैंड-के फूट पड़ने का चिन्ह हो । मैं इस रोग में १८-२० वर्ष अपने आप को खींच लाया था; शायद अब संग्राम की समाप्ति का समय आ पहुँचा था। मेरा आपरेशन हुआ ; और मैं ३३ दिन नर्सिग होम में पड़ा रहा। वहाँ से आकर कानपुर में उसी स्थिति में रहा। आज से मकान के बाहर भ्रमण के लिये जाना आरम्भ किया है। यहां पढ़ता रहा हूँ; लिखने की हिम्मत आज ही हुई है। सोचता हूं, लिखूं, तो किस विषय पर लिखूं। संभव है कि ६ या ७ जून मेरे जीवन का अन्तिम दिन होता। ऐसा नहीं हुआ ; यह परमात्मा की अपार दया है। जीवन के कुछ दिन और जो मिले हैं, वे एक तरह से जीवन का परिशिष्ट हैं। इनमें भी कुछ करना ही होगा। वर्तमान पुस्तक श्रद्धा तथा कर्तव्य के भाव का एक तुच्छ प्रकटन है।

CC-0.Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection.

जो कुछ पीछे लिख चुका हूँ, उसका सम्बन्ध प्राय: दार्शनिक विवेचन और धमं से रहा है। जो कुछ मेरे विचार में वेद और शास्त्र धमं को बाबत कहते हैं, उसकी ब्याख्या करता रहा हूँ। जो कुछ वे, स्पष्ट रूप में 'धमं' के तत्व और उसके आकारों की वाबत कहते हैं, उसका अध्ययन विशेष रूप में नहीं किया। इस त्रुटि को वर्तमान लेख में पूरा करने का यत्न करूंगा। यह काम भी करने के योग्य हैं। मैंने अनेक वार उपनिषदों के आधार पर धमं पर व्याख्यान दिये हैं। अब देखता हूँ कि कई उपनिषदों में धमं शब्द का प्रयोग ही नहीं हुआ। मैं नहीं कह सकता कि कब इस शब्द का प्रयोग आम था और कब आम न था। जो कुछ नये अध्ययन में देखूँगा, उसे पाठकों की भेट कर दूंगा।

६३, छावनी, कानपुर सितम्बर, १, ६६

दीवानचन्द

निवेदन

यह पुस्तक पूज्य लाला जी के जीवन की अन्तिम कृति है। इसका 'वेद और इसमें' शीर्षक लेख उन्होंने प्रारम्भ तो कर दिया था, पर उसे वे पूरा न कर सके। भाई मुंशीराम जी शर्मा ने उसे पूरा कर दिया है। वे लाला जी के अवकाश ग्रहण के पश्चात बरावर उनके साथ रहे हैं और प्रकाशन से पूर्व सभी पुस्तकों को पढ़ते रहे हैं। इस पुस्तक को भी उन्होंने पढ़ा है और प्रकाश है। भाई को भाई धन्यवाद कैसे दे?

आशा है, लाला जी के ग्रन्थों से प्रेम करने वालों को यह पुस्तक भी लाभ-प्रद सिद्ध होगी।

शान्ति नारायण

वेद और धर्म

हमारे साहित्य में जो स्थान वेद का है, वह अन्य किसी ग्रन्थ का नहीं। विश्व भर के साहित्य में भी न केवल प्राचीनता, प्रत्युत सृष्टि विज्ञान की दृष्टि से भी वेद का महत्वपूर्ण स्थान है। भारतीय दर्शन मुक्त कण्ठ से वेद का प्रामाण्य स्वीकार करते हैं और स्मृतियाँ भी वेद को आदेश और उपदेश के लिये मूर्घन्य स्थान देती हैं। मनु की दृष्टि में वेद सनातन चक्षु है। उसमें जो कुछ कहा गया है, वही धर्म है। उसके विपरीत आचरण करना अधर्म है। गीता शास्त्र के रूप में विधि-निषेध की मर्यादा के लिये वेद की ओर ही संकेत करती है। वेद एक प्रकार से हमारे निखिल ज्ञान-विज्ञान का स्प्रोत है। उसमें समस्त विद्याओं के बीज हैं। ऐसा परम प्रमाण रूप वेद धर्म के सम्बन्ध में क्या कहता है, इसे समझ लेना आवश्यक प्रतीत होता है।

वेद चार हैं। महामुनि जैमिनि किन ने वेद की चतुर्विधा पर प्रकाश डालते हुए लिखा है:—

> तेषां ऋक् यत्र अर्थवशेन पाद व्यवस्था । गीतिषु सामाख्या । शेषे यजुः शब्दः । निगदो वा चतुर्थम् स्यात् धर्म विशेषात् ।

ऋग्वेद में अर्थ की अपेक्षा से पाद-व्यवस्था है। अर्थात् वह गायत्री, त्रिष्टुप, जगती आदि छन्दों में आबद्ध है। ऋग्वेद की ऋचाओं को जब संगीत की तानों में बांधा जाता है, तब उसकी संज्ञा साम हो जाती है। शेष अर्थात् बचे हुए कर्मकाण्ड के मंत्र जो कुछ पद्य में हैं और कुछ गद्य में, यजु कहलाते हैं। जिन मंत्रों में विशेष धर्मों का वर्णन है, उनकी संज्ञा निगद अर्थात् अर्थवं है।

इन मंत्रों में धर्म शब्द का प्रयोग कई स्थानों पर हुआ है। धर्म में घृ धातु है जिसका अर्थ है धारण करना। अतः जो वस्तु धारण करती है, भूत (प्राणी) और भुवन (लोक) दोनों प्रकार की प्रजा जिससे सत्तावान है, वह धर्म हैं। मंत्रों में जहां—जहां धर्म शब्द आया है, वहां—वहां उसके अन्दर निहित यह धात्वर्थ विद्यमान है।

वेद में पूर्व तथा शाइवत दो प्रकार के धर्म कहे गये हैं।

पूर्व या प्रथम धर्म-

समिघ्यमानः प्रथमानुघर्मा समक्तुभिरज्यते विश्ववारः । शोचिष्केशो घृत निर्णिक् पावकः सुयज्ञो अग्नियंजयाय देवान्। ऋ० ३-१७-१

विश्व भर के लिये वरणीय यह अग्नि प्रथम धर्मों के अनुसार प्रज्वलित की गई है और समिधा आदि के द्वारा भली भांति बढ़ रही है। इसके केश (ज्वालायें) प्रदीप्त हैं। घी के द्वारा चमकी हुई यह पवित्र करने वाली सुन्दर यज्ञाग्नि देवताओं के यजन के लिये है।

मंत्रगत प्रथम धर्म का क्या अर्थ है ? इसे समझने के लिये नीचे लिखे मंत्र पर विचार करें:—

यज्ञेन यज्ञमयजन्त देवा स्तानि घर्माणि प्रथमान्यासन् १०-९०-१६ देवताओं ने यज्ञ के द्वारा यज्ञ किया । वे प्रथम घर्म थे । ऐसा यज्ञ करके ये देव महिमा से सम्पन्न हुए और उस नाक लोक के निवासी बने, जहां पहले के साध्य और देव विद्यमान थे ।

नीचे लिखे मंत्र में भी प्रथम धर्म का वर्णन है :-

वाज्यसि वाजिनेना सुवेनीः सुवितः स्तोमं सुवितो दिवं गाः । सुवितो घमं प्रथमानु सत्या सुवितो देवान् त्सुवितोऽनुपत्म । १०-५६-३

तुम बलवान हो । तुम अपने बल से सुन्दर हो । तुम्हारा स्तोम सुन्दर है । तुम सुन्दर देवलोक को जाओ । तुमने सुन्दर प्रथम धर्म का पालन किया है । तुम सुन्दर देवों को और सत्य को प्राप्त करो ।

इन मन्त्रों में प्रथम घर्म का अर्थ वे सूक्ष्म नियम हैं जो स्थूल द्रव्यमय यज्ञ से पहले कियाशील थे। सृष्टि की रचना में सूक्ष्म से स्थूल की ओर आने का नियम है। यज्ञ दोनों ही स्थानों पर है, परन्तु प्रथम घर्म में यज्ञ से यज्ञ होता है, द्वितीय में हिव आदि स्थूल सामग्री द्वारा। दोनों के मूल में सर्वहुत यज्ञ पुरुष है और जो देव सृष्टि-रचना में भाग लेते हैं, वे उसी का अनुसरण करते हैं। प्रथम घर्म में इस आघार पर हम भाव-यज्ञ, रचना यज्ञ और ज्ञानयज्ञ की गणना करेंगे। कालयज्ञ की ओर भी पुरुष सूक्त ने संकेत किया है जिसमें वसन्त को घी, ग्रीष्म को इन्धन और शारद को हिव का रूप दिया गया है।

जब सृष्टि वन जाती है, तो सूर्य, चंद्र आदि साकार प्राकृत देव भी उसी प्रथम वर्म का अनुसरण करते हुए यज्ञकार्य में संलग्न हो जाते हैं और प्राणियों के Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri

शारीरों में अपने अंशों द्वारा अवतरित होकर यज्ञ के उसी स्वरूप की संचालित करने लगते हैं।

नीचे लिखे मंत्र में सनातन अथवा शाइवत धर्मों का वर्णन है

2352

वैश्वानराय पृथुपाजसे विपो रत्ना विधन्त घरुणेषु गातवे।
अग्निहि देवाँ अमृतो दुवस्यत्यथा धर्माणि सनता न दूदुषत्। ३-३-१
धारण करने वाले मार्गों में जाने के लिये अत्यन्त गतिशीत वैश्वानर के लिये
रमणीय स्तोत्र गाये जा रहे हैं। यह अमृताग्नि वैश्वानर देवों की सेवा करता है।
इसीलिये सनानत धर्म दूषित नहीं हो पाते। वे ज्यों के त्यों निर्मल बने रहते है।

प्रथम घमं ही शाश्वत घमं का रूप धारण कर लेते हैं। पूर्वकाल में जिन धारक नियमों का प्रचार था, वे आगे चलकर परम्परा का निर्माण करते हैं। उनकी एक श्रृंखला चल पड़ती है। प्रथम धमं के पालक देव थे। परम्परा में श्रृंखला की एक-एक कड़ी वने हुए जो याजक इन धर्मों को आगे वढ़ाते हैं, वे मानों उन्हें जीवन्त रूप प्रदान करते हैं। सर्वंज्ञ एवं सर्वं व्याप्त प्रभु अपनी रचना में इस श्रृंखला को समाप्त नहीं होने देते। इसीलिये ये धर्म शाश्वत कहलाते हैं। प्रलय में समग्र रचना ही प्रभु में लीन हो जाती है। यज्ञ का कार्य प्रत्यक्ष से परोक्ष हो जाता है और किसी अन्य सृष्टि में वह प्रत्यक्ष एवं आविभूत हो उठता हैं।

प्रलय के पश्चात यज्ञ का वही रूप पुन: चल पड़ता है। वेद ने अग्नि को सृष्टि रूपी यज्ञ का होता कहा है। वेद के आधार पर महिष्यास्क ने अग्नि के तीन रूप माने हैं—मित्र, वरुण और अग्नि। मित्र अर्थात् सूर्य द्यौ स्थानीय है। वरुण अर्थात् विद्युत अन्तरिक्ष स्थानीय है। अग्नि पृथ्वी स्थानीय है। रचना में सूर्य और विद्युत पार्थिव अग्नि के पूर्वंज हैं। प्रत्येक सन्तित अपने पूर्वंजों के धर्म का अनुकरण करती है। परम्परा का निर्माण इसी पद्धित पर होता है और धर्म का रूप अग्रसर होता रहता है। नीचे लिखे मंत्र में इसी तथ्य का प्रतिपादन हुआ है:—

यस्त्वद् होता पूर्वो अग्ने यजीयान् द्विता च सत्ता स्वधया च शंभुः ।
तस्यानु धर्म प्रयजा चिकित्वो अथानोधा अध्वरं देववीतौ । ३--१७--५
हे अग्नि । तुमसे जो पूर्व का होता है और जो दो प्रकार की सत्ताओं में अपनी
शक्ति के साथ कल्याणकारी रूप में वर्तमान है, उसी के धर्म का अनुसरण करते
हुए तुम यज्ञ करो । तुम विद्धान हो । दिव्यता के विशिष्ट पथ में हमारे अध्वर को
धारण करो ।

अग्नि का पूर्वज सूर्य यज्ञ कर रहा है। यही उसका धर्म है। इस धर्म से वह कभी विचलित नहीं होता। पुरुषसूक्त में उसे देवताओं का अग्रज, पुरोहित और इसीलिए अपनों के लिये तपने वाला कहा गया है। उसे ब्राह्मीकान्ति, भगं अथवा प्रकाश इसी आधार पर प्राप्त होता है। अग्रज यदि इस धमं का पालन नहीं करेगा, तो वह अपनी प्रतिष्ठा तथा सत्ता से हाथ धो बैठेगा। सूर्य के उपरान्त अन्तरिक्ष स्थित विद्युत भी इसी यज्ञकार्य को सम्पादित करती है। पार्थिव अग्नि भी इसी प्रकार के यज्ञ का होता बनता है।

सूर्य के घर्म का वर्णन नीचे लिखे मंत्र में है :-

ते हि द्यावा पृथिवी विश्व शंभुव ऋतावरी रजसो धारयत् कवी । सुजन्मनी घिषणे अन्तरीयते देवो देवी धर्मणा सूर्यः शुचिः । १/१६०/१

पवित्र और दिव्यगुण सम्पन्न सूर्य धर्म के द्वारा द्यावा और पृथ्वी के बीच में विश्व को शान्ति देने वाले लोकों को धारण करता हुआ चल रहा है।

नीचे लिखे मंत्र को भी सूर्य पर घटाया जा सकता है :।

इस मंत्र में इन्द्र शब्द आया है जिसके कई अर्थ हैं। इन्द्र मन है। इन्द्र आत्माहै।इन्द्र सूर्य भी है। गणित में जैसे अ कई संख्याओं का बाचक है, वैसे ही वेद के इन्द्र आदि शब्द कई अर्थों के वाचक है—

> इन्द्र ऋभुमान् वाजवान् मत्स्वेह नोऽस्मिन्त्सवने शच्या पुरुष्टुत । इमानि तुम्यं स्वसराणि येमिरे व्रता देवानां मनुषश्च धर्मभिः । ३/६०/६

हे इन्द्र ! हे सूर्य ! तुम गितशील हो, बलवान हो । हमारे इस यज्ञ में तुम अपनी शक्ति (प्रभा) के साथ आकर आनन्द प्राप्त करो । मानव जिन यज्ञों की रचना करता है, वे सूर्य तक पहुंचते हैं । हमारे इन यज्ञों द्वारा सूर्य प्रसन्न होता है और हमको भी प्रसन्न करता है। भगवद्गीना के शब्दों में यज्ञ द्वारा हम देवों को भावित करते हैं और बदले में देव हमें भावित करते हैं । सूर्य के व्रत अर्थात घर्म के अनुसार ही वायु, पृथ्वी आदि देवों के व्रत भी चलते हैं । जो मानव इन व्रतों और घर्मों का पालन करते हैं वे मानों सूर्य की ओर जा रहे हैं । देवताओं के व्रत अपने आप चलते हैं । उन्हें कोई निर्देश या प्रेरणा नहीं देता । मनुष्यों को निर्देशों की आवश्यकता पड़ती है । पर जो इन निर्देशों के पालन में निष्ठा पूर्वक लग जाते हैं, उनके अन्दर दिव्यता का संचार असंदिग्ध रूप में होने लगता है ।

इस मंत्र में घर्म शब्द बहुवचन में प्रयुक्त हुआ है। वैसे वेद में घर्म शब्द का प्रयोग एंक वचन में भी हुआ है। जहां एक वचन का प्रयोग है, वहाँ घर्म के आगे कोई अपवाद स्वीकार नहीं किया गया। बहुवचन में अपवाद आ सकते हैं और यह कहा जा सकता है कि धमं के रूप अनेक हैं। मनुष्यों के सम्बन्ध में तो यह निविवाद कहा जा सकता है, क्योंकि वे भिन्न-भिन्न स्थितियों में कार्य करते हैं। विद्यार्थी का धमं व्यापारी के धमं से भिन्न है। क्षत्रिय का धमं ब्राह्मण-धमं से भिन्न है। अतः धमं शब्द का वहुवचन में प्रयोग समीचीन है।

नीचे लिखे मंत्रों में भी धर्म शब्द का प्रयोग वहुवचन में हुआ है :-

सिमधानः सहस्रजिदग्ने धर्माणि पुष्यसि । देवानां दूत उक्थ्यः । ५-२६-६

हे अग्नि! तुम सहस्प्रजित हो । प्रज्वलित होकर तुम घर्मों को पुष्ट करते हो और देवताओं के प्रशंसनीय दूत हो ।

अग्निधमं से समवेत व्यक्ति ही विजयी वनते हैं और एकाकी होते हुए भी सहस्रों को पराजित कर देते हैं। जिसके अन्दर आग्नेयता प्रज्वलित है, जो भस्मवत् दीन, पददलित तथा निष्प्रभ नहीं है, वही धर्मों, कर्तव्यों, नियमों, व्रतों आदि का पालन-पोषण कर सकता है और वही दिव्यता का संदेश अन्यों तक पहुंचा सकता है।

उत यासि सवितः त्रीणि रोचना उत सूर्यंस्य रिश्मिभः समुच्यसि । उत रात्री मुभयतः परीयसे उत मित्रो भवसि देव धर्मभिः । ५-५१-४

हे सिवता! तुम तीनों लोकों में जाते हो। तुम सूर्यं की रिश्मयों के साथ एक होते हो। तुम रात्रि के दोनों ओर घेरा डालते हो और हे देव! तुम घर्मों के द्वारा मित्र बनते हो।

जब सूर्यं की रिश्मयां फैलती हैं, तो एक सैकंड में द६ हजार मील की गित से चलकर वे पृथ्वी, अन्तरिक्ष तथा द्यौलोक तक अल्पकाल में ही पहुँच जाती हैं। किरणें क्या जा रही हैं मानों उनके साथ सम्पूर्ण सूर्य ही जा रहा है और सबकों प्राप्त हो रहा है। यह सूर्य रात्रि के पूर्व तथा पश्चात दोनों और वर्तमान है और जो आदि तथा अन्त में है, वह मध्य में भी है। इस कथन के अनुसार सूर्य का प्रकाश हमारे साथ सदैव विद्यमान रहता हैं। वह हमारा परित्याग नहीं करता। चाहे जैसा सघन से सघन अधकार हो, वह सूर्य नहीं, तो सूर्य के प्रतिनिधि चंद्र, विद्युद्दीप, लालटेन आदि के द्वारा भग्न होता ही रहता है। यह सूर्य धर्मों द्वारा मित्र बनता है। तपस्वी तप द्वारा इसे अपनाते हैं। भक्त उपासना द्वारा इसे अपनाते हैं, इसके वरणीय भगं को धारण करते हैं। कर्मकाण्डी इष्टा पूर्त तथा यजों, सवनों द्वारा सूर्य के सखाभाव को प्राप्त करते हैं। एक नहीं, ऐसे विविध धर्म हैं, यज्ञानुष्ठान हैं, कर्त्तंव्य कर्म हैं जो साधक को सूर्य के सखित्व में पहुँचा देते हैं।

यस्मै विष्णुस्त्रीणि पदा विचन्नम उप मित्रस्य धर्मभिः। ५-५२-३

मित्र के प्रति मित्र के एक नहीं, अनेक करणीय धर्म हैं। मित्र को मित्र का साथ देना है—संपत्ति में भी और विपत्ति में भी। मित्र मित्र को सद्धमें पर चलाता है और अधर्म से रोकता है। वैसे तो कुछ पग चलकर साथ देने से ही मैत्री हो जाती है, पर तीन पैर रखना, तीनों लोकों में साथ देना, शारीरिक, मानसिक तथा आध्यात्मिक क्षेत्रों में सहयोग करना ऐसा प्रयोग है जो मित्र को विष्णुपद प्रदान करने की शक्ति रखता है, उसे वास्तविक अर्थों में व्यापकता देता है, पल-पल तथा स्थान-स्थान में साथी बनाता है।

विशां राजानमद्भुतं अध्यक्षं धर्मणामिमम् । अग्निमीले स उ श्रवत् । ५—४३—२४

अग्नि देव ! सुनो तो । में तुम्हारी स्तुति कर रहा हूं । तुम प्रजाओं के राजा हो, और घर्मों के अद्भुत अध्यक्ष हो ।

यहाँ अग्नि राजा है। घर्म-मर्यादा-पालन पर उसी की दृष्टि रहती है। प्रजा का अग-अंग अपने घर्मों, कर्ते ब्यों पर दृढ़ रहे—यह तभी संभव है जब राजा का शासन दण्ड निरन्तर जागरूक बना रहे। अध्यक्ष का अर्थ है, जिसकी आंख सबके अपर रहे, जो सबको देखता रहे। यदि हम सदैव अनुमव करते रहें कि कोई हमें देख रहा है, हमारे कर्मों पर किसी की दिष्ट है, तो हम अधर्म से बचे रह सकते हैं और घर्म का पालन करके सामाजिक मर्यादा को तो सुरक्षित रखते ही हैं, साथ ही अपना भी कल्याण-साधन करते हैं।

वृषा सोम द्युमाँ असि, वृषादेव वृषत्रतः । वृषा धर्माणि दिषसे । ९—६४-१

सोम ! तुम वृषा हो, बलवान हो और इसी हेतु चमक रहे हो, द्युतिमान हो । हे देव ! तुम बलवान हो, इसीलिये तुम्हारे व्रत भी बलवान हैं, अधर्षणीय हैं । तुम बलवान हो, इसीलिये तुम धर्मों को घारण करते हो ।

बलवत्ता चमक पैदा करती है। निर्वल निस्तेज होते हैं। जो शक्तिशाली है, वही अपनी तथा दूसरों की अभिलाषाओं को पूर्ण कर सकता है। बलवान के हाथ में ही धर्म की घ्वजा स्थिर होकर फहराती है। निर्वलता, दीनता तथा अशक्तता तो मानव को कर्तव्य पथ से, धर्ममार्ग से च्युत कर देती है। कायर न कर्म कर सकता है, न वीर्यवान बन सकता है और न स्वरूपवान ही हो सकता है।

विश्वा घामानि विश्वचक्ष ऋण्वसः प्रभोस्ते सतः परियन्ति केतवः । व्यानिशः पवसे सोम घर्मीभः पतिविश्वस्य भुवनस्य राजित । ६-८६-५

हे विश्वचक्ष ! तुम विश्व भर को देख रहे हो । तुम प्रभु अर्थात् स्वामी हो । तुम ऋभु या दीप्तिमान हो । तुम्हारे ध्वजा-पट, तुम्हारा ज्ञान कराने वाले ज्ञापक केतु समस्त लोकों के चतुर्विक फहरा रहे हैं । तुम व्यापक हो और धर्मनिष्ठ व्यक्तियों के धर्मों से ही द्रवित होते हो, ढरते हो, उन पर कृपा की वर्षा करते हो । तुम समस्त भुवन के पालक रूप में चमक रहे हो'।

सोम पवमान की दया प्राप्त करनी है, उन्हें अपनी ओर द्रवित करना है, तो घर्मों, नियमों, कर्तव्यों का पालन करो। सोमदेव सतत जागरित रूप में सब की गति विधि को देख रहे हैं।

इन्दुर्धंर्माणि ऋतुथा वसानो दश क्षिपो अव्यत सानोअव्ये । ६-६७-१२

इन्दु' अर्थांत् सोमदेव ऋतुओं के अनुकूल घर्मों को घारण करते हैं। दश दिशायें उन्हें अक्षय शिखर पर सुरक्षित रखनी हैं। चंद्र कितने दिनों से हमारे आह्लाद का कारण बना हुआ है। वह कब से आकाश के ऊंचे शिखर पर सुरक्षित है! इसकी सुरक्षित स्थिति का एक ही कारण है कि यह ऋतुओं के अनुकूल अपने घर्मों को घारण करता है। समय आने पर यही ओषधियों में रस डालता है, उनके पत्तों, फूलों और फलों को सरस, हरे-भरे, सुन्दर और विविध प्रकार के रंगों से संयुक्त करता है। शरद ऋतु की पीयूषविषणी पूणिमा का जनक चंद्र ही है। वासन्ती वैभव तथा ग्रीष्म काल की खुले मैदानों में छिटकती चांदनीं ने किसे आकर्षित नहीं किया ? सोमलता के पर्णों का चंद्र की कलाओं के साथ बढ़ना-घटना प्राचीन विज्ञान की प्रसिद्ध घटना है। इन्हीं घर्मों की रक्षा के कारण दशों दिशाओं द्वारा इसकी रक्षा हो रही है और प्रलय पर्यन्त होती रहेगी। घर्मो रक्षात रक्षित:। घर्मों घारयते प्रजा:। घर्मे ही सबको घारण कर रहा है। जो धर्म की रक्षा करता है, घर्म उसकी रक्षा करता है।

स तू पवस्व परि पायिवं रजो दिब्या च सोम धर्ममिः। त्वां विप्रासो मतिभिविचक्षण शुभ्रं हिन्वन्ति घीतिभिः। ९-१०७-२४

हे सोम ! तुम घर्मों द्वारा पाथिव तथा दिव्य लोक के चारों ओर क्षरित हो जाओ । हे विचक्षण ! तुम शुम्र हो । तुम्हें विप्रजन अपनी बुद्धियों और कर्मों द्वारा बढ़ाते हैं ।

विप्र व्यापक बुद्धि वाले होते हैं। उनकी बुद्धियाँ संकुचित, स्वार्थ-प्रेरित नहीं होतीं। वे व्यापक दृष्टिकोण से विचार करते हैं। उनकी घीतियाँ, घारक CC-0.Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection. कर्म शिक्तियाँ भी वैसी ही सर्वजनिहत-साधिका होती हैं। ऐसे वित्रों के ज्ञान तथा कर्म द्वारा परम प्रभु का प्रकाश होता है। सामान्य जन इन्हें देखकर परम कारुणिक सर्वव्यापक प्रभु का घ्यान किया करते हैं। ऐसा कैसे होता है? यह होता है परम प्रभु के व्याक घर्मों, नियमों तथा व्यवस्थाओं के द्वारा। वे न केवल पाधिव (जिससे हमारा विशेष सम्बन्ध है) अपितु दिव्य लोक के भी चारों ओर अपने विविध घर्मों के संचालन द्वारा स्वयं प्रकट होते रहते हैं। वे क्षरित होते हैं, द्रवित होते हैं जिससे सबको आश्वासन प्राप्त होता रहे। सूर्यं के प्रकाश के रूप में, चंद्र की ज्योत्स्ना के रूप में, नक्षत्रों की शुम्र ज्योति के रूप में उन्हीं की द्युति का प्रसार हम तक हो रहा है—हम पाधिव प्राणियों तक ही नहीं, द्युलोकवासी मुक्तात्माओं तक भी। शरीर एवं बुद्धि दोनों के क्षेत्र उन्हीं से प्रकाशित होते हैं।

नीचे लिखे मंत्र में भी इसी तथ्य का उदघाटन हुआ है:—
विम्नाड् वृहत् सुभृतं वाजसातमं घर्मन् दिवो घरुणे सत्य मर्पितम् ।
अमित्रहा वृत्रहा दस्युहन्तमं ज्योतिजैज्ञे असुरहा सपत्नहा ॥ १०-१७०-२

द्यावा के प्रकाशमय घारक घर्म में विशेष रूप से चमकने वाला, सबसे बड़ा, सबका पोषण करने वाला और बल को प्राप्त कराने वाला सत्य निहित है। वहीं शत्रुहन्ता, वृत्रहन्ता, दस्युहन्ता, असुर संहारक तथा प्रतिपक्षियों का विनाशक प्रकाश प्रकट हो रहा है। यहां धर्म झब्द का प्रयोग एक वचन में हुआ है। द्यावा का धर्म एक ही है—प्रकाश करना। इस प्रकाश का स्प्रोत सर्वोत्तम प्रकाशस्वरूप परमात्मा ही है। द्यावा का यह प्रकाश बाहर और प्रज्ञा-मेघा-बृद्धि का प्रकाश भीतर एक महती शक्ति है। अविनाशी सत्य इसी के गर्भ से अभिव्यक्त एवं आविभूत होता है। जिसे यह मिल गया, उसके वारक विघ्न, शत्रु, दस्यु, असुर तथा प्रतिपक्षी सब समाप्त हो गये। ज्योति के सामने अंघकार में पलने वाले कीट ठहर नहीं सकते। द्वेष-मोह-शोक आदि भाव इसी प्रकार के कीट हैं। प्रभु के प्रकाश के आविभूत होते ही इनकी सत्ता नष्ट हो जाती है। साधक अनुभव करने लगता है कि ये तो मेरे पैरों के नीचे दवे पड़े हैं। ये मुझे क्या वशीभूत करेंगे? मैं प्रकाश का प्राणी, ये अविवेक जनित अंघकार के निवासी; मैं इन्द्र और ये वृत्र; मैं हिंसा से ऊपर और ये हिंसा में सराबोर—ये भला मेरा क्या विगाड़ सकते हैं?

धर्म का एक बचन में प्रयोग नीचे लिखे मंत्रों में भी हुआ है:— त्वं विश्वस्माद् भुवनात् पासि धर्मणाऽसुर्यात् पासि धर्मणा । १-१३४-५

हे देव! तुम घर्म द्वारा समस्त भुवन, उत्पन्न वस्तुजात से बचाते हो । घर्म द्वारा ही तुम असुरों के घातक आक्रमणों से हमारी रक्षा करते हो । CC-0.Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection. Digitized by Arya Samaj Foundation Chennal and eGangotri यहां घर्म पुण्य कर्म है, सदाचार है। जो पुण्यवान है, प्रमु उसके साथी हैं। संसार की कोई सत्ता ऐसी नहीं जो प्रभु के प्यारे को चोट पहुँचा सके। घर्म जीव को प्रभु का प्यारा बना देता है। असुरों की अनी, उनके घातक इरादे घर्मात्मा के सामने वैसे ही भग्न हो जाते हैं जैसे पत्थर पर गिरा हुआ मिट्टी का ढेला।

ते सूनवः स्वपसः सुदंससो मही जज्ञुमाँतरा पूर्वचित्तये। स्थातुश्च सत्यं जगतश्च धर्मणि पुत्रस्य पाथः पदमद्वयाविनः। १-१५९-३

महान माताओं ने, द्यावा और पृथ्वी, ऋत और सत्य, प्राण और रिय, पृश्व और प्रकृति के तत्त्वों ने शोभनकर्मा एवं दर्शनीय पुत्रों को जन्म दिया है। ये पृत्र अपने पूर्वजों का स्मरण करते हैं, उनके यज्ञ स्वरूप का घ्यान करते हैं। इस यज्ञ धर्म में ही स्थावर तथा जंगम, चर एवं अचर, लोक तथा भूत सभी का सत्य, सत्ता सुरक्षित है। यही धर्म पुत्रों के मार्ग की गित को विना विघन-बाधा के आगे बढ़ाता है।

आज धर्म-निरपेक्षता को प्रमुखता दी जा रही है। पर क्या धर्म के विना हम एक पग भी आगे वढ़ सकते हैं? उन्नत हो सकते हैं? सम्य और संस्कृत वन सकते हैं? नहीं, धर्म ही तो हमको, हमारे अस्तित्व को धारण कर रहा है। धर्म विहीन जातियां मात्स्य न्याय के चपेटे में एक दूसरे को खाने लगती हैं। आपाधापी का बाजार गर्म हो उठता है। धर्म पर स्थित, पुण्यकर्म-परायण व्यक्ति और जाति ही एक दूसरे की सहायता करते हुए जीवित रहते हैं और सुख एवं शान्ति का अनुभव करते हैं।

'पूर्वचित्तये' पद मंत्र में सारगर्भ अर्थ रखता है। हमारा अतीत महान है। उस महत्ता के उपरान्त हमारा क्रमणः हास होता गया है। साक्षात्कृत धर्मा ऋषि पूर्व थे। अब ग्लानि-प्रस्त पंडित हैं। स्विणम अतीत कहता है: 'हमारी ओर देखो। हमारा स्मरण करो और आदर्श की ओर चलने का प्रयास करो। पहले दीर्घायु पुरुष थे। अब अल्पायु रह गये हैं। त्याग एवं तपस्या, श्रद्धा एवं दीक्षा, वीर्य एवं विश्वास दीर्घायु के साधक हैं। इस तथ्य का घ्यान रखते हुए हम संयमशील बनें और अपने से पहले, पूर्वकाल के महापुरुषों का स्मरण करें।

यही भाव निम्नांकित मंत्रों में भी पाया जाता है :---

इनोत पृच्छ जिनमा कवीनां मनीघृतः सुकृत स्तक्षत याम् । इमा उते प्रण्यो वर्षमाना मनोवाता अधनु धर्मणि ग्मन् । ३-५३-२ उन कवियों के जन्मों को पूछो जिन्होंने मन का संयम किया था, जो सुकृती ये और जिन्होंने द्यौ लोक, दिव्यता, प्रकाशमयी अवस्था को प्राप्त किया या निर्मित किया। मन की लहर के समान बढ़ती हुई तुम्हारी प्रकृष्ट नीतियाँ धर्म की ओर घावित हों, धर्म में समाविष्ट हों।

द्यों लोक, प्रकाश की प्राप्ति पुष्यकर्म तथा मन को धारण करने, उसे संकल्प-विकल्पों से हटाकर केन्द्रस्थ करने से होती है। यह केन्द्रस्थता पूर्व ऋषियों को सहज सुलभ थी। हम भी इस प्रकृष्ट प्रणाली का अनुगमन करें और धर्म में अपनी घृति को लगावें। हमारी नीतियों का आधार भी धर्म हो। वे धर्म द्वारा संचालित हों।

ऋतेन ऋतं घरुणं घारयन्त, यज्ञस्य शाके परमे व्योमन् । दिवो घर्मन् घरुणे सेदुषो नृन् जातै रजातौ अभि ये ननक्षुः । १५-१५-२

ऋत या सदाचार के सत्य नियमों का पालन करते हुए, जो सबके घारणकर्ता ऋत को अपने जीवन का अंग बना लेते हैं, वे यज्ञ के अद्भुत सामर्थ्य, परम व्योम में प्रकाश को घारण करने वाले घरुण (यज्ञस्तम्भ, सूर्य,) पर आसीन, हम जातों की अपेक्षा अजात, प्रेरक देवताओं, दिव्य शक्तियों को सामने ही प्राप्त कर लेते हैं।

सत्पुरुष कहते हैं: Right is might-ऋत ही बल है। देवों में ऋत भरा रहता है। ऋत की प्रथमजा के उपासक ऋतम्भर बन जाते हैं। यह सूर्य उनका निवास स्थान है। सूर्य की किरणों को वाहन बनाकर ये ऋतम्भर देव स्वच्छन्द गमन करते हैं। इन्हें प्राप्त करना है, तो हम भी ऋत को अपने आचरण का अंग बनावें, ऋत की उपासना करें। यदि हम जात से अजात होना चाहते हैं, जन्म मरण के चक्र से छूट जाना चाहते हैं, तो अपने पूर्वंज इन देवों की शरण ग्रहण करें। परमपद को प्राप्त करने का सुगम, परन्तु सबसे कठिन पथ यज्ञ का पथ है। यित्रय बनने का सामर्थ्य हमारे पास होना चाहिये।

> व्रतेन स्थो घ्रुवक्षेमा घर्मेणा यातयज्जना। नि बहिषि सदतं सोमपीतये। ५-७२-२

धर्मपूर्वंक चलनेवाले जन स्थिर क्षेम वाले होते हैं। ब्रत के द्वारा वे सम-वस्थित वनते हैं। हम सबके जीवन अस्थिर हैं, स्थिरता से शून्य हैं। कभी इधर दौड़ते हैं, कभी उघर, पर शान्ति हाथ नहीं लगती। सोमपान किया नहीं, भक्ति-भावना कभी जगाई नहीं, स्थिरचित्त होकर वेदी पर यज्ञ करने, ब्रह्म में घ्यान स्नगाने कभी बैठे नहीं। फिर सुस्थिरता आवे तो कैसे ? समवस्थित होना है, तो Digitized by Arya Samai Foundation Chennai and eGangotri प्रपंच के चक्र-जाल की छोड़कर, हम वेदी पर, वहि: अर्थात् कुशासन पर बैठें और सोमदेव का घ्यान करें। उत्तर की, उच्चतर अवस्था की दिशा के अधिपित वही हैं। सत्य तथा दीक्षा से समन्वित होकर हम सोमदेव का पल्ला पकड़ें, प्रभुभिक्त में मग्न हों, तो उच्चतर अवस्था, उत्तरायण पथ की प्राप्ति हमें हो जायगी। यही पथ हमें स्थिर करेगा, ध्रुवक्षेम वाला बनावेगा, गमनागम से छुड़ाकर अया कर देगा— निश्चिन्त और पूर्ण। पूर्ण हो जाने पर गित कहाँ? घड़े में अन्न जवतक भरा नहीं है, घड़ा खाली है, तब तक उसमें अन्न का हिलना-डुलना बना रहता है। भर कर बन्द कर दिया गया, तो हिलना-डुलना कहाँ? हम भी इसी प्रकार खाली न रहकर पूर्णता को प्राप्त करें।

धर्मणा मित्रा वरुणा विपश्चिता बता रक्षेथे असुरस्य मायया । त्रमृतेन विश्वं भुवनं विराजथः सूर्यंमाघत्थो दिवि चित्र्यं रथम् । ५–६३–७

विद्वान मित्र और वरुण, अध्यापक और उपदेशक अथवा मंत्री और राजा आण-प्रदाता (असु+र) देव की शक्ति अथवा प्रज्ञा द्वारा घर्म की साधना करते हुए ज्ञतों अर्थात् नियम-व्यवस्थाओं की रक्षा करते हैं। व्यापक नीति-नियम ऋत (moral laws) के पालन द्वारा वे समस्त भुवनों के ऊपर विराजमान होते हैं, निखिल भुवनों को प्रकाशित करते हैं और सूर्य जैसे विचित्र रथ को खौलोक में घारण करते हैं।

सूर्य रथ है, साधारण नहीं, अद्भुत । यह अपने अक्ष पर घूमता हुआ न जाने किन किन सूर्यों की (अपने सम्पूर्ण सौर मंडल के साथ) परिक्रमा करता है! यह सामर्थ्य इसमें कहाँ से आया ? मंत्र कहता है:—ऋत से । ऋत इसका पिता है, पालक है। ज्ञानी पुरुषों के व्रत कैसे सुरक्षित रहते हैं? मंत्र कहता है—धर्म से। धर्म का अनुवर्तन ही ज्ञानियों को असु + र शक्ति से सम्पन्न करता है। सदाचार और प्रज्ञा दोनों का संयोग साधक को पार लगाता है।

द्यावा पृथिवी वरुणस्य धर्मणा विष्कभिते अजरे भूरिरेतसा । ६-७०-१

यह विशाल जाज्वल्यमान द्यावा और यह विस्तृत पृथ्वी किस पर ठहरे हुए हैं ? इनकी स्थिति का कारण क्या है ? ये जो अजर दिखाई देते हैं—वृद्ध होते हुए भी, अति प्राचीन होने पर भी, जराजरण से शून्य और अत्यन्त वीयंवान युवा के समान—इनकी इस सतत तरुण वीयंवता का कारण क्या है ? वेद कहता है जिन्म वरुण देव का घम इन्हें घारण कर रहा है, इन्हें अजर और अति सामर्थ्यवान बना रहा है। यदि हम भी वरुण देव के शासन में चलें, उनके घम के अनुसार जीवन व्यतीत करें, तो द्यावा और पृथ्वी के समान ही हम भी सतत तरुण बने रह सकते हैं।

Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri यो वामूजवे ऋमणाय रोदसी मतौ ददाश घिषणे स साघति । प्र प्रजामिर्जायते धर्मणस्परि युवो सिक्ता विषुरूपाणि सव्रता । ६—७०—३

हे रोदसी ! बावा-पृथ्वी ! जो मानव सरल आचरण-व्यवहार के लिये अपने आप को तुम्हारे सुपुर्द कर देता है, अपने को दे देता है, वह इस यज्ञकमं में, धारणा में सफल होता है। वह धर्म-परायण होकर सन्तानों,प्रजाओं के द्वारा प्रख्यात होता है और तुमसे सिचित, आप्यायित होकर विविध धर्मरूपों के साथ समान व्रत वाला बनता है।

हमारा क्रमण, आचरण, सरल होना चाहिये। कौटिल्य, छल-कपट, पैशुन्य जीवन में अशान्ति उत्पन्न करते हैं। हमें विनयी, धर्मकार्य के लिये समर्पणशील होना चाहिये। जीवन-यज्ञ की सफलता इन्हीं गुणों पर आधारित है। धर्म-परायण व्यक्ति का जीवन दुरितों से दूर, आदित्यशक्तियों द्वारा संचालित, सुभग नीतियों का अनुगामी और कल्याणमार्गी होता है। इसी हेतु वह सन्तान, धनधान्य, यश आदि से समृद्ध बनता है। उसका बत, जीवन की मर्यादा-बद्ध गति, प्रभु पर विश्वास उसे उन्नति की ओर ले जाते हैं।

या इन्द्र प्रस्वः त्वाऽऽसा गर्भमचिकरन् । परिधर्मेव सूर्यम् । ५-६-२०

धर्म जैसे सूर्य के चारों ओर विद्यमान होकर मानों उसे अपने गर्म में धारण किये हुए है, उसका रक्षक बना हुआ है, वैसे ही जो अन्न आदि वसु है, वह धर्मात्मा व्यक्ति को अपने गर्म में धारण कर लेता है, उसके चारों ओर छा जाता है और उसकी सुरक्षा का साधन बनता है।

ऋग्वेद ६-२५-२ से घम के द्वारा वायु में प्रवेश करने और ९-६३-२२ में घम के द्वारा वायु पर आरूढ़ हो जाने का वर्णन है। घम णा वायुमाविश-वायु में प्रवेश, वायवी गति की उपलब्धि, अन्तरिक्ष में विचरण, प्राणतत्व की प्राप्ति घम की घारणा से ही संभव है, यम-नियमों का पालन करने से ही साध्य है। वायुमारोह घम णा वायु पर आरोहण, प्राण को वाहन बना लेना और उससे ऊर्घ्यं गति को सम्पादित करना भी घम पर ही आश्रित है। घम उन्नयन का आधार है।

पीछे मंत्रों में सोम के साथ ऋत, मित्र और वरुण के भी नाम आये हैं। सोम ऊंचा उठाता है। प्राण, वीर्य, भावुकता, भिक्तभावना सभी मानव को अध: से ऊर्घ्य के जाने वाले हैं। सोम को ब्राह्मणों का राजा कहा गया है, उसका कारण है भिक्तभाव का ज्ञान-विज्ञान के ऊपर आधिपत्य। भिक्तभावनाओं को सोम की धारायें अथवा इन्दव: भी कहा जाता है। निम्नोंकित मंत्र इसी आशय की अभिव्यक्ति करते हैं —:

असृग्रमिन्दवः पथा धर्मेश्वतस्य सुश्रियः। विदाना अस्य योजनम् । ९-७-१

सोम अर्थात् भक्तिभावना के घनी साघक प्रभु के आयोजन को, ब्रह्माण्ड पिण्ड' आदि के निर्माण तथा घारण की प्रक्रिया को जानते हैं। वे शोभन श्री से सम्पन्न होते हैं। प्रभु की आश्रयिणी- सबकी आघारभूता-शक्ति उनके ललाट पर प्रदीप्त होती जान पड़ती है। ऐसा क्यों होता है? कारण है, उनका ऋत के पथ पर चलना और धर्मभावना में डूबे रहना। दुष्कृती तो ऋत के पथ पर चलही नहीं सकते। उसके पार हो जाना तो उनके लिये असंभव ही है। पर भक्त सुकृती होते हैं, ऋत' के पथ को जानते हैं और चलकर उसे पार कर जाते हैं। धर्म उनका सहायक बनता है।

तरत् समुद्रं पवमान क्रमिणा राजा देव ऋतं बृहत् । अर्षन् मित्रस्य वरुणस्य धर्मणा प्र हिन्दान ऋतं बृहत् । ६-१०७-१५

विगत मंत्र के ऋत और घर्म दोनों इस मंत्र में भी विद्यमान हैं। वेद में कई स्थानों पर ऋत के वृहत समुद्र, तंतु या पथ का वर्णन आया है। तन्तु वितत होता है, फैलता है। समुद्र भी फैला हुआ है। पथ तो लम्बा होता ही है। ऋत का यह फैलाव (Extension) ब्रह्माण्ड है जिसमें अनेक लोक-लोकान्तर तथा प्राणियों की गणना की जा सकती है। घर्म क्या है? घर्म वह तत्त्व है जो इन सबको घारण करता है। घारण करने में प्राण तथा अपान, घन तथा ऋण, विधि तथा निषेध दो घित्यां कियाशील रहती हैं। घारण की किया इन्हों दो घित्यों पर आश्रित है। एक के द्वारा घारण शक्ति को सहायक बल मिलता है और दूसरी के द्वारा मार्ग में पड़ने वाले विघ्नों को हटाया जाता है। मित्र शक्ति सहायिका है, धन या प्राण है। वहण शक्ति विघ्नों को निवारण करने वाली है। एक अन्दर कुछ डालती है; दूसरी अन्दर से कुछ अनावश्यक, दूषित अंश को बाहर निकालती है। आधान तथा निष्कासन, घारण तथा अपनयन दोनों विघानों द्वारा शक्ति का सम्पादन किया जाता है।

मंत्र कहता है कि हम मित्र और वहण के घर्म द्वारा बढ़ते हैं। मित्र शक्ति हमें कुछ देती है और वहण शक्ति वारक द्रव्य को बाहर फैंकती है। इन दो क्रियाओं द्वारा हम वर्द्धमान होते हैं और वृहत या व्यापक ऋत को-सत्य नियम को प्राप्त कर लेते हैं। पर नियम स्वयं अपने में लक्ष्य नहीं है। वह लक्ष्य तक पहुँचाने का साधन है। नियम जानकर हमें नियामक तक पहुँचना है। यह नियामक कैसे मिलेगा ? मंत्र कहता है—ऋत के बृहत समुद्र को पार कर जाओ, तो नियामक मिल जायगा। यजुर्वेद में इसीलिये लिखा है—ऋतस्य तन्तुं विततं विचृत्य-ऋत के फैंले हुए इस तन्तु को चीर कर इसके पार होकर, नियामक के, सर्वव्याप्त प्रभु के दर्शन करो।

तक्षबदी मनसो वेनतो वाग् ज्येष्ठस्य वा धर्मणि क्षोरनीके । आदीयमायन् वरमावावशाना जुष्टं पति कलशे गाव इन्दुम् । ९-९७-२२

प्रेमी भक्त जब मन से वाणी का उच्चारण करते हैं और वह वाणी ज्येष्ठ घाता, व्योम के घारक मुख में प्रविष्ट होती है, तब इन्द्रियाँ, कामना करती हुई, अपने इन्दु को, सेवनीय स्वामी को, वरणीय वर को हृदय रूपी कलश में प्राप्त करती हैं।

मंत्र कहता है, स्तोत्रों का उच्चारण केवल मुख से नहीं, मन की वाणी से करो। उच्चारण के एक-एक स्वर के साथ मन की वृत्ति लगी हो, मननशीलता संयुक्त हो। मन यदि कार्तन का साथी है, तो हमारा कीर्तन, स्तवन स्वरों के आधार व्योम में प्रविष्ट हो जायगा, अपने स्रोत के समीप पहुँच जायगा। वेद इस स्रोत को ज्येष्ठ क्षु का नाम देता है। शब्द का क्षुवन, वहिर्गमन और उसके साथ ही रचना में आकाश का अविर्माव ब्रह्माण्ड की ज्येष्ठ स्थिति के सूचक हैं। ज्येष्ठ का घर्म है अवरों को अपने साथ ले चलना ओर शान्त स्थिति में पहुँचा देना। जीवातमा इन्द्र की शक्तियाँ भी कामना करती हुई इस व्योम के परमघारक सोम को, प्रभु को, कलश रूपी हृदय में प्राप्त कर लेती हैं। उपनिषदकार हृदयको आकाश की संज्ञा देते रहे हैं। हृदय भाव का केन्द्र है। भक्तिभाव वहीं से प्रसूत होता है, और उसके द्वारा हृदय ही में निहित प्रभु तक पहुँचा जाता है, उसे प्राप्त किया जाता है।

वर्म का एकवचनीय प्रयोग आध्यात्मिक क्षेत्र के लिये विशेष रूप से हुआ है, जैसा हम विगत मंत्रों में देख चुके हैं। उसका बहुवचनीय प्रयोग सामाजिक, आधिमौतिक तथा आधिदैविक क्षेत्र के नियमों का ज्ञापक है। अध्यात्म में धर्म का भाव मनुष्य को प्रपंच से पृथक रखता है और बहुत्व-स्थूलत्व से एकत्व एवं सूक्ष्मत्व की ओर ले जाता है—सांसारिक दृष्टि से यह तुजना है। ऋ० १४—४४—१ इसीलिये कहता है:—धर्मणा तूतुजानस्तुविष्मान्। बलवान व्यक्ति भी धर्म के कारण तुजता है, कृश होता है। यह कृशता भौतिक है। आध्यात्मिक क्षेत्र में तो वह और भी अधिक बलवान बनता है।

सामाजिक क्षेत्र में माता के गर्म से बाहर आकर बच्चा मूख-प्यास से चिल्लाता है; पर घर्म ने ऐसी व्यवस्था कर रखी है कि इघर बच्चा पैदा हुआ और उघर मां की छाती में दूघ भर गया। मां भूख से व्याकुल बच्चे के मुख में स्तन डाल देती है। वह उसे चूसकर दूघ निकाल लेता है जिससे उसकी भूख शान्त हो जाती है। यह पद्धति सहज स्वामाविक रूप में किसने प्रचलित की है? ऋ० १०-२०-२ के CC-0.Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection.

अनुसार यह प्रभु की धर्म-न्यवस्था है, उसकी घारक शक्ति है, जो बच्चे को मां कें स्तन से दूध पिला कर उसे आनंद देरही है—यस्य धर्मन्तस्वरेनीः सपर्यन्ति मातुरूघः।

आप कह सकते हैं, यह तो धर्म की वायवी चर्चा है। इससे सामान्य जन क्या ग्रहण कर सकते हैं ? उन्हें तो मोटी—मोटी बातें बताना चाहिये जिन्हें वे समझ सकें और समझकर जीवन में उतार सकें। अतः अब हम दार्शनिकता सें पृथक कुछ ऐसी शिक्षायों वेदमंत्रों के आधार पर लिखेंगे जो वैयक्तिक तथा सामाजिक जीवन को क्लेश-रहित तथा मधुर बनाने वाली हैं।

पाप का प्रभाव भोजन छोड़ देने से दूर होता है:-

य आपि नित्यो वरुण प्रियः सन्
त्वाँ आगांसि कृणवत् सखा ते ।
मा त एनस्वन्तो यक्षिन् भुजेम
यन्धिष्मा विप्रः स्तुवते वरूथम् ।

७---६

जीव परमात्मा का सगा वन्धु, नित्य और प्रिय है, फिर भी, प्रभु का सखा होता हुआ भी, वह पाप किया करता है। परमात्मा अपापविद्ध है—पाप से एकदम पृथक। फिर जीव पापी क्यों बनता है? उत्तर है, प्रभु को, अपने घर को छोड़ देने और भोग-लिप्सा में पड़ जाने के कारण। अतः वेद कहता है कि जब कोई पाप हों जाय, तो भोजन मत करो। भोजन छोड़ देने से अपना प्यारा प्रभु याद आवेगा और पाप का प्रभाव नहीं पड़ेगा। पाप यदि पीछे न पड़ा, तो सामने भद्र ही भद्र है, मंगल ही मंगल है। प्रभु सर्वज्ञ हैं, प्रकृष्ट ज्ञानी हैं। भोजन छोड़ देने और स्तुति द्वारा उनका स्मरण करने से वे अवश्य शरण प्रदान करेंगे।

अकेले मत खाओ-

मोघमन्नं विन्दते अप्रचेताः सत्यं व्रवीमि वध इत्स तस्य। नार्यमणं पुष्यति नो सखायं केवलाघो भवति केवलादी॥

3-886-8

मूर्ख, अविवेकी व्यर्थ ही अन्न को प्राप्त करता है। मैं सच कहता हूँ, यह उसका नघ है, क्योंकि वह अपने अन्न से न तो अपने सखाओं को और न धर्मात्मा, न्याय-परायण विद्धानों को ही तृष्त तथा पुष्ट करता है। वह अपने अन्न का सेवन, अपनी कमाई का प्रयोग, दूसरों की आँख बचाकर, केवल अपने ही लिये कर रहा है। अकेला खानेवाला पापी बनता है।

ः संत्य पार लगाने वाला है-

सत्यस्य नावः सुकृतमपीपरन् । ९-७३-१

सत्य बोलना ऐसी नाव है जिस पर बैठकर सत्कर्म करने वाले भवसागर से पार हो जाते हैं।

प्राणो ह सत्यवादिनमुत्तमे लोक आदधत् । अथ० ११-६-११

परमेश्वर सबके प्राण स्वरूप हैं। वे सत्य बोलने वाले को उत्तम लोक में स्थापित करते हैं। सत्य मन-वाणी--कर्म द्वारा याथातथ्य का कथन है।

श्रद्धया सत्यमाप्यते । यजु० १९-३०

यह सत्य श्रद्धा से प्राप्त किया जाता है। श्रद्धा ही श्रत् या सत्य को धारण करने वाली है।

मीठी वाणी बोलो-

जिह्वाया अग्रे मधु मे जिह्वा मूले मधूलकम् ।

ममेदह ऋतावसो मम चित्त मुपायसि ।

मधुमन्मे निक्रमणं मधुमन्मे परायणम् ।

वाचा वदामि मधुमत् भूयासं मधुसंदृशः । अथ० १—३

मेरी जिह्ना के अग्र भाग में मघु हो। जिह्ना का मूल मघुर हो। मेरा निक-लना ओर दूर-दूर तक जाना अर्थांत् मेरा आचरण और व्यवहार मघुर हो। मैं वाणी से मीठा बोलूं और मघुरता की मूर्ति बन जाऊं।

लालच मत करों—

ईशा वास्यमिदं सर्गं यत्किञ्च जगत्यां जगत्। तेन त्यक्तेन भुञ्जीया मा गृध: कस्य स्विद्धनम् । यजु० ४०-१

इस चलायमान संसार में सब कुछ चलायमान है, पर यह एक अचल ईश्वर से आवास्य है। ईश्वर ने ही जीव के लिये सब भोग दिये हैं। अतः सब भोग, ऐश्वर्य. वैभव उसी के हैं। तू इन्हें अपना मत समझ और मत लालच कर।

अन्दर-बाहर एक से बनी-

यदन्तरं तद् बाह्यं यद् बाह्यं तदन्तरम् । अ० २-३०-४

CC-0.Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection.

Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri

जैसा अन्दर मन में हो, वैसा ही बाहर के व्यवहार में हो और जैसा बाहर का व्यवहार हो, वैसा ही मन में भी हो।

दुर्गुणों से बचो-

विश्वानि देव सिवतर्दु रितानि परासुव । यद् भद्रन्तन्न आसुव । यजु० २०--२

हे सर्वोत्पादक परमेश्वर ! हमें दुर्गुणों, दुरितों से बचाइये और जो भद्र है, कल्याणकारक है, सद्गुण है, वही हमें प्राप्त कराइये।

ईल्यां मत करो। वह जलानेवाली है-

ईर्ष्याया घ्राजिप्रथमां प्रथमस्याः उतापराम् । अग्नि हृदय्यं शोकं तं ते निर्वापयामसि । अ० ६-१८-१

ई प्या के प्रथम वेग को और उसके पश्चात उसी से निकलने वाले उसके परवर्ती वेग को दूर करो, क्यों कि वह अग्नि है जो हृदय को शोक से भरकर जला डालेगी।

द्वेष से दूर रहो-

आरे देवा द्वेषोऽस्मद्ययोतनोकणः शर्म यच्छत । १०—६२—१२ हे देवो! हमसे द्वेष कौ दूर रखो और इस प्रकार हमें विस्तृत सुख प्रदानकरो।

किसी के ऋणी मत बनो-

अनृणा अस्मिन् अनृणाः परिस्मिन् तृतीये लोके अनृणाः स्याम । ये देवयानाः पितृयाणाश्च लोकाः सर्वान् पथो अनृणा आक्षियेम । ६/११७/३

ऋण की प्रवृत्ति निन्दनीय है। वह मानव को पराधीन वनाती है। सर्वं परवर्ण दुःखम्। परवशता में दुख ही दुख है। अतः हम न इस लोक में ऋणी रहें और न परलोक में। देवयान और पितृयान जिन लोकों में ले जाते हैं—उनके सभी पथों में हम अनृण होकर रहें।

छ: प्रकार के दुर्व्यसनों का त्याग करो-

उलूकयातुं शुशुलूकयातुं जिह श्वयातुमुत कोकयातुम् । सुपर्णयातुमुत गृध्नयातुं दृषदेव प्रमृण रक्ष इन्द्र । अ० ५-४-२२

CC-0.Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection.

उल्लू की चाल अज्ञान या मोह से अलग रहो। यह पापी है। तुमको भी पाप में डालेगा। शुशुल्क भेड़िया का नाम है। यह हिंसक और क्रोधी होता है। इसकी चाल में हिंसा और क्रोध हैं। इससे भी दूर रहो। एक कुता दूसरे कुत्ते को देखते ही मात्सर्य के कारण मोंकता है और आक्रमण करने लगता है। एक कुता दूसरे कुत्ते की उपस्थित को सहन नहीं कर सकता। हम मनुष्यों को इसकी चाल—मात्सर्य—छोड़ देना चाहिये। कोक या चकवा-चकवी कामी होते हैं। काम में मनुष्य अंघा हो जाता है, विवेक से मृष्ट हो जाता है और निर्लंज्ज बन जाता है। इस काम को भी छोड़ देने में ही कल्याण है। सुपण अर्थात् गरुड़ बड़ा अभिमानी होता है। अभिमान अपने आपको ही नहीं देखने देता। अतः वह उत्थान का शत्रु है। उसको छोड़ देना ही श्रेयस्कर है। गृध्य बड़ा लालची होता है। पृथ्वी पर पड़ी शव को, मुर्दा मांस को, आकाश में ही दूर से देखकर उस पर गिरता है। मुर्दार अभक्ष्य है। लालची व्यक्ति भी अपने लोग में भक्ष्यामक्ष्य, उचित-अनुचित का विचार महीं करता। बुद्धि के साथ यह व्यभिचार है। काम और कोध में बुद्धि साथ नहीं रहती। लोग में लोगी उसका जान वूझकर कुप्रयोग करता है: ऐसे जघन्य लोग को छोड़ देने में ही कल्याण है।

कर्तव्य को कर्तव्य समझकर करते रहो-

कुर्वन्नेवेह कर्माणि जिजीविशेच्छतम् समाः । एवं त्वयि नान्यथेतोऽस्ति न कर्मं लिप्यते नरे ॥ यजु ४०—२

सत्कर्मों को करते हुए ही सौ वर्ष जीने की इच्छा करो। कर्तव्य कर्म की साधना करने वाले नर में कर्म लिप्त नहीं होते। निर्लेपता के लिये इससे भिन्न अन्य कोई मार्ग नहीं है।

चरैवेति, चरैवेति-चलते रहो, कतंव्य कर्म करते रहो।

आलसी बनकर मत बैठो । स्विप्तल व्यक्तियों में दिव्यता का संचार नहीं हो सकता । जो पुरुप यज्ञ जैसे श्रेष्ठतम कर्म करता है, दिव्यता उसी को प्राप्त होती है । नरत्व को देवत्व में परिणत करना है तो प्रमाद छोड़कर सत्कर्मशील बनना होगा । कर्म से आसक्ति तथा फलाकांक्षा को भी निकाल दो । कर्म केवल कर्म के लिये, कर्तव्य पालन के लिये है—ऐसा ध्यान बना रहे, तो सिद्धि प्राप्त करने में कोई कठिनाई उपस्थित नहीं होगी ।

दानी बनो-

पृणीया दिन्नाघमानाय तव्यान् द्राघीयांसमनुपश्येत पन्थाम् । को हि वर्तन्ते रथ्येव चक्राअन्यमन्यमुप तिष्ठन्त रायः । १०-११७-५ CC-0.Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection.

धनवातों की चाहिये कि वे प्रार्थनाशील भिक्षक को दान देकर तृप्त करें। ऐसा करने में उन्हें घ्यान रखना चाहिये कि जीवन का पथ लम्बा है। पता नहीं, कौन सा कर्म कब फलीभूत हो उठे। घन तो रथ के चक्र की भांति कभी ऊपर आता है और कभी नीचे चला जाता हैं। सम्पदा आज एक के पास है तो कल दूसरे के पास चली जायगी।

स इद भोजो यो गहवे ददाति अन्नकामाय चरते कृशाय । अरमस्मै भवति यामहता उतापरीषु कृण्ते सखायम् । १०/११७/३ भोजन वही है, भोजन करना उसी का सार्थक है, जो घर आये हुए अञ्चलामना वाले दीन व्यक्ति को भोजन देता है। समय पड़ने पर यही दान उसके काम आता है और परवर्ती काल में सखा बनता है।

जुआ मत खेलो-

अक्षेमां दीव्य: कृषिमित् कृषस्व वित्ते रमस्व वहु मन्यमान:। तत्र गावः कितव तत्र जाया तन्मे विचष्टे सविताऽयमर्यः । १० ३४/१३ जुआ मत खेलो । कृषि करो । उससे जो घन मिले, उसी को बहुत समझो और आनंद में मग्न रहो । इसी गाढ़ी कमाई से तुम्हारे घर में गायें रहेंगी और तुम्हारी पत्नी भी तुम्हारी होकर प्रसन्न रहेगी। सबके स्वामी प्रेरक प्रभु ने मुझसे यही कहा है।

स्वयं उठो-

स्वयं वार्जि स्तन्वं कल्पयस्व, स्वयं यजस्व, स्वयं जुषस्व। महिमा ते अन्येन न सन्नशे । यज्० २३-१५

हे वीर्यवान पुरुष ! तुम स्वयं अपने को समर्थ बनां सो, स्वयं सत्कर्म करो, स्वयं प्रभु-प्रार्थना में जुटो और सत्पुरुषों की सेवा करो । तुम्हारी महिमा तुम्हारे ही द्वारा प्राप्त होगी, किसी अन्य के द्वारा नहीं।

उद्यानं ते पुरुष नावयानम् । अथर्ग ५--१--६ हे पुरुष ! तुम ऊपर उठने के लिये आये हो, नीचे गिरने के लिये नहीं।

पारिवारिक धर्म-

अनुव्रतः पितुः पुत्रो मात्रा भवतु संमनाः । जाया पत्ये मधुमतीं वाचं वदतु शन्तिवाम् । २ मा भ्राता भ्रातरं द्विक्षन् मा स्वसारमुत स्वसा। सम्यञ्चः सत्रता भूत्वा वाचं वदत भद्रया । ३ अथर्व ३-३०

CC-0.Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection.

पुत्र पिता के ज़त के अनुकूल चले। परम्परा की रक्षा, कुलकमागत धर्मों की संस्थिति, इसी पद्धित से होगी। यदि पुत्र पिता के विपरीत चला, तो पिता इस लोक से चलने के समय यह नहीं कह सकेगा, इस विश्वास के साथ शरीर नहीं छोड़ेगा कि पुत्र मेरे अवशिष्ट कार्य को पूरा करेगा। पुत्र माता के मन के साथ एक हो, मां की इच्छा को पूर्ण करे। पत्नी अपने पित से मीठी और शान्ति प्रदायिनी वाणी बोले। भाई भाई से और बहिन बहिन से द्वेष न करे। सब मिलकर चलें, समान व्रत वाले बनें और मंगलमयी वाणी का उच्चारण करें। सबका पारस्परिक व्यवहार प्रेम से भरा हुआ हो।

सामाजिक धर्म-

एक व्यक्ति गृहस्य बनकर एक परिवार का निर्माण करता है। एक ही पिता से सम्बद्ध कई परिवार मिलकर संयुक्त परिवार-प्रणाली को जन्म देते हैं। अनेक पृथक-पृथक परिवारों से ग्राम, कई ग्रामों से जनपद या प्रदेश और कई जनपद या प्रदेशों से एक देश या राष्ट्र का निर्माण होता है। एक महाद्वीप में कई देश होते हैं और कई महाद्वीप भूमण्डल के विभाग कहलाते हैं।

इस प्रकार भूमण्डल एक व्यक्ति नहीं, प्रत्युत अनेक व्यक्तियों, परिवारों, देशों और महाद्वीपों का समुदाय हैं। यदि सद्भावना और सहयोग को प्रमुखता है, तो समस्त देशों का एकीकरण एक कुटुम्बवाद में हो सकता है। रूस ने कम्यू-निज्म शब्द का प्रयोग एक कुटुम्बवाद की विचारघारा के रूप में ही किया है। हमारे देश में एक कुटुम्बवाद की घ्वनि अत्यन्त प्राचीन काल से चली आ रही है। उदारचरित वालों की विशेषता निम्नांकित श्लोक द्वारा चरितार्थ हो रही है—

अयं निजः परो वेति गणना लघुचेतसाम् । जदार चरितानान्तु वसुधैव कुटुम्बकम् ॥

यह मेरा है, यह पराया है—ऐसी विचारवारा संकीर्ण हृदय बालों की होती है। जो उदार चरित हैं, वे वसुवा भर को अपना कृदुम्ब समझते हैं। स्वार्थ और परार्थ उनके लिये एक ही है।

वेद भी इसी विचारघारा का समर्थक है। इसे हृदयङ्गमं करने के लिये नीचे लिखे मंत्रों पर विचार करें:—

जनं विश्वती बहुषा विवाचसं नानाधर्माणं पृथिवी यथौकसम् । सहस्रं घारा द्रविणस्य में, दुहां ध्रुवेव घेनुरनपस्फुरन्ती ।। अथर्व १२-१-४५

अथर्गवेद के भूमि सूक्त में यह मंत्र आता है। मंत्र १२ में पर्णन्य को पिता और पृथ्वी को माता कहा गया है। पुत्र तो मानव है ही। इस पृथ्वी पर नानां प्रकार के मानव निवास करते हैं। वे विविध प्रकार की वाणियां बोलते हैं। उनके गुण-घर्म भी भिन्न भिन्न हैं। पर जैसे एक घर में कई प्राणी रहते हैं, वैसे ही पृथ्वी पर ये सब मनुष्य रहते हैं। जैसे गौ स्थिर होकर दूध देती है, वैसे ही यह पृथ्वी मेरे लिये प्रमूत धन की घारा प्रदान करे।

एक घर में एक कुटुम्ब रहता है। इसी प्रकार पृथ्वी को घर बनाकर सव मनुष्य एक कुटुम्ब के रूप में रहें। सब में सौहाद हो, प्रेम हो, जैसे भाई भाई में होता है।

. . .

सहदयं सामनस्य मिबद्धेषं कृणोमि वः। अन्यो उन्यमभिहर्यत वरसं जात मिवाघ्न्या ।। अथर्ग ३-३०-१

सभी मनुष्यों के हृदय और मन समान हों और एक दूसरे के प्रति शत्रु भाव से रहित हों। वे परस्पर वैसे ही प्रेम करें जैसे गौ अपने बछड़े से प्रेम करती है।

> ज्यायस्वन्तः चित्तिनो मावि यौष्ट सं राधयन्तः सघुरा श्चरन्तः । अन्यो अन्यस्मै वल्गु वदन्त एत सध्रीचीनान् वः संमनसस्क्रणोमि ॥ ५

बड़ें बनो । विवेकशील बनो । कभी फूट कर न रहो । एक को केन्द्र मानकर लक्ष्य प्राप्ति के लिये मिलकर साधना करो। परस्पर प्रिय बाणी बोलते हुए एक दूसरे के निकट आओ । तुम्हारी गति एक ही उद्देश्य की सिद्धि के लिये, एकमन होकर, अग्रसर हो।

मानव समाज के सदस्य एक साथ निर्धारित मार्ग से आगे बढ़ेंगे, तो निस्संदेह वे अपने कल्याण की साधना करेंगे।

समानी प्रपा सह वो अन्नभागः समाने योक्त्रे सह वो युनिष्म । सम्यञ्चोऽग्नि सपर्यत आरा नाभि मिवाभित: । ६

तुम सबकी प्याऊ (पानी पीने का स्थान) एक हो । तुम्हारा अन्नभाग, भोजन-माजन साथ-साथ हो । तुमको मैं एक साथ एक ही जुए में जोतता हूं, एक ही कार्य के लिये संनद्ध करता हूं। जैसे नामि के चारों ओर अरे लगे रहते हैं, वैसे ही तुम सब प्रमु को केन्द्र मानकर उसके चारों ओर बैठ जाओ और एक साथ मिलकर उसकी अर्जना करो ।

मंत्र के पूर्वार्घ का प्रयोग इस युग में रूस ने किया और आशातीत उन्नित करके दिखला दी। मंत्र के उत्तरार्घ का प्रयोग इसलाम ने किया। सव मुसलमान, जितने भी हों—दस, बीस, हजार—एक साथ, एक ही ढंग से नमाज पढ़ते हैं, अल्लाह, खुदा या स्वयंभू ब्रह्म की इबादत करते हैं और इस आधार पर अपने संगठन को सुदृढ़ बनाते हैं। आवश्यकता है कि प्राणी इस आदर्श को अपनावें और सामूहिक रूप से मानवता का हित सम्पादन करें।

वेद पृथ्वी का नाम लेता है—भारत, अमरीका, अरब या रूस जैसे किसी देश-विशेष का नहीं। उसका संदेश मानव मात्र के लिये है। अतः वेद सार्वभीम है।

ऋग्नेद के अन्त में संज्ञान सूक्त है जिससे संगठन की अपूर्ण शिक्षाप्राप्त होती है। यथा—

> संगच्छव्वं सं वदव्वं सं वो मनांसि जानताम् । देवा भागं यथा पूर्वे संजानाना उपासते । २

साथ-साथ चलो । प्रेमपूर्णक संवाद करो , तुम्हारे मन मिलकर ज्ञान प्राप्त करें, जैसे पूर्ण देवों ने एकत्र होकर ज्ञान प्राप्त किया और भजनीय प्रभु की उपासना की ।

समानो मंत्र समिति: समानी समानं मनः सह चित्तमेषाम् । समानं मंत्रमिमांत्रये वः समानेन वो हविषा जुहोमि । ३

तुम्हारा मन भी आपस में विरोध-रहित हो अर्थात सब प्राणियों के दुःस के नाश और सुख की वृद्धि के लिये आत्मा के समतुल्य पुरुषार्थवाला हो। शुभगुणों की प्राप्ति की इच्छा को संकल्प और दुष्ट गुणों के त्याग की इच्छा को विकल्प कहते हैं। जिससे जीवातमा ये

Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri

दोनों कर्म करता है, उसका नाम मन है। उससे सदा पुरुषार्थ करो जिससे तुम्हारा धर्म सदा हुढ़ और अविरुद्ध हो। चित्त उसको कहते हैं जिससे सब अर्थों का स्मरण अर्थात् पूर्वापर कर्मों का यथावत विचार हो। वह भो तुम्हारा एक सा हो। जो तुम्हारा मन और चित्त है, ये दोनों सब मनुष्यों के सुख ही के लिये प्रयत्न में रहें।

प्रभु ने सबको समान मंत्र दिया है। वेद अकेले आर्यावर्त के लिये नहीं, विश्व के मानव मात्र के लिये हैं। हिव भी उसने सबको समान मात्रा में दी है। उसका कौन कितना और कैसा प्रयोग करता है, यह तो सबकी अपनी अपनी शक्ति और योग्यता पर निर्भार है।

समानी व आकृति: समानाहृदयानि व: । समान मस्तु वो मनो यथा व: सुसहासित । ४

सव मनुष्यों के संकल्प समान हों । सबके हृदय समान हों । सबके मन समान हों जिससे सब साथ-साथ शोभन स्थिति में विचरण करें ।

भ्रातृमाव—

अज्येष्ठासो अकनिष्ठास एते सं भ्रातरो वावृद्यः सौभगाय । युवा पिता स्वपा रुद्र एषां सुदुघा पृथ्निः सुदिना मरुद्भ्यः । ऋ० ५ ६०/५

तुम में न कोई ज्येष्ठ है, न कोई किनष्ठ है । तुम सब भाई-भाई हो । सब मिलकर सौभाग्य, निर्मल ऐक्वर्य की प्राप्ति के लिये बढ़ों। शोंभन कर्मा युवा रुद्र परमेक्वर तुम्हारा पिता है और सब मनुष्यों के लिये सुखदायिनी, सुन्दर पोषक दुग्ध पिलानेवाली प्रकृति तुम सबकी माता है ।

यहां कोई छोटा-बड़ा नहीं । जीवन-यात्रा में सभी पथिक हैं । हाँ, विकास में कोंई आगे है, कोंई पीछे । आयु की दृष्टि से तो सब नित्य अर्थात् सब एक समान ही हैं । एक जीवन में जो आयु से बड़ा दिखाई देता है, वह आगामी जीवन में वच्चा बनकर छोटा हो जाता है । अतः सबको एक दूसरे की सहायता करते हुए, धर्मपूर्वक अर्थ और काम का अर्जन तथा उपभोग करते हुए, मोक्ष के लिये प्रवार्थ करना चाहिये ।

मेत्रीमाव

हते हं ह मा, मित्रस्य मा चक्षुषा सर्वाणि भूतानि समीक्षन्ताम् । मित्रस्याहं चक्षुषा सर्वाणि भूतानि समीक्षे मित्रस्य चक्षुषा समीक्षामहे । यजु० ३६-१८ हे नित्य दृढ़ परमेश्वर ! मुझे दृढ़ बना दों जिससे सब प्राणी मुझे मित्र की दृष्टि से देखें । मैं सब प्राणियों को मित्र की दृष्टि से देखता हूँ । इस प्रकार हम सब एक दूसरे को मित्र की दृष्टि से देखते रहें ।

मानवमात्र के लिये वेद का यह घर्म, यह संदेश, सृष्टि के आदि काल से लेकर अब तक चला आ रहा है। जो इसके अनुकूल चले, उन्होंने लाभ उठाया और मानव समाज के सामने आदर्श उपस्थित किया। जो चल रहे हैं, वे भी लामाविन्त हो रहे हैं और जो चलेंगे, वे भी विकासभूमियों के दर्शन करेंगे।

उपनिषद और धर्म

उपनिषद का अर्थ ''पास बैठना'' है। प्राचीन प्रथा के अनुसार गुरू किसी योग्य शिष्य को और पिता अपने ज्येष्ठपुत्र को ही 'रहस्य' की शिक्षा देता था। और ऐसा करते हुये उसे अपने निकट बैठाता था। इस संयोग के कारण रहस्य भी उपनिषद कहलाने लगा। यों तो उपनिषदों की संख्या सौ से भी अधिक है, परन्तु प्रामाणिक उपनिषद ११ ही समझे जाते हैं। इनपर शंकराचार्य ने भाष्य लिखा है, और इनमें साम्प्रदायिकता का कोई अँग नहीं। इनमें कुछ गद्य में हैं, कुछ पद्य में, और कुछ में गद्य और पद्य दोनों मिलते हैं। मात्रा में ९ उपनिषदें छोटी पुस्तकें हैं। छान्दोग्य और बृहदारण्यक जो सबसे पुरानी समझी जाती हैं दूसरों से बड़ी है, और महत्व में भी श्रेष्ठ है। ईश उपनिषद का विशेष स्थान हैं। यह यजुर्वेद का अन्तिम अध्याय ही है, कुछ शब्दों का भेद हो गया है, और ६ मन्त्रों का कम भिन्न है; ऐसा प्रतीत होता है कि किसी आचार्य ने इस अध्याय को ही अपने उपदेश का मूलपाठ स्वीकार कर लिया।

श्रुति के बाद तीन प्रकार के ग्रन्थों की रचना हुई, ब्राह्मणों में वैदिक कर्म काण्ड का विस्तार किया गया, उपनिषदों में ज्ञान काण्ड के कुछ रहस्यों को स्पष्ट करने का यत्न किया गया, और स्मृतियों में नीति और राजनीति पर विशेष घ्यान दिया गया। स्मृति को घर्म शास्त्र भी कहते हैं।

उपनिषद धर्म शास्त्र नहीं, धर्म इनमें गौण विषय है। कई उपनिषदों में तो 'धर्म' शब्द का प्रयोग ही नहीं हुआ।

ईश उपनिषद में १८ मंत्र हैं। १५ वे मंत्र में धर्म शब्द मिलता है। मंत्र यह है:—

> हिरण्मयेन पात्रेण सत्यस्यापिहितं मुखं । तत्त्वं पूषत्रपावृणु सत्यधर्मीय दृष्टये ।।

चमकीले पात्र से सत्य का मुख ढपा हुआ है । हे पालन करने वाले परमात्मा! सत्य-धर्म को देखने के लिये उस परदे को हटा दो । विज्ञान दृष्ट जगत का अध्ययन करता है। यह जगत प्रकटन, मात्र है और अस्थिरता और परिवर्तन का नमूना है। इस अस्थिरता के परे स्थिर सत्ता है। यह विज्ञान के अध्ययन का विषय नहीं। तत्व-ज्ञान इसकी बाबत विचार करता है। दृष्ट जगत तो चमकता है, इन्द्रियाँ इसे एक हद तक जानती हैं। अदृष्ट सत्ता का मुख दृष्ट जगत (चमकीले पात्रों) से ढका है। पालन करने वाले परमात्मा से प्रार्थना की गयीं है कि वह उस द्वार को जिसके पीछे सत्ता का मुख ढका है, खोल दे। प्रार्थना करने वाला अपने आपको सत्य—धर्म के जिज्ञासु रूप में वयान करता है, अर्थात उसके लिये सत्य और धर्म एक ही हैं। ज्ञान में सत्य का बोध होता है। धर्म में कर्त्तंव्य पालन होता हैं। धार्मिक पुष्प के लिये इन दोनों में अन्तर नहीं रहता। आम बोलचाल में भी हम 'मैं सत्य कहता हूं, मैं धर्म से कहता हूं' एक ही अर्थ में कहते हैं।

केन, प्रश्न मृण्डक, माण्डूक्य, ऐतरेय उपनिषदों में 'धर्म' पर कुछ नहीं कहा। कठ उपनिषद (४ १४) में 'धर्म' शब्द का प्रयोग हुआ है, परन्तु मानब आचरण के सम्बन्ध में नहीं, अपितु तात्विक गुण के अर्थ में लिया है, और कहा है कि अज्ञानी पुरुष ही आत्मा और परमातमा में धर्म की पृथकता (गुण-भेद) को देखता है।

तैत्तिरीय उपनिषद

इस उपनिषद में तीन विल्लयां हैं—शिक्षा बल्ली, ब्रह्मानन्द बल्ली और भृगु बल्ली। तीसरी बल्ली में भृगु और उसके पिता का सम्वाद है। हम आशा करते हैं कि शिक्षा बल्ली में हमें कुछ मिल जायेगा। यह आशा पूरी हो जाती है।

शिक्षा के सम्बन्ध में दो बातें विशेष महत्व की हैं—(१) जब तक विद्यार्थी आचार्य कुल में रहे, वह किस वातावरण में विकसित हो।

(२) शिक्षा की समाप्ति पर जब विद्यालय को छोड़े तो अपने साथ क्या आदर्श ले जाये।

विद्यालय में प्रमुख काम तो अघ्यापन और अध्ययन का होता है, परन्तु विद्यार्थी के व्यक्तित्व का विकास आचार्य के घ्यान में रहता है। विद्यालय का वातावरण विद्यार्थी के जीवन को एक साँचे में ढालता जाता है। इस वातावरण में प्रमुख अंश यह होते थे:—

ऋत : नैतिक नियम का पालन

सत्य : प्राकृतिक नियम का पालन (या सत्य भाषण)

तप

1 19 1 Can F 17 2.

के किला की भूकिए । ते का प्रकार किलाई कि अपूर्व है जेर र जार इन्द्रिय संयम मन का शासन ं अग्नि होत्र: दैनिक कर्मः 💛 💮 🔑 🚉 अतिथि सत्कार मानवता का व्यवहार

विद्यालय विद्यार्थियों पर जो विशेष छाप लगाना चाहता है, उसका स्वरूप क्या है ? यह एक विवाद का विषय है। आजकल भी शिक्षा-शास्त्रियों में कुछ कहते हैं कि शिक्षा का उद्देश्य चरित्र निर्माण है; इसी से विद्यार्थी अच्छे नागरिक वन सकते हैं। कुछ और कहते हैं कि शिक्षा का उद्देश्य व्यक्ति को जीवन-संग्राम में अपना भाग लेने के योग्य बनाना है। एक विचार यह भी है कि शिक्षा काल मस्तिष्क को उज्ज्वल बनाने और ज्ञान की वृद्धि में खर्च होना चाहिये। उपनिषद में इस प्रसंग को समाप्त करते हये कहा है :-

- (१) सत्यवचा के विचार में सत्य (शुभ आचार) प्रमुख है।
- (२) तपो नित्य के विचार में तप प्रमुख है।
- (३) नाक के विचार में स्वाघ्याय और प्रवचन प्रमुख है।

यदि यह तीनों आज भारत में आवें तो हरेक को बहुतेरे शिक्षा-शास्त्री अपने मत के मिलेंगे।

शिक्षा की समाप्ति पर

शिक्षा की समाप्ति पर विद्यार्थी विद्यालय में कुछ बनने के लिये आता है, और शिक्षकों का काम भी उसे कुछ बनाना होता है। बहुतेरे लोग उच्चशिक्षा को खरीदते हैं, ताकि पीछे उसे अच्छे भाव पर वेच सकें। वे शिक्षा के साथ दीक्षा भी प्राप्त करते हैं जो प्राय: वेचने की वस्तु नहीं होती। यह मनुष्य को आप सामा-जिक व्यवहार में अच्छे नागरिक का कार्य-कम प्रदान करती है। शिक्षा की समाप्ति पर गुरु शिष्य को अन्तिम उपदेश देता है। आजकल यह काम दीक्षान्त-समारोहों में होता है। यह बात कुछ महत्व की है कि कुछ विश्वविद्यालयों में इस अवसर पर कार्य-क्रम उस उपदेश के साथ आरम्भ होता है, जो तैत्तिरीय उपनिषद की शिक्षा-बल्ली (अनुवाक ७७) में गुरु शिष्य को देता था। वह उपदेश यह है :---

'सत्य बोलो, धर्म का आचरण करो। स्वाघ्याय में कभी प्रमाद न करो। दक्षिणा के रूप में प्रिय घन आचार्य की मेंट करो। गृहस्थ में प्रवेश करो; ताकि कुटुम्ब परम्परा टूट न जाये । CC-0.Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection.

सत्य से, घम से, शुभ कमों से कभी चूकना नहीं। उन्नति के साघनों के प्रयोग में कभी न चूको।

पढ़ने-पढ़ाने में, देव-कार्य और पितृ-कार्य के करने में कभी न चूको।

तुम्हारे लिए तुम्हारी माता पूज्य हो, तुम्हारा पिता पूज्य हो, आचार्य पूज्य हो, और अतिथि पूज्य हो ।

हमारे आचरण में जो कर्म शुभ हैं, उनका सेवन करो; अन्य कर्मों का नहीं, हमारे आचार में जो शुभ अन्श है, उसका अनुसरण करो; अन्य अन्शों का नहीं। जो कोई विद्वान हमसे उत्कृष्ट हो, वह अतिथि के रूप में आजाये, तो उसे सत्कार से आसन दो और ठहराओ।

दान देना चाहिये, श्रद्धा से दो; श्रद्धा न हो तो भी दो। देने की योग्यता है, इस ख्याल से दो; लोक लज्जा से दो, भय से दो। हाँ, जो कुछ दो, विचार करके दो।

कभी तुम्हें आचार या आचरण के सम्बन्ध में शंका हो, तो देखो कि अच्छे. विचार वाले, योग्य, भले, अच्छे स्वभाव वाले धमं -काम बाह्मण उस प्रसंग में कैसा व्यवहार करते हैं। वैसा ही तुम भी करो।

यह आदेश है, यह उपदेश है, यह वेद का रहस्य है। यही शिक्षा है। इसी प्रकार बिचारना चाहिये।

छांदोग्य उपनिषद

दो बड़ी उपनिषदों-बृहदारण्यक और छादोग्य-में हमें दूसरी उपनिषद से ही सहायता मिलती है; परन्तु वह सहायता बहुत मूल्यवान है।

प्रपाठक २: २३ में कहा है:—'धर्म के तीन स्कन्ध हैं; यज्ञ, अध्ययन और दान पहला स्कन्ध है; तप दूसरा स्कन्ध है; और ब्रह्मचारी का आचार्य कुल में निवास करना तीसरा स्कन्ध है। जो लोग इस धर्म का पालन करते हैं, वे पुण्यलोकों को प्राप्त करते हैं। अमरत्व तो ब्रह्म में विश्वास करने वालों को ही मिलता है।

इस वाक्यं में घमें की वृक्ष से उपमा दी गयी है। वृक्ष एक जीवित पदार्थ है, और, बृहदारण्यक उपनिषद के शब्दों में: उन्नति, बढ़ना, जीवन का प्रमुख चिन्ह है। एक कथन के अनुसार अञ्छा पुरुष वह है, जो अधिक अञ्छा बनने के यस्त में लगा रहता है।

CC-0.Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection.

Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri

वाक्य के अन्तिम भाग में कर्म की अपेक्षा ज्ञान को उत्कृष्ट कहा गया है। घर्मानुसार आचरण करने से व्यक्ति पुण्यलोक को प्राप्त करता है, और अपनी कमाई का फल भोगने के बाद फिर कर्मलोक में लौट आता है; ब्रह्मज्ञान को प्राप्त करने पर आना-जाना समाप्त हो जाता है।

धर्म के पहले स्कन्ध के तीन अंश यज्ञ, अव्ययन और दान हैं। समाज में न्नाह्मण, क्षत्रिय और वैश्य तीन वर्ग विशेष योग्यताओं को प्राप्त करते है, और विशेष कर्त्तव्यों को पूरा करते हैं। इन कर्त्त व्यों में कुछ कर्म साझे हैं। अध्ययन (वेदादि धर्मपुस्तकों का स्वाध्याय), यज्ञ करना और दान देना तीनों वर्गों के समान कर्तव्य हैं। यह धर्म का पहला स्कन्ध है। तप दूसरा स्कन्ध है। तप का प्रयोजन शरीर और आतमा को दृढ़ बनाना हैं। जो कुछ भी किसी मनुष्य को करना है, तप उसे करने की क्षमता को बढ़ाता है। तीसरा स्कन्च विद्या का सामान्य प्रबन्ध है। यह कार्य आजकल प्राय: राज्य का उत्तरदायित्व समझा जाता है । किसी नसल का प्रमुख काम यह होता है कि वह आने वाली नसल को समाज का काम चलाने और इसे आगे बढ़ाने के योग्य बनाये। व्यापक शिक्षा इसका साधन है।

पहले स्कन्घ में यज्ञ और दान का जित्र हुआ है। दान किसी दूसरे की सामयिक कठिनाई को दूर करना है। सामयिक कठिनाई को : यदि कोई श्रेणी भीख मांगना अपना पेशा बना ले, तो यह समाज के लिये कलंक बन जाती है। शास्त्रों में दान की महिमा में बहुत कुछ कहा गया है; आधुनिक बिचार के अनुसार वह व्यवस्था ही दूषित है, जिसमें कुछ लोग अपना गुजारा भी नहीं कर सकते, और कुछ ऐसे हैं जिनके पास अपनी आवश्यकताओं से बहुत अधिक पड़ा है। आधुनिक विचार के अनुसार प्रत्येक को अच्छा पड़ोसी बनना चाहिये, अर्थात इस बात के लिये तैयार रहना चाहिये कि यदि कौई दूसरा आकस्मिक कठिनाई में फंस जाये, तो वह उस कठिनाई में दूसरे की सहायता कर दे।

दान में यह त्रुटिं भी आ घुसती है कि दान लेने वाला हीनता भाव का शिकार हो जाता है, और देने वाला अभिमान करता है कि वह ऊंचे स्तर पर है। यज्ञ की हालत में यह त्रुटि नहीं होती । यज्ञ सामान्य स्थिति को अधिक हितकर बनाता है, जिससे सर्वसाधारण को लाभ होता है। यज्ञ करने वाला जानता भी नहीं कि उसके कमें से किसे लाम पहुंचेगा; लाम उठाने वाले भी प्रायः नहीं जानते कि उन्हें सहायता कहां से मिलती है। परोपकार के सारे काम यज्ञ के तले आ जाते हैं।

यज्ञ की बाबत उपनिषद में विस्तार से कहा गया हैं। प्राचीन साहित्य में 'अश्वमेघ' यज्ञ का जिक्र आता है। 'अश्व' का अर्थ 'समग्न' है। घ्यान से देखीं तो सारा विश्व यज्ञरूप ही है। उपनिषद में कहा गया है कि आरम्भ में देवों ने यज्ञ किया, मनुष्यों को भी करना चाहिए। देव तो अब भी यज्ञ कर रहे हैं। मनुष्यों का जीवन अन्न पर निर्भर है। पृथिवी में अन्न की सामग्री विद्यमान है, परन्तु बीज उस सामग्री को अपना अन्श उसी हालत में बना सकते हैं, जब पृथिवी कठोर ढेले के रूप में न हो, अपितु उसके अंश एक दूसरे से अलग हों। जल यह परिवर्तन करता है। जल वर्षा के रूप में पृथिवी के विविध भागों पर गिरता है। यह जल आता कहां से है ? समुद्र इसका भण्डार है। सूर्य की गर्मी से यह भाप के रूप में ऊपर उठता है। वायु उस भाप की पृथिवी के विविध स्थानों में पहुंचा देती हैं। ऊंची सतह पर यह भाप सर्दी के कारण पानी के कतरों में बदलती है, और पृथिवी का आकर्षण उन्हें नीचे खींच लाता है। सूर्य ने जल को भाप के रूप में समुद्र से ऊपर उठाया, वायु ने उसे विविध स्थलों पर पहुंचा दिया, पृथिवी का आकर्षण जल के कतरों को नीचे खींच लाया। आज पृथिवी पर तीन सी करोड़ के करीब मनुष्य बस्ते हैं; पशु-पक्षियों की संख्या बहुत अधिक है। ये सब जीवित हैं, क्योंकि सूर्य वायु और पृथिवी एक महान यज्ञ कर रहे हैं।

'अश्वमेघ' के अतिरिक्त 'नरमेघ' का भी जिन्न आता है। मनुष्य (नर) का जीवन भी यज्ञ का नमूना है.। इस विचार को खान्दोख उपनिषद ने बहुत रोचक रूप में व्यक्त किया है। पहले दैनिक यज्ञों का वर्णन किया है, फिर जीवनकाल के **यहाँ काल । ई इँग्रह १७ वर्ष हर । ई ५० एक इस १० क्राइट कर कर १०० वर्ष ह**

दैनिक यज्ञ और यजमान की कामनायें

तीसरे पहुर का यज्ञ आदित्यों और सभी देवों के लिये है।

'तो यजमान का लोक कहाँ है ? जिस मनुष्यं की इसका ज्ञान नहीं; वह कैसे यज्ञ करेगा ? यज्ञ के फल को जानने वाला ही यज्ञ करता है । (२: २४)

ं। इन यज्ञों में जो मन्त्र गाये जाते हैं, उन्हें वसुं-साम, रुद्र-साम और आदित्य साम का नाम दिया जाता है। यजमान किस लोक या अवस्था की प्राप्ति के लिये यज्ञ करता है ? यह उन प्रार्थनाओं से विदित होता है, जो इन यज्ञों में की जाती हैं।

... 'लोक के द्वार खोलदे' । हम तुम्हें राज्य के लिये देखें । मुझ यजमान के लिये लोक को प्राप्त कर । यही यजमान का लोक है, जिसे मैं प्राप्त करता हूं।

ं लोक के द्वार लोल दें। हम तुझे वैराज्य के लिये देखें। मुझ यजमान के लिये लोक को प्राप्त कर । यही यजमान का लोक है, जिसे मैं प्राप्त करता हूं ।

'लोक के द्वार खोल दे। हम तझे स्वाराज्य के लिये देखें। मुझ यजमान के लिये लोक प्राप्त कर । यही यजमान का लोक है, जिसे मैं प्राप्त करता हुं'।(२:२४)

प्रात: यज्ञ में 'राज्य' की प्राप्ति की याचना की जाती है, मध्याह्न यज्ञ में 'वैराज्य' की प्राप्ति के लिये, और तीसरे पहर के यज्ञ में 'स्वाराज्य' की प्रार्थना है। इन तीनों शब्दों का अर्थ क्या है ? 'राज्य' का अर्थ साधारण शक्ति है; 'बैराज्य' उससे उत्तम शक्ति है, इसे नैतिक बल कह सकते हैं, 'स्वाराज्य' सर्वोत्तम दिव्य शक्ति या आध्यात्मिक शक्ति है।

'लोक' को 'अवस्था' के स्थान में देश के अर्थ में लें, तो 'राज्य' का अर्थ वह शक्ति है जो पृथिवी पर हम प्राप्त करते हैं। 'वैराज्य' का अर्थ अन्तरिक्ष की शक्तियों पर शासन है; 'स्वाराज्य' का अर्थ देवलोक की शक्ति का प्रयोग है। पृथिवी पर हम अग्नि और जल से काम लेते हैं; अब विजली भी प्रयुक्त होती है। अन्तरिक्ष में वायु प्रमुख शक्ति है। चिर काल तक जहाज भी इसी शक्ति से चलते रहे। देवलोक की शक्ति को हम स्पष्ट रूप से काम में नहीं ला सके। जो लकड़ी या पत्थर का कोयला हम जलाते हैं, वह सूर्य की गर्मी से पकता है, अप्रत्यक्ष रूप में इनका प्रयोग देवलोक की शक्ति का प्रयोग ही हैं। परन्तुं जो असीम शक्ति सूर्य के रूप में निरन्तर पृथिवी पर पहुंचती है; उसका स्पब्ट प्रयोग अभी नहीं हो सका। जब कभी हो सकेगा, रसोई का काम, रेल गाड़ियों और कारखानों का चलना सुगम और सस्ता हो जायगा।

जीवन-काल के यज्ञ

यदि एक दिन को नहीं, अपित जीवन-काल को एकाई समझें, तो इसमें भी तीन यज्ञ होते है, इनका वर्णन तीसरे प्रपाठक में दिया है।

'प्रव यज्ञ-स्वरूप है। उसके जीवन में पहले २४ वर्ष प्रात: सवन (यज्ञ) है'। इस यज्ञ में वसुदेव हैं। गायत्री में २४ अक्षर हैं; इसी से प्रातः यज्ञ किया जाता है। मनुष्य में प्राण वसुओं के प्रतिनिधि हें; यह सबको बसाते हैं।

यदि आयु के इस भाग में कोई रोग आ पकड़े तो वह कहे- है प्राणरूप वसओ ! अभी तो मैं प्रातः काल का यज्ञ कर रहा हूं; मुझे दोपहर का यज्ञ भी करना है। मैं जो यज्ञरूप ही हूं, वसुओं के लिये मिट न जाऊं। इस तरह वह रोग से बचा रहता है।

४४ वर्ष तक दूसरा यज्ञ चलता है। त्रिष्टुप छंद में ४४ अक्षर हैं। दोपहर का यज्ञ इससे किया जाता है। रुद्र इस यज्ञ के देव हैं। मनुष्य में प्राण ही रुद्र हैं। वही उसे कठोर परिश्रम के योग्य बनाते हैं (क्लाते हैं)।

यदि इस काल में उसे कोई रोग आ पकड़े, तो वह कहे .— 'प्राण-रूप रुद्रो ! यह तो दोपहर का यज्ञ है; इसे तीसरे पहर के यज्ञ से युक्त करो, ताकि मैं जो यज्ञ-रूप ही हूं, रुद्रों के लिये विनष्ट न हो जाऊँ।' इस तरह वह रोग से बचा रहता है।

जीवन का तीसरा भाग, जो अड़तालीस वर्ष तक चलता है, तीसरे पहर का यज्ञ है। जगती छंद में अड़तालीस अक्षर होते है; यह यज्ञ जगती से किया जाता है। आदित्य इस यज्ञ के देव हैं। मनुष्य में प्राण ही आदित्य हैं, क्यों कि यही उसे सब कुछ 'ग्रहण करने की योग्यता' देते हैं। यदि आयु के इस भाग में कोई रोग आ पकड़े तो वह कहे:—

प्राण-रूप आदित्यो ! यह तो मेरे तीसरे पहर के यज्ञ का काल है; इसे मेरे पूरे जीवन के साथ युक्त करो, ताकि मैं जो यज्ञरूप ही हूं, प्राण-रूप आदित्यों के लिये विनष्ट न हो जाऊँ। इस तरह वह रोग से बचा रहता है।

इस विवरण के आरम्भ में ही कहा गया है कि मनुष्य यज्ञ-स्वरूप है। यह एक महत्वपूर्ण कथन है। मनुष्यों में बहुसंस्था अपने या अपनों के लिये जीवन पर्याप्त समझती है। मुख अपने हित को सर्वहित में विलीन कर देते हैं। इनका जीवन यज्ञ-स्वरूप है। इनका यत्न यह होता है कि जिस स्थिति में इन्होंने समाज को पाया था, उससे बेहतर स्थिति में उसे छोड़ें। इन लोगों का जीवन सार्वजनिक होता है। बक्षों पर फल लगते है; कुछ पककर उससे अलग होते हैं; बहुतेरे पकने से पहले ही आंधी से गिर पड़ते हैं, या मार्ग पर चलने वाले इन्हें तोड़ लेते हैं। जो फल पककर गिरता है, वह कुदरती जीवन कम से गुजरता है। ऐसा ही भेद मनुष्यों की हालत में भी होता है; कुछ लोग कुदरती मौत मरते है, उनका शारीरिक यन्त्र अपना काम कर चुकने के बाद बेकार हो जाता है। ऐसी मृत्यु को कुदरती कहा जाता है, परन्तु १०० मनुष्यों में यह १०-१२ से अधिक के भाग्य में नहीं होती, बहुसंख्या तो किसी हादसे या रोग से समाप्त होती है । जब जीवन के किसी भाग में रोग आ पकड़े, तो वह मनुष्य जिसने जीवन को यज्ञरूप बनाया है, जिसका जीवन सर्वहित के लिये मूल्य रखता है, कह सकता है कि उसे समाप्त न किया जाये, क्योंकि वह यज्ञ कर रहा है। उसकी याचना हेतु युक्त है, और वह रोग से बच रहता है। जो मनुष्य केवल अपने या अपनों के लिये जीता है वह तो रोगी होने पर इतना ही कह सकता है—'मुझे जीने दो, क्योंकि मैं जीता रहना चाहता हूं।'

जीवन-काल के तीन यज्ञों के देव कौन हैं ? पहले यज्ञ के देव वसु हैं; यह 'बसाने वाले' हैं। जीवन के पहले २४ वर्ष इस बात में गुजरते हैं कि व्यक्ति अपने लिये कोई ठिकाना या निवास-स्थान ढुँढ़े। शिक्षा का उद्देश्य यही है। भारत में जो शिक्षा आज कल दी जाती है, उस पर आलोचना की जाती है कि वह बदली हुई स्थिति में प्रयोजन-हीन हो गयी है । कुछ लोग अपने लिये कोई ठिकाना ढूंढ़ लेते हैं, शेष अपने लिये कोई ठिकाना नहीं देखते । जीवन का दूसरा यज्ञ कड़े परिश्रम का काल हैं। इसके देव रुद्र हैं, वह व्यक्ति को चैन से बैठने नहीं देते: भोग का समय तो दूसरे यज्ञ के बाद आयेगा। यह यज्ञ ४४ वर्ष की आयु तक चलता हैं। इसके बाद काम तो जारी रहता है, परन्तु जो कुछ कोई व्यक्ति वन सकता है, वह २० वर्षों में बन जाता है। डाक्टर, वकील, प्रोफेसर, लेखक प्राय: ४४ वर्ष की आयु में अपनी सम्भावनाओं के शिखर पर जा पहुंचते हैं। जो इन वर्षों में कुछ नहीं बन सका, वह आगे क्या बनेगा ? पेशों में काम करने वाले पीछे तो इन बीस वर्षों की कमाई पर जीते हैं। जितना समय अपना काम कर सकते हैं, आराम में गुजारते हैं; उसके बाद तो आराम का समय होता ही है। इस यज्ञ के देव आदित्य हैं-वे हमें ग्रहण करने के योग्य बनाते हैं। जीवन के पहले भाग में मनुष्य बढ़ता है, दूसरे भाग में फलता है। तीसरा भाग फल खाने का होता है।

तीनों देवों की बावत उपनिषद कहती है कि मनुष्य की हालत में प्राण ही वह देव हैं। इस से क्या अभिप्रेत है ? प्राण जीवन-शक्ति है । जीवन का पहला भाग शारीरिक बल को संचय करने का काल है। इस भाग में व्यक्ति शक्ति बैंक में डालता अधिक है, निकालता कम है। जीवन का दूसरा भाग कड़ें परिश्रम का समय है। इसके देव रुद्र भी मनुष्य की हालत में प्राण ही हैं। जिस मनुष्य में शारीरिक बल नहीं, वह कड़े परिश्रम के योग्य ही नहीं। तीसरे भाग में भी देव प्राण ही हैं। कमाई के भोगने के लिये भी स्वास्थ्य की आवश्यकता है। यदि कोई मनुष्य वेसमझी से जीवन के दूसरे भाग में स्वास्थ्य को खो देता है, तो तीसरे भाग में क्या आनन्द ले सकता है? राम ने श्याम से कहा 'सुना है, बेचारा गोपाल चल बसा। शोक है। हुआ क्या ?' श्याम ने कहा—'कोई विशेष बात नहीं'। साधारण स्थित में मृत्यु हुई। पहले उसने घन के लिये स्वास्थ्य को खोया, पीछे स्वास्थ्य के लिये घन को खोया। दोनों न रहे, तो चल बसा।,

मनुष्य के लिये प्राण ही वसु हैं, प्राण ही रुद्र हैं, प्राण ही आदित्य हैं। शारीरिक बल और स्वास्थ्य न हो, तो जीवन का हरेक भाग नीरस होता है। हम इससे चिपटे रहते हैं परन्तु यह तो मोह का खेल है।

उपनिषद के कथन के अनुसार तीसरा यज्ञ ४८ वर्ष में समाप्त होता है। जब कोई मनुष्य २४+४४+४८=११६ वर्ष का होजाये, तो सार्वजनिक जीवन में उसके लिये कोई स्थान नहीं रहता। यदि उसके बाद उसे कोई रोग आ पकड़े, तो जीता रहने के लिये और चाहे जो कुछ वह कहे, पर यह कहने का अधिकार उसे नहीं है कि वह यज्ञ कर रहा है, उसे अभी छोड़ दिया जाये। आजकल तो सार्वजनिक जीवन का समय इससे कई वर्ष पहले समाप्त हो जाना चाहिये। जहांतक व्यक्तिगत जीवन का संबन्ध है, हरेक अपनी हालत में देख सकता है कि स्वयं उसके लिये जीवन का मूल्य भावात्मक है या अभावात्मक। इसरे तो अपनी सम्मति प्रकट करने में अञ्चकते हैं। NOTE A 1800 CONTRACTOR OF THE PARTY OF

आर्य दर्जन और धर्म

हमारी ज्ञान-इन्द्रियां वाहर की ओर खुलती हैं, हम आप बाहर की ओर देखते हैं। कभी अन्दर की ओर देखते हैं, और कभी कभी ऊपर की ओर भी देखते हैं। यह भेद प्राचीन यूनान के प्रसिद्ध दार्शनिकों में स्पष्ट दिखाई देता है। सुकरात प्राय: अन्दर की ओर देखता था ; नीति में उसे विशेष अनुराग था। प्लेटो कुछ समय के लिये द्यौलोक से पथिवी पर आया था. और इस काल में भी उसका घ्योन द्यौलोक पर ही लगा रहा: तत्व-ज्ञान उसके लिये विशेष अनुराग का विषय था। अरस्तू की आंखें, वाहर की ओर देखती थीं : उसका दृष्टिकोण प्रमुख रूप में वैज्ञानिक था।

इसी प्रकार का भेद हम भारत के दर्शनों में भी देखते हैं। बाह्य जगत, आत्मा और परमात्मा इनके चिन्तन के विषय हैं; एक शाखा में स्वयं चिन्तन चिन्तन का विषय है।

भारती दर्शन की ६ प्रमुख शाखायें तीन जोड़ों में विभक्त होती हैं-

- (1) सांख्य और योग
- (2) न्याय और वैशेषिक
- (3) पूर्व मीमांसा और उत्तर मीमांसा

प्रत्येक दर्शन, जैसा होना ही चाहिये , आरम्भ में ही अपने विषय की बाबत कह देता है।

पहली सांख्य 'कारिका' कहती है-

'तीन प्रकार का दुख चोट लगाता है; इस लिये उसकी अत्यन्त निवृत्ति के कारण की जिज्ञासा होती है।'

जब हम किसी प्रकार के दुख को अनुभव करते हैं, तो उसे दूर करने का उपाय कर लेते हैं। भूख—प्यास से उत्पन्न दुख को खा—पी कर दूर कर देते हैं; कुछ घंटों के बाद यह फिर हमें आ पकड़ते हैं। सांख्य दुखों की अत्यन्त निवृत्ति की खोज करना चाहता है, और ज्ञान को इस निवृत्ति का कारण बताता है।

योग चित्त की वृत्तियों का निरोध है। यह निरोध किठन मानसिक उद्योग का फल है। इस उद्योग में धारणा, घ्यान और समाधि तीन अन्तिम मंजिलें हैं। यात्रा के आरंभ में ही, आत्म—संयम की आवश्यकता होती है। इस संयम के दो पक्ष हैं—एक व्यक्तिगत, दूसरा सामाजिक। पहले संयम को योग की परिभाषा में 'नियम' कहते हैं, दूसरे को 'यम'। दोनों के पांच पांच आकार है, और यह १० आकार नैतिक जीवन का अच्छा चित्र प्रस्तुत करते हैं। परन्तु इनका मूल्य साधन का मूल्य है; जो यात्रा व्यक्ति को समाधि तक पहुंचाती है, उसका आरंभ नियमों और यमों से होता है।

सांख्य की तरह योग भी 'धर्म' को अपने विवेचन का प्रमुख विषय नहीं बनाता।

न्याय दर्शन का प्रमुख विषय 'प्रमाण' है। यदि हम स्वीकार करें कि सब मनुष्य मत्यें है, और कृष्ण मनुष्य है, तो हमें यह अवश्य मानना होता है कि कृष्ण मत्यें है। प्रमाणों के साथ उन विषयों पर भी विचार होता है, जिन्हें प्रमाणित करने की आवश्यकता, होती है। ज्याय या तर्क शास्त्र भी धम को अपने विचार का विषय नहीं बनाता। वैशेषिक की स्थित आश्चर्यजनक है। जैसा इसके नाम से ही पता लगता है, यह 'विशेषों' की बाबत बताता है: ऐसे विशेषों की बाबत, जिनके ऊपर कोई 'सामान्य' नहीं। ऐसे विशेषों को 'परतम—जातियां' या 'कैटेगौरिज' का नाम दिया जाता है। सांख्य का उद्देश्य जगत के विकास की बाबत बताता था; वैशेषिक जगत को उसकी वर्तमान स्थिति में लेता हैं, और देखना चाहता है कि इसमें कौन से ऐसे अंक या पक्ष हैं, जो किसी दूसरे में परिवर्तित नहीं हो सकते। ऐसे विशेषों को 'पदार्थ' का नाम दिया जाता है और वैशेषिक ६ पदार्थों 'का वर्णन करता है। यह इस दर्शन का प्रमुख विषय है, परन्तु किसी कारण से आदि और अन्त में एक भिन्न ध्वनि सुनाई देती है। दर्शन के पहले ४ सूत्र ये हैं—

- ाः (१) ः अब धर्म का व्याख्यानः होता है। ' . .
 - (२) 'धर्म वह है जिससे अम्युदय और निः श्रेयस की प्राप्ति होती है।।'
 - (३) 'धर्म का प्रतिपादक होने के कारण वेद प्रमाण है '

(४) 'धर्म विशेष से उत्पन्न हुए ६ पदार्थो द्रव्य, गुण, कर्म, सामान्य, विशेष और समवाय-के तत्व-ज्ञान से निःश्रेयस की प्राप्ति होती है।'

अन्त में भी धर्म की ओर संकेत किया है।

इन चारों सूत्रों में हरेक में कुछ विशेषता दिखाई देती है। पहले सूत्र में धमं का व्याख्यान लेखक का उद्देश्य वताया गया है। सांख्य दर्णन में दु:खों की अत्यन्त निवृत्ति के कारण की 'जिज्ञासा' लक्ष्य है। पूर्वमीमांसा में 'धर्म-जिज्ञासा' और उत्तरमीमांसा में 'ब्रह्मजिज्ञासा' लक्ष्य हैं। 'व्याख्यान' और 'जिज्ञासा' में पर्याप्त भेद है। व्याख्या करने वाला इस दावे के साथ आरंभ करता है कि उसे विचाराधीन विषय के संवन्ध में ज्ञान प्राप्त है; वह दूसरों की सीमाओं को ध्यान में रखकर रहस्यों का स्पष्टीकरण करना चाहता है, तािक दूसरों को भी अपने ज्ञान में साझी बना सके। जिज्ञासु, कहता है—'में सत्य की खोज कर रहा हूँ; जो कुछ इस खोज का परिणाम होगा, वह अभी तो भविष्य के गर्भ में छिपा है। यदि कोई दूसरा इस प्रयत्न में मेरे साथ होगा, तो जो कुछ मुझे पता लगेगा, वह मेरे साथी की दृष्टि में भी आ जायेगा। जिज्ञासा में नम्रता का भाव मिला होता है; व्याख्यान में ऐसा नहीं होता।

दूसरे सूत्र में 'धमं' का लक्षण किया गया है। आधुनिक काल में नई दुनियां, अमेरिका, में व्यवहारवाद प्रिय दृष्टिकोण है। एक ऐसे देश में जिसमें अत्यन्त अप्रयुक्त सामग्री मौजूद हो ऐसे मनुष्य सहस्रों लाखों की संख्या में पहुंच गये जो अपने देशों में शारिरिक वल में अग्रसर थे, जिन के हृदयों में लौकिक कुशलता के लिये उल्लास मौजूद था। परिणाम वही हुआ, जो होना था। उन्होंने अपने परिश्रम से अमेरिका का चित्र ही बदल दिया, और अब वे दुनिया की सबसे शक्तिशाली जाति हैं। इन लोगों का दार्शनिक दृष्टिकोण स्वाभाविक ही यह होना चाहिये कि हरेक 'मूल्य' से पूछें कि वह मानव-जीवन में क्या परिवर्तन कर सकेगा। इसी प्रकार की भावना के साथ वैशेषिक दर्शन में 'धमं' का लक्षण किया गया है; 'धमं वह है, जिस से 'अम्युद्य' और 'निःश्रेयस' की प्राप्त होती है। अम्युद्य लौकिक कुशलता और सफलता है; निः श्रेयस परम-मद्र है—जो भद्र की पराकाष्ठा है। यह परम-गति या मोक्ष है। इन दोनों में निःश्रेयस का पद बहुत ऊँचा है—इस से परे कुछ है ही नहीं। वैशेषिक में अम्युद्य के विश्लेषण और उसकी प्राप्ति के संबन्ध में कुछ नहीं कहा; दर्शन का सारा 'व्याख्यान', जैसा हम अभी देखेंगे, निःश्रेयस प्राप्ति के साधन के अपंण किया गया है।

पश्चिम में दर्शन शास्त्र के दो प्रमुख भाग स्वीकार किये जाते हैं—तत्व—ज्ञान और ज्ञान—मीमांसा। तत्व—ज्ञान का रहस्य यूनानी विवेचन में स्वीकृत है। CC-0.Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection. शितयों तक इसे ही दर्शन समझा जाता रहा। दर्शन का इतिहास वाद विवाद और खंडन की कथा है। नवीन काल में डेकार्ट ने इसे दृढ़ नीवों पर रखने का यत्न किया। इंग्लैंड में जान लाक ने कहा कि सत्ता को जानने से पहले हमें यह जानना चाहिये कि हमारा ज्ञान जा कहां तक सकता है। जर्मनी के दार्शनिक कांट ने ज्ञान—मीमांसा को दार्शनिक विवेचन के केन्द्र में रख दिया। भारत में आरंभ से ही इस मीमांसा के महत्व को माना गया है: दर्शन की हरेक शाखा में 'प्रमाण' के स्वरूप पर विचार हुआ है। तीन प्रमुख प्रमाण प्रत्यक्ष, अनुमान और शब्द हैं। शब्द प्रमाण में वेद प्रमुख है। मनुस्मृति (२:१३) का कथन है कि 'धर्म के जिज्ञासुओं के लिये परम प्रमाण श्रुति है'। यह सामान्य मान्यता है।तीसरे सूत्र में वैदेषिक ने भी इसे स्पष्ट किया है। प्रत्यक्ष विशेष तथ्यों का ज्ञान देता है; अनुमान इस पर आधारित होता है। धर्म का सम्बन्ध तथ्यों को देखना नहीं, अपितु शुभ ओर अशुभ में भेद करना है: मुझे क्या करना चाहिये और क्या नहीं करना चाहिये। इसमें परम प्रमाण वेद है: ईश्वरीय इच्छा का प्रकाश है।

चौथे सूत्र में नि:श्रेयस की प्राप्ति को विशेष प्रकार के ज्ञान का परिणाम बताया गया है। यह दिष्टिकोण बहुतेरे लोगों को अजीब सा प्रतीत होता है। उनकी दिष्ट में इतिहास, भूगोल, गणित, अर्थशास्त्र की तरह दर्शन भी अध्ययन का एक विषय है। कोई मनुष्य यह दावा नहीं करता कि इतिहास, भूगोल या गणित के अध्ययन से परमगति की प्राप्ति होती है। ; तत्वज्ञान के सम्बन्ध में यह दावा क्यों किया जाता है ? बात यह है कि भारत में दर्शन को केवल अध्ययन के रूप में नहीं देखा जाता ; यह एक प्रकार के जीवन से गठित है। गीता में कहा है कि ज्ञान के बराबर कोई पवित्र करने वाला साधन नहीं। योग का उद्योग केवल उन लोगों के लिये है, जो नियमों और यमों के प्रयोग से अपने जीवन में संयम बना चके हों। सांख्य दर्शन में तत्व-ज्ञान को दुखों की अत्यन्त निवृत्ति का साधन बताया है ; वैशेषिक एक पग आगे जाता है, और इसे नि:श्रेयस प्राप्ति का साधन बताता है। यह ज्ञान छ: पदार्थी का बोघ है। 'पदार्थ' किसी 'पद' या शब्द का विषय (अर्थ) है। पारिभाषिक अर्थ में यह 'परतम जाति' या ऐसा 'विशेष' है, जिसके ऊपर कोई सामान्य नहीं । वैशेषिक दशैन में 'परतम जातियों' की बाबत विचार किया गया है। पश्चिम में यह विचार का विषय बना रहा है। अरस्तू ने परतम जातियों की सूची प्रस्तुत की, जिसमें द्रव्य को प्रथम स्थान दिया। उसकी शेष 'परतम जातियां वास्तव में 'गुण' के आकार ही हैं। गुणों के भेद से ही हम विविध द्रव्यों में भेद करते हैं। बकरी, घोड़ा, चांदी, त्रिकोण और फूल में गुणों के भेद पर ही भेद किया जाता है। पश्चिम में लाइबनिज ने कहा कि 'गुण' नहीं, अपितु 'क्रिया' द्रव्य का विशेषण है। भौतिक पदार्थों में 'विस्तार' प्रमुख गुण है। उसने विस्तार के साथ

प्रकृति के अस्तित्व को भी अस्वीकार किया और सारी सत्ता को चेतनों (चिद्विदुओं) के रूप में देखा। वैशेषिक दर्शन में द्रव्य के साथ गुण और किया दोनों को परतम जातियों का पद मिला है। यह तीन प्रथम 'पदार्थ' हैं। इन तीनों की स्वाघीन सत्ता है। शेष तीन 'पढार्थ' बुद्धि की देन हैं। सूत्र १: २: ३ में कहा है—

'सामान्य' और 'विशेष' का भेद बुद्धि की अपेक्षा से होता है।

हम गौ, घोड़ा, हाथी, कबूतर, कौवा आदि जन्तुओं को देखते हैं। उन्हें विविध उपजातियों में रखते हैं और सब उपजातियों को पशु-पक्षी जाति के तले रखते हैं। जगत में तो हरेक प्राणी एक वस्तु है, बुद्धि उन्हें उपजातियों और जातियों में व्यवस्थित देखती हैं। समवाय संबन्ध द्रव्यों में नहीं होता, परन्तु किसी द्रव्य और उसकी कृतियों में होता है। विशेष रूप, रंग, कोमलता आदि गुण किसी द्रव्य में पाये जाते हैं; स्वाधीन स्थित में नहीं विचरते। मैं वाजार में जाता हूं, और दुकानदार से कहता हूँ—'मुझे कुछ मिठास चाहिये।' वह कहता है—'मिठास तो मेरे पास है नहीं; मीठी वस्तुयें हैं, वह दे सकता हूँ।'

वैशेषिक के ६ पंदार्थों में पहले तीन तात्विक दृष्टिकोण और शेष तीन मीमोंसा के दृष्टिकोण की देन हैं।

पूर्व मीमाँसा क्षा किया कर है । किया किया

भारती दर्शन में मीमांसा के दो भाग हैं—पूर्वमीमांसा और उत्तरमीमांसा। उत्तर मीमांसा वेदान्त के नाम से प्रसिद्ध है। दोनों भागों का आरंभ इस तरह होता है—

पूर्वमीमांसा: 'और अब घर्मिज्ज्ञासा' उत्तर मीमांसा: 'और अब ब्रह्म जिज्ञासा'

वर्तमान अध्ययन में हमारा विशेष संबंध पूर्व मीमांसा से है।

दूसरे सूत्र में धर्म के स्वरूप की बाबत कहा है-- 'चोदना-लक्षण वाला अर्थ धर्म है।'

चोदना का अर्थ प्रेरणा, उपदेश है।

इस कथन के भाव को समझने के लिये हमें 'तथय' और 'मूल्य' में भेद करना होता है। वाक्य निर्णय का शाब्दिक प्रकटन है। निर्णय दो प्रकार का होता है। तक के निर्णय में दो प्रत्ययों के संयोग या असंयोग की बावत कहा जाता है। 'पृथ्वी गोल है,'' 'त्रिकोण बुद्धिवन्त नहीं।' यह निर्णय सत्य या असत्य होते हैं। दूसरे प्रकार का निर्णय न्यायोलय में दिया जाता है। यह किसी अभियुक्त की दोषी या निर्दोष छहराता है। नैतिक निर्णय तक के निर्णय से नहीं, अपितु न्यायालय के निर्णय से मिलता है: यह किसी आचार या आचरण को शुभ या अशुभ, दोषयुक्त या दोष-रहित बताता है।

यहां 'नियम' का प्रत्यय हमारे समक्ष आ जाता है। हम प्राकृतिक नियम, राज-नियम और नैतिक नियम का जिक्र करते हैं। प्राकृतिक नियम अवाध है। गंगा गंगोत्तरीं से चलती है और वंगाल-खाड़ी में जा गिरती है। यह ऐसा करने में विवश है। पृथिवी की आकर्षण-शक्ति जल को ऊपर से नीचे ले जाती है। फल बृक्ष का माग बना रहे तो ऊपर रहता है; बृक्ष से अलग होने पर नीचे आ गिरता है। राज-नियम नागरिकों को नियत व्यवस्था में रखने के लिये निर्मित होता है। इसके उल्लंघन करने वाले को दंड देने की व्यवस्था होती है। यह आदेश होता है, जिसकी उपेक्षा हो सकती हैं। नैतिक नियम न तो प्राकृत नियम की तरह अवाध स्थित है, न राजनियम की तरह आदेश है; यह चोदना का रूप है। प्राकृत नियम तथ्यात्मक है: ऐसा सदा होता ही है। राजनियम 'ऐसा करना पड़ेगा' का रूप धारण करता है। नैतिक नियम इतना ही कहता है—'ऐसा करना चाहिये।' 'चाहिये' और 'है' में मौलिक भेद है। धर्म 'चोदना' है; हितकर उपदेश है।

विज्ञान की विविध शाखायें बास्तविकता का अध्ययन करती हैं। भीतिकी बताती है कि प्रकृति की किया कैसी होती है। जीवन-विद्या बताती है कि जीवन का विकास कैसे होता है। मनोविज्ञान मनुष्य के मन की बनावट और किया की बाबत बताता है; समाज-शास्त्र बताता है कि व्यक्ति समाज के सदस्य की स्थिति में कैसे विचरता है। विकासवादी स्पेन्सर ने कहा कि जो नियम प्रकृति के विकास में लागू होता है, वही नैतिक विकास में भी लागू होता है। जीवन विद्या के मक्त कहते हैं कि नीति जीवन को लंबाई और चौड़ाई में विकसित करना ही है। भोग-वादी कहता है कि व्यक्ति अपनी प्रकृति से सुख की प्राप्ति का यत्न करता है, यही उसका कतंव्य है। समाजवादी कहता है कि ब्यक्ति का कर्तव्य समाज में व्यवस्था बनाये रखना है। यह सब विचार 'है' और 'चाहिये' में भेद नहीं करते; इनके मतानुसार तथ्य से धर्म निकल सकता है। पूर्व मीमांसा के क्षेतुसार ऐसा नहीं हो सकता: धर्म चोदना रूप है। यह इस दर्शन की मौलिक वारणा है।

Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri

तथ्य का ज्ञान प्रत्यक्ष से होता है, या उस निर्दोष अनुमान से जो प्रत्यक्ष पर आधारित होता है। प्रत्यक्ष किसी इन्द्रिय और बाह्य पदार्थ के स्पष्ट सम्पर्क का परिणाम होता है। घर्म इन्द्रियों का विषय ही नहीं, इसलिये प्रत्यक्ष इस में प्रमाण नहीं हो सकता। सूत्र ४ में इसे स्पष्ट शब्दों में कहा है -

'इन्द्रियों और वाह्य पदार्थों के संयोग से पुरुष को जो ज्ञान प्राप्त होता है, वह प्रत्यक्ष है। वह ज्ञान धर्म में प्रमाण नहीं होता, क्योंकि उसमें इन्द्रियों का सम्पर्क पदार्थी से होता है।'

धर्म के संबन्ध में किसी व्यक्ति का निर्णय असंदिग्ध निर्णय नहीं हो सकता। जैमिनि इसे स्वीकार करता है और कहता है कि धर्म के आदेश व्यापक और न वदलने वाले हैं, और वेद में मिलते हैं। वेद का प्रमाण किसी अन्य प्रमाण की अपेक्षा नहीं करता; वेद वाक्य स्वत: प्रमाण है।

पांचवें सूत्र में भी कहा है कि धर्म का यथार्थ ज्ञान प्राप्त नहीं होता ; यह वेद का उपदेश है जिसमें किसी प्रकार का दोष या विरोध नहीं। अपने मत के सम-र्थन में जैमिनि यह भी कहता है कि उत्तर मीमांसा में वादरायण ने भी यही कहा है।

ज्ञान और कर्म

धर्म अभ्यूदय और नि:श्रेयस की प्राप्ति का साधन है। सांख्य ने एक प्रकार के ज्ञान को दु:खों की अत्यन्त निवृत्ति का साधन बताया । इस निवृत्ति को अम्युदय का रूपान्तर समझ सकते हैं। वैशेषिक ने एक प्रकार के ज्ञान को नि:श्रेयस प्राप्ति का साधन बताया । दर्शन की दोनों शाखाओं ने ज्ञान को प्रमुख पद दिया । पूर्वमीमांसा का दुष्टिकोण इस के विपरीत है। वह कर्म को प्रमुख पद देता है। किसी कर्म के करने के लिये आवश्यक है कि हम उसके मूल्य को समझें और यह जानें कि उसे करने के उचित उपाय क्या हैं। ज्ञान मूल्यवान है, परन्तु इसका मूल्य साधन का है। मीमांसा में कर्म को प्राय: कर्म कांड के अर्थ में लिया गया है। यज्ञ करने में सम्पत्ति का त्याग करना होता है। यह त्याग गृहस्थ के लिये संभव है। वानप्रस्थी को तो पिछली कमाई की वचत पर बुरा-भला गुजारा करना होता है, और संन्यासी के पास तो अपना कुछ होता ही नहीं । कर्म (कर्म कांड) की प्राथमिकता का परिणाम यह है कि जैमिनि की दृष्टि में गृहस्य का स्थान आश्रमों में सर्वोंपरि है। कर्म कांडी गहस्थी का पद संन्यासी के पद से ऊंचा है।

· कर्म के आकार

कर्म तीन प्रकार के हैं—नित्य, नैमित्तिक और काम्य। अग्नि होत्र नित्य कर्म है। जो यज्ञ विशेष अवसरों पर करने होते हैं, उन्हें नैमित्तिक कर्म कहा जाता है। यह दोनों कर्म आदेश हैं; इन्हें करना ही चाहिये। काम्य कर्मों में कर्त्ता की इच्छा निश्चय करती है। विशेष कामना की पूर्ति के लिये विशेष कर्म करना होता है। जो मनुष्य ऐसी इच्छाओं से ऊपर हो चुका है, उसके लिये काम्य कर्म रहते ही नहीं।

यज्ञ करने के लिये यज्ञशाला बनानी होती है। संभव हो तो इसे आकर्षक रूप दिया जाता है। जिन लोगों को निमन्त्रित किया जाता है, उन्हें बिठाने के लिये उचित प्रवन्ध किया जाता है। यज्ञ के लिये सामग्री चाहिये, और आहुतियों के साथ वेदमन्त्र पढ़ने वाले विद्वान चाहिये। इन आवश्यक अंशों में मीमांसा दर्शन प्रधान और गौण का भेद करता है। 'द्रव्य' और 'देव' दो प्रधान अंश हैं। कुंड में सामग्री की आहुतियां देना और साथ वेद मन्त्रों का पढ़ना प्रधान अंश हैं। मन्त्र पाठ के बिना सामग्री कुंड में डालने से वायुमंडल की शुद्धि होती है; निरे मन्त्र पाठ से धर्म-भाव विकसित होता है। परन्तु इन दोनों में कोई किया भी यज्ञ नहीं। शेष जो कुछ यज्ञ को आकर्षक बनाने के लिये किया जाता है, वह गौण है। कुछ लोग इन दोनों अंशों में भी मन्त्र पाठ को गौण बताते थे, परन्तु जैमिनि उतसे सहमत नहीं।

कमं का फल अवश्य मिलता है: गुम कमं का फल गुम और अगुभ कमं का फल अगुम होता है। अनुभव तो नहीं बताता कि सदा ऐसा होता है। जैमिनि कहता है कि इस सम्बन्घ में हमें भ्रम इसलिये होता है कि हमारा दृष्टिकोण संकुचित होता है।

कर्म का फल मिलता कब है; जैमिनि के सम्मुख उसी प्रकार की कठिनाई खड़ी थी, जैसे पीछे डार्विन के सम्मुख आ खड़ी हुई। डार्विन का मत था कि कोई मौतिक पदार्थ किसी दूसरे पदार्थ पर सम्पकं में आये विना कोई किया नहीं कर सकता। जब न्यूटन ने कहा कि आकर्षण में दो पदार्थ जिनमें अन्तर होता है, एक दूसरे पर किया करते है, तो डार्विन न्यूटन के सिद्धान्त को अस्वीकार नहीं कर सका, परन्तु यह समझ नहीं सका कि ऐसा हो वंसे सकता है। डार्विन की कठिनाई देश अन्तर के कारण थी; जैमिनि की कठिनाई काल-अन्तर से पैदा हुई। कारण और कार्य में काल-अन्तर होता है। कार्य के व्यक्त होने से पहले कारण तो अभाव में जा गहुंचता है; फिर कार्य की उत्पत्ति अकारण ही समझनी चाहिये। इस

कि कि समाघान में जैमिनि ने कहा कि कारण एक शक्ति को उत्पन्न कर देता है; यह शक्ति अदृष्ट रूप में विद्यमान रहती है, और उचित समय आने पर परिणाम को व्यक्त कर देती है।

यज्ञ के सम्बन्ध में यह तो सामान्य मान्यता है कि इसका फल मिलता है। कुछ याजक आप यज्ञ करते हैं; कुछ घनी लोग यज्ञ का सारा प्रवन्ध कर देते हैं, इसके लिये आवश्यक व्यय करते हैं, परन्तु यज्ञ करते अन्य लोग हैं। इस स्थिति में फल का भागी कौन है ? मीमांसा के अनुसार फल यज्ञमान का भाग है; जिन लोगों ने मन्त्र-पाठ किया है, उन्होंने तो दक्षिणा के रूप में अपने समय और श्रम का मूल्य ले लिया है। मीमांसा में यह भी कहा है कि विशेष यज्ञों के करने के पहले यजमान दो या तीन दिन अनशन करे। संयम की आशा तो सबसे की जाती है; तप एक पग आगे जाता है: यह शरीर पर आत्मा की प्रभुता की घोषणा है। जो कुछ हम करते हैं, स्पष्ट या अस्पष्ट रूप में प्राय: अपने और अपनों के लिए करते हैं। परार्थ दृष्टि में हो, तो कर्म, 'शेष' कहलाता है। यज्ञ ऐसा कर्म है। जो कुछ मुझे समाज से मिलता है, वह तो असीम सा है। हरेक के लिये भ्रमण के लिये मार्ग और बाग विद्यमान हैं, खेतियां वोई जाती हैं, कारखाने जुते, वस्त्र आदि बनाने में लगे हैं। शिक्षा और सुरक्षा का प्रवन्ध है। एक कथन के अनुसार किसी को ऋणी नहीं मरना चाहिये। हरेक को पूछना चाहिये कि उसने इस ऋण को चुकाने के लिये क्या किया है। मीमांसा में तो शेष कर्म को इतना महत्व दिया है कि स्वयं मनुष्यं को शेष (यज्ञ) रूप में देखा है। यज्ञ-सामग्री कर्म के लिये है; वास्तव में मनुष्य भी ऐसे कर्म के लिये ही है। (३:१:६)

यजमान यज्ञ करता है। वह कुछ योग्य कार्यं कर्तांओं को सहायता के लिये चुन लेता है। इन सहायकों की संख्या भी मीमांसा में आलोचना का विषय है। चार कार्य-कर्त्ता प्रमुख है : ब्रह्मा, होता, अध्वयुं और अग्नीध। पूर्वं मीमांसा में कर्म को कर्म कांड के अर्थ में लिया है। जब जैमिनि ने इसकी रचना की, स्थित आज से बहुत भिन्न थी। अब तो हम एक नई दुनिया में रहते हैं। जिन प्रश्नों को जैमिनि ने विचार का विषय बनाया है, उनमें बहुत से आज के मनुष्यों के लिये कोई जीवित विषय नहीं। दार्शनिक विवेचन के ख्याल से भारती दर्शन में पूर्व मीमांसा से जो प्रकाश हमें मिलता है, वह दूसरे दर्शनों की अपेक्षा थोड़ा है। परन्तु जो कुछ जैमिनि ने कहा है, वह महत्वपूर्ण भी है। आवश्यकता केवल इस बात की है कि हम शब्द से ऊपर उठकर 'अभिप्राय' की ओर देखें। हरेक शिक्षक के सम्बन्ध में यही उचित दृष्टिकोण है।

ूर्व मीमांसा में जो कुछ कहा है, उसमें प्रमुख बातें यह हैं :-

- (१) धर्म 'चोदना' है। कर्ताब्य वह क्रिया है जो मुझे करनी चाहिये। 'चाहिये' की वास्तविकता से निकला नहीं जा सकता।
- (२) धर्म में परम प्रमाण वेद है। धर्म के नियम देश और काल के साथ बदलते नहीं: वे व्यापक और नित्य हैं।
- (३) व्यक्ति के कर्म तीन प्रकार के होते हैं नित्य, नैमित्तिक और काम्य। पहले दो प्रकार के कर्म नियत होते हैं; तीसरे प्रकार के कर्मों में व्यक्ति की इच्छा को दखल होता है।
- (४) जो कर्म परार्थ किये जाते हैं, उन्हें 'शेष' कर्म कहते हैं, इनका पद स्वार्थ के लिये किये गये कर्मों से ऊँचा है। यज्ञ शब्द के अन्तर्गत सर्वहित के सभी काम आ जाते हैं।
 - (५) शीष कर्म में दो प्रधान अंश ये हैं :--
 - १. द्रव्य या सामग्री का त्याग किया जाये,
 - २. यह त्याग श्रद्धा के साथ किया जाये : यह देव पूजा का भाग हो
- (६) हरेक बड़ें यज्ञ में यजमान के अतिरिक्त कुछ अन्य कार्य-कर्ताओं की आवश्यकता है—ये कार्य कर्त्ता ब्रह्मा, होता, अघ्नर्यु और अग्निध हैं।

पहले दो विषयों के सम्बन्ध में हम ऊपर कह चुके हैं। तीसरा विषय बहुत महत्व का विषय है।

जीवन का पहला भाग जीवन—निर्वाह की योग्यता प्राप्त करने में खर्च होता है। इस भाग की समाप्ति पर प्रत्येक अपने काम में लग जाता है। सामान्य स्थिति में नित्य कर्म हरेक के लिये नियत होता है। वकील, डाक्टर, अध्यापक, क्लकं, दुकानदार सबको नियत सयय पर अपने काम पर पहुंचना होता है। कभी कभी विशेष कार्यों के लिये नित्य कर्म छोड़ना होता है यह भी व्यक्ति के लिये नियत होता है। अनुशासन का तत्व यह है कि व्यक्ति नियत कर्मों और काम्य कर्मों में भेद करे।

१९४७ में भारत स्वाधीन हुआ; नागरिकों का उत्तरदायित्व पहले से बहुत बढ़ गया। पहले हम सब दूसरों के लिये काम करते थे, अब अपने देश के लिये कीम कर सकते हैं। दुर्भाग्य से हरेक यह समझने लगा है कि स्वराज्य भारत को नहीं मिला उसे मिला है। नह नित्य और नैमिलिक कर्मों को काम्य कर्म समझने लगा है। कर्मचारी नियत समय पर दफ्तर नहीं पहुंचते; श्रमी जब चाहते हैं, काम छोड़ देते हैं; विद्यार्थी यह नहीं समझते कि स्कूल कालेज का बन्द करना अध्यक्ष का काम है; उन्होंने इसे अपना अधिकार समझ लिया है। जीवन के हरेक पक्ष में आज आवश्यक हो गया है कि काम्य कर्मों के क्षेत्र को सीमित रखा जाये।

पूर्व मीमांसा में शेष कर्म को बहुत महत्व दिया गया है। असंकृषित अर्थ में, यज्ञ में सभी परोपकार के काम आ जाते हैं। ऐसे कामों में त्याग करना होता है। िकतना त्याग ? यह एक किठन प्रश्न है। मीमांसा का विचार यह प्रतीत होता है कि त्याग में कुछ तप सिम्मिलत हो। जब मैं लोगों से मांगा करता था तो कुछ—सज्जन पूछते थे 'क्या दें' ? मैं कहता था—'उतना दो, जो कुछ चुभे।' त्याग अपने शरीर में कांटा चुभोना है।

त्याग के साथ श्रद्धा मिली होनी चाहिये। द्रव्य की श्राहुति के साथ देव-पूजा मिली होनी चाहियं। काम एक ही होता है, परन्तु जिस भाव से वह किया जाता है, वह उसे विशेष रूप दे देता है। एक मन्दिर बन रहा था; कुछ लोग उसके लिये पत्थर तोड़ रहे थे। एक दर्शक ने एक मजदूर से पूछा—'भाई' क्या कर रहे हो?' उसने उत्तर दिया—'पत्थर तोड़ रहा हूं।' दर्शक ने दूसरे मजदूर से वही प्रथन किया। उसने कहा 'बीबी बच्चों के निर्वाह का प्रबन्ध कर रहा हूं।' तीसरे मजदूर ने कहा—'मन्दिर बन रहा है; चिरकाल तक सहसों मनुष्य यहां पूजा करेंगे। मैं भी इसमें थोड़ा योग दे रहा हूं।' तीन मनुष्यों में जो एक ही काम कर रहे थे, उसे सबने भिन्न रूपों में देखा। एक ने भौतिक घटना से परे कुछ नहीं देखा; दूसरा पारिवारिक उत्तरदायित्व को बीच में ले आया; तीसरे ने इसे शेष के रूप में देखा।

मेरा सम्बन्ध शिक्षा के काम से रहा है। आज कल शिक्षक वर्ग में बहुत असंतोष है। कुछ आर्थिक कारणों से, कुछ अन्य कारणों से, मेरी सहानुभूति उनके साथ है, परन्तु वह अब किसी काम की नहीं। वर्तमान प्रसंग में मैं उनसे कहूंगा हरेक अपने आपसे पूछे कि वह क्या कर रहा है: पत्थर तोड़ रहा है, अपने चुने हुये पेशे में लगा है, या देश के लिये आने वाली नसल को बनो रहा है।

हरेक यज्ञ के निर्माण में कुछ कार्यकर्ता आगे आते हैं। ब्रह्मा यज्ञ का विघाता होता है; सारे काम के पीछे उसका मस्तिष्क होता है; होता कुंड में हिव डालता है अध्नयुं मंत्र पाठ करता है, और अग्निष देखता है कि कुंड में अग्नि ठीक तौर पर जनती रहे। सर्वेहित के लिये जो योजना भी बनाई जाये, उसे हम यज कह सकते हैं। एक ऐसी योजना के साथ मेरा यौवन से सम्बन्ध रहा है; उसी की बाबत मैं कुछ जानता हूं। अपने विचार को स्पष्ट करने के लिये, मैं उसी की बाबत कुछ कहूंगा।

स्वामी दयानन्द ने अपने प्रचार का काम १८६६ में आरम्भ किया। दह वर्षों के काम के बाद उन्हें प्रतीत हुआ कि कार्य को स्थिर रूप देना चाहिये : व्यक्ति से संस्था की आयु अधिक लम्बी होती है। १५७५ में उन्होंने बम्बई में आर्य समाज की स्थापना की। दो वर्ष पीछे १८७७ में, लाहौर में समाज को इसका वर्तमान रूप दिया और इसके दस नियम बनाये। यही नियम अब हर कहीं समाज का मौलिक मन्तव्य समझे जाते हैं। आर्य समाज की स्थापना से स्वामी दयानन्द ने एक अखंड यज्ञ का आरम्भ किया। लाहीर समाज में राय मुलराज पहले प्रधान बने, लाला साई दास पहले मन्त्रियों में एक मन्त्री थे। नियमों को निश्चित रूप देने में स्वामी जी को राय मूलराज का सहयोग प्राप्त हुआ। नाला साई दास की प्रमुख देन यह थी कि वह हंसराज और लाजपतराय, दो नव युवकों को आर्य समाज में खींच लाये। स्वामी दयानन्द के देहान्त (१८८३) के बाद आर्य समाजियों ने लाहीर में निश्चय किया कि स्वामी जी की याद में और उनके काम को जारी रखने के लिये लाहीर में एक कालेज स्थापित किया जाये। स्वामी दयानन्द ने आयं समाज रूपी यज्ञ का निर्माण किया था; लाहौर में आयं समाजियों का निश्चय एक उपयज्ञ का निर्माण था। इसके बाद अनेक स्थानों में शिक्षा के काम के लिये कालेज, स्कूल, गुस्कुल और पाठशालायें स्थापित हुई । एक प्रचलित कथन के अनुसार, किसी कार्य के अच्छे आरम्भ में ही उसे आधी सफलता प्राप्त हो जाती है। पंजाब में सौभाग्य से आरम्भ बहुत अच्छा हुआ। शिक्षा के उपयज्ञ में लाला लालचन्द उपयज्ञ के ब्रह्मा थे; लाला इंसराज होता थे; लाला नाजपतराय अध्वयुँ थे: उनकी वाक्य शक्ति ने कालेज और समाज को प्रांत में सिक्रय बना दिया। गुरुकुल शिक्षा प्रणाली के सम्बन्ध में लाला मुन्शीराम (पीछे स्वामी श्रद्धानन्द) का नाम और कन्याओं की शिक्षा के सम्बन्ध में लाला देवराज का नाम स्मरणीय है। इन सबको अपने अपने काम में योग्य सहयोगी मिल गये। प्रबन्ध में लाला लालचन्द ने जो उच्च आदर्श अपने सामने रखा, वह उनके पीछे आने वालों के लिये पथ प्रदर्शक बना रहा है। कालेज कमेटी का प्रवन्ध ऐसा उज्ज्वल रहा है कि कोई संस्था उस पर गर्व कर सकती है। लाला हंसराज का त्याग अपूर्व था। उन्होने ५० वर्ष तक समाज और कालेज की सेवा की, और एक पैसा उसका दाम नहीं लिया। उन्हें भी अपने साथ कर्म करने वाले, लगन

के युवक मिल गये। लाला लाजपतराय के हृदय में अपूर्व उत्साह था; उन्हें भी सहयोगी प्राप्त हो गये। लाला मुन्शीराम और लाला देवराज की स्थिति भी ऐसी ही रही। इसका परिणाम यह हुआ कि आर्य समाज पंजाब पर छा गया। सार्वजनिक काम के हर पक्ष में आर्य समाजी प्राय: प्रमुख थे।

अब आर्य समाज और उसकी संस्थायें देश में फैली हुई हैं। देहली इस काम का केन्द्र है; वहाँ १०० से अधिक आर्य समाज हैं; दो कालेज हैं, दर्जनों स्कूल और पाठशालायें हैं। उत्तर प्रदेश में काम का विस्तार अच्छा है। जो लोग इस काम में लगे हैं, या जिन्हें इसमें अनुराग है, उन्हें एक बात सदा याद रखनी चाहिये, और वह यह है कि किसी यज्ञ की सफलता के लिये आवश्यक है कि कुंड की अग्नि बुझने न पाये, और यज्ञ के कार्य के लिये पर्यांप्त योग्यता के ब्रह्मा, होता और अध्वर्युं मिलते रहें। हरेक अच्छे काम के लिये नियम होते हैं, परन्तु काम करने वाले तो मनुष्य होते हैं।

मनु स्मृति और धर्म

हमारे घामिक साहित्य में श्रुति का स्थान सबसे ऊँचा है। इससे उतर कर स्मृति का स्थान समझा जाता है। वेद के आदेश देश और काल की सीमाओं से ऊपर हैं: वे सावं भौम और नित्य हैं। स्मृतियां देश और काल की स्थिति को देख कर बनाई जाती हैं। परिवर्तन जीवन का चिन्ह है; स्मृतियों के आदेशों में भेद का होना स्वाभाविक ही है। स्मृतियों में मनुस्मृति बहुत प्रसिद्ध है।

स्मृति को घमंशास्त्र भी कहा जाता है। वमं के अन्तर्गंत नीति और राजनीति दोनों आ जाते हैं। इन दोनों में घनिष्ठ सम्बन्ध है। दोनों का लक्ष्य मानव-कल्याण है: नीति बताती है कि इस लक्ष्य की सिद्धि के लिये व्यक्ति को क्या करना चाहिये; राजनीति बताती है कि इस सम्बन्ध में समुदाय सामूहिक स्थिति में क्या कर सकता है। राजनीति राज्य की नीति है। अन्य स्मृतियों की तरह मनुस्मृति में भी नीति और राजनीति दोनों मिले हुये हैं। दूसरे देशों के साहित्य में भी यही स्थिति है। पीछे दोनों अलग हो जाती हैं, और स्वाधीन घाराओं के रूप में समानान्तर बहने लगती हैं। कृष्य लोगों के विचार में नीति राजनीति के विरोध में प्रतिक्रिया का रूप धारण करती है।

में अपने कल्याण के लिये एक मार्ग को उपयोगी समझता हूं; इसी कल्याण के लिये राज्य जो निश्चित करता है, वह मेरे विचार के प्रतिकूल होता है। प्रत्येक राष्ट्र समझता है कि युद्ध होने पर उसका अधिकार है कि वह हरेक योग्य नागरिक को युद्ध में झोंक दे। व्यक्ति स्थाल कर सकता है कि किसी स्थिति में भी उसे अहिंसा का त्याग नहीं करना चाहिये। उसके लिये प्रश्न उठ खड़ा होता है कि वह राजनियम को माने या आत्मा के आदेश को सुने।

मनुस्मृति के सम्बन्ध में हम नीति और राजनीति दोनों को ध्यान में रखेंगे, और देखेंगे कि इन दोनों क्षेत्रों के सम्बन्ध में यह 'धर्मं' की बाबत क्या कहती है।

नीति

नीति में प्रमुख प्रश्न ये हैं :-

- (१) धर्म और अधर्म, ग्रुभ और अग्रुभ में मौलिक भेद क्या हैं ?
- (२) हम इस भेद को कैसे जानते हैं।
- (३) धर्म के प्रमुख आकार प्रकार क्या हैं!

मौलिक भेद

एक विचार के अनुसार व्यक्ति की अपनी पसन्द ही मौलिक भेद है; जो कुछ मुझे किसी विशेष स्थिति में आता है, वह मेरे लिये शुभ है; जो मेरे साथी को आता है, वह उसके लिये शुभ है। इस विचार के अनुसार दो मनुष्यों में शुभ-अशुभ की बाबत मतभेद हो ही नहीं सकता; वे अपनी अपनी चेतना की बाबत कहते हैं, किसी एक वस्तु की वाबत नहीं कहते।

प्राचीन यूनान में साफिस्ट समुदाय का यह विचार था। वे सत्य को भी व्यक्ति का इन्द्रिय-दत्त बोध ही समझते थे। सुकरात का सारा यत्न यह बताना था कि सत्य और शुभ दोनों में सामान्य अंश विद्यमान है। जो कुछ मेरे लिये और आज सत्य है, वह सबके लिये और सदा सत्य है; जो मेरे लिये और आज शुभ है, वह सबके लिये और सदा शुभ है। शुभ और अशुभ का भेद वस्तुगत है।

जब हम भले और बुरे में भेद करते हैं, तो हमारे घ्यान में कर्ता, लक्ष्य या कमें होते हैं। प्राचीन यूनान में लक्ष्य विचार का विषय था; वे अन्तिम लक्ष्य नि:श्रेयस या परम शुभ की बाबत जानना चाहते थे। इस ज्ञान के बाद शुभ और अशुभ कर्मों का भेद किठन समस्या नहीं रहता; जो कर्म नि:श्रेयस की सिद्धि का साधन है, वह ऐसा साधन होने के कारण ही, अच्छा कर्म है। आधुनिक काल में जर्मनी के दार्शनिक कांट ने कर्तव्य कर्म को महत्व दिया। उसने ऐसे कर्म की जांच के लिये सूत्र प्रस्तुत किये, और कहा कि कर्त्तव्य पालन का फल, जो कुछ, भी वह हो, ऐसा फल होने के कारण शुभ होता है। भारती दर्शन में आम विचार यूनानी विचार से मिलता है। मनुस्मृति में दृष्ट कर्म, आचरण, को महत्व दिया है।

१:१०८ में कहा है—'आचार: परमो धर्मः'

वेद में कहा हैं कि मृष्टि के साथ ही परमात्मा ने ऋत और सत्य को भी निर्मित किया। सत्य वस्तुगत जगत में कारण—कार्य का व्यापक नियम है; प्रत्येक कार्य किसी कारण का फल होता है। कर्मों के सम्बन्ध में ऋत ऐसा नियम है; प्रत्येक कर्म का फल कर्ता को भोगना पड़ता है। तथ्य तो यह हैं कि किसी कर्म की पूणता होती ही उस समय है, जब उसका फल कर्ता के सिर पर आ गिरता है परमात्मा का वज्र पाप के विनाश में, जल्दी नहीं करता, परन्तु यह विलम्ब भी नहीं करता।

मनूस्मृति (४:१७४) में कहा है-

अधर्म का फल कुछ समय के लिये अच्छा दीखता है, परन्तु उचित समय आने पर वह उसी तरह विनष्ट हो जाता है, जिस तरह जड़ कटा वृक्ष नष्ट हो जाता है।

द:१४ में कहा है-

हनन किया हुआ घमंं हनन करने वाले का नाश कर देता है;
रक्षा किया हुआ घमंं रक्षा करता है। इसलिये घमंं का हनन नहीं करना चाहिये,
इस भय से कि घमंं हनन करने वाले का नाश कर देगा।' यह इस लोक में धमं
की स्थिति है। परलोक की बावत स्मृति (द:१६) में कहा है कि मनुष्य जिन
बस्तुओं के मोह में जकड़ा रहता है, वे सब जीवन-काल के साथी हैं; मृत्यु के बाद
केवल घमंं ही मनुष्य के साथ जाता है। मनुष्य का अन्तिम उद्देश्य मोक्ष की प्राप्ति
है। इसके लिये एक जीवन ही पर्याप्त काल नहीं। वर्तमान जीवन लम्बी यात्रा
की एक अल्प मंजिल है। हमारे लिये उचित यही है कि जहां किसी मंजिल को
आरम्भ करें, उससे कुछ आगे उसे समाप्त करें। जीवन की कमाई में घमं ऐसी
कमाई है, जो हमारे साथ जायेगी।

'घर्म-प्रधान पुरुष ही, तप की सहायता से, पापों से विमुक्त होकर परलोक में परमात्मा को प्राप्त करता है।' (४:२४३)

धमं का ज्ञान कैसे प्राप्त होता है ?

जन्म के साथ ही ज्ञान-प्राप्ति का काम आरम्भ हो जाता है, और साधारण मनुष्यों की हालत में जीवन के अन्त तक चलता जाता है। किसी मनुष्य के लिये यह एक रोचक परन्तु कठिन प्रश्न है कि उसने कितना समय सीखने में व्यय

किया है। मनुस्मृति के अनुसार, इस समय को चार भागों में बांटा जा सकता है; आगम काल, स्वाध्याय काल, प्रवचन काल और व्यवहार काल। आगम काल में हम वाहर से उपलब्ध ज्ञान को प्राप्त करते हैं। हमारी आंखें जाग्रत में प्राय: खुली रहती हैं, कान तो बन्द होते ही नहीं। स्पर्श निरन्तर होता ही है। जो अनुभव इस तरह प्राप्त होता है, वह हमारे ज्ञान का केन्द्र होता है; हम इसे वास्तविकता या सत्य का प्रतीक समझते हैं। आगम में ही वह ज्ञान भी आ जाता है, जो हमें माता-पितो, शिक्षंकों और अन्य मनुष्यों से प्राप्त होता है। स्वाध्याय में हमारी वृत्ति केवल ग्रहण करने की नहीं होती; हम विशेष प्रकार के ज्ञान को ढूँढने जाते हैं। कालेज के विद्यार्थी का स्पष्ट सम्पर्क तो ५-७ शिक्षकों से ही होता है, परन्तु कालेज के पुस्तकालय में सहस्रों लेखकों के विचार उसकी पहुंच में होते हैं; वह अपने लिये चुनाव करता है। प्रवचन में हम किसी भले पुरुष के सम्पर्क में आते हैं, वह हमें तथ्यों की ही वाबत नहीं, अपितु नैतिक और धार्मिक नियमों की बाबत भी बताता है। यह नियम इन्द्रिय-दत्त ज्ञान का भाग नहीं होते; यह प्राय: स्वाघ्याय और प्रवचन से प्राप्त किये जाते हैं। चौथा काल व्यवहार-काल है। व्यवहार में व्यक्ति ग्रहण ही नहीं करता; आदान-प्रदान में भाग लेता है। धर्म के सम्बन्ध में भी हम इन साधनों का प्रयोग करते हैं। जब मनुष्य को नैतिक समस्याओं की बाबत सोचने का अवसर आता है, तो उसकी बुद्धि का कुछ विकास हो चुकता है। यदि उसने समाज-कल्याण या सर्वहित को परम शुभ स्वीकार किया है, तो उसकी बुद्धि उसे बताती है कि कोई विशेष काम इस कल्याण का पोषक है या घारक है। बुद्धि का परामर्श हरेक को प्राप्य होता है। यदि समस्या जटिल हो, या व्यक्ति को ख्याल हो कि निर्णय करने में वह स्वार्थ को एक ओर नहीं रख सकेगा, और संभव है कि भाव के शोर में बुद्धि की धीमी आवाज सुनाई ही न दे, तो किसी भले पुरुष से सहायता लेनी पड़ती है। यहां ज्ञान और आचरण में भेद हो सकता है। एक मनुष्य को नैतिक और घार्मिक विषयों का अच्छा ज्ञान है, परन्तु उसका आचरण उसके ज्ञान के साथ आगे नहीं बढ़ा; यह त्रुटियों से विमुक्त नहीं। दूसरी ओर शुद्ध आचरण का मनुष्य बुद्धिमत्ता में साधारण स्तर पर भी स्थित हो सकता है। यदि इन दोनो में चुनना हो, तो सदाचार को प्राथमिकता देनी चाहिये। जिस मनुष्य से हम सहायता लेने जायें, उसका कर्म उसके कथन से अधिक महत्व रखता है।

यह सहायता भी पर्याप्त न हो, तो हम घामिक साहित्य की ओर फिरते हैं। जैसा हम कह चुके हैं, श्रुति और स्मृति इस साहित्य में प्रमुख हैं। वेद का स्थान सर्वोच्च है। स्मृति जहाँ तक वेदानुकूल है, मान्य है; वेद के प्रतिकूल होने पर यह अमान्य है। जहां विचाराधीन विषय की बाबत श्रुति कुछ नहीं कहती, वहां स्मृति के कथन को आदर से देखना चाहिये।

मनुस्मृति (२:१२) में कहा है :-

वेद: स्मृति: सदाचार: स्वस्य च प्रियमात्मन: । एतच्चतुर्विघं प्राहु: साक्षाद्धर्मस्य लक्षणम् ॥

वेद, स्मृति, सत् पुरुषों का आचार, और जो अपने आत्मा को प्रिय (ग्रहण करने योग्य) प्रतीत हो, इन चारों तरीकों से धर्म का लक्षण होता है।

श्रुति और स्मृति में, श्रुति का पद ऊँचा है। स्मृति (२:१३) स्पष्ट शब्दों में कहती है कि 'घम की जिज्ञासा करने वालों के लिये श्रुति परम प्रमाण है।'

श्रुति को स्वतः प्रमाण कहा जाता है; इसके आदेशों की पुष्टि के लिये किसी अन्य प्रमाण की आवश्यकता नहीं है। हम वातावरण के पदार्थों को सूर्य के प्रकाश में देखते हैं। स्वयं सूर्य को कैसे देखते हैं? कोई अन्य पदार्थ सूर्य को नहीं दिखाता, सूर्य आपही अपने आपको दिखाता है।

सदाचार को हमने किसी भले पुरुष के आचार या आचरण के अर्थ में लिया है; इसे एक दूसरे अर्थ में भी लिया जाता है। जो कुछ भले पुरुषों की प्रशंसा का पात्र है, वह जन साधारण के लिये उपेक्षा का विषय नहीं हो सकता। विचारों की तरह कर्म-विधियों में भी संघष होता है, और इस संघष में जिस विधि को जीतने का अधिकार होता है, वह जीतती है। इस जीत का फल यह होता है कि वह विधि स्थिरता प्राप्त करती है। सदाचार ऐसे स्वीकृत कर्मों का समूह है। कुछ लोगों के विचार में यह समूह ही जन साधारण की नीति है।

धर्म के आकार प्रकार

धर्मं की बाबत ज्ञान-प्राप्त करने के लिये दो प्रमुख साधनों, श्रुति और स्मृति का स्वाध्याय है। यहां हम एक स्मृति का अध्ययन नर रहे हैं। इस स्मृति में एक प्रसिद्ध क्लोक में घर्मं के लक्षणों का वर्णन किया गया है।

> घृतिः क्षमादमो ऽस्तेयं शौचिमिन्द्रिय निग्रह: । धीर्विद्या सत्यमक्रोघो दशकं धर्मलक्षणम् ।।

'धृति, क्षमा, मनको काबू में रखना, चोरी न करना, शौच, इन्द्रिय मंयम, बुद्धिमत्ता, विद्या, सत्य, अकोध-ये १० धर्म के लक्षण हैं। (६:६१)

पहले घर्म - ज्ञान के स्रोतों के लिये 'लक्षण' का प्रयोग हुआ है; यहां धर्म के आकार-प्रकारों के लिये इसका प्रयोग हुआ है। तर्क की परिभाषा में 'लक्षण' किसी प्रत्यय का विश्लेषण है। मनु ने ऐसा विश्लेषण नहीं दिया, अपितु दो संगत प्रश्नों का उत्तर दिया है। धर्म के १० लक्षण उपर्युक्त श्लोक में वयान किये गये हैं। श्लोक की एक निश्चित परिधि होती है, इसके शब्दों का क्रम भी कविता की मांग से निर्घारित होता है। सूची में जो कम दिया है, वह किसी नियम के आधार पर नहीं। यदि एक के स्थान में दो श्लोक होते, या श्लोक ही लम्बा होता, तो संभव है, सूची में कुछ और लक्षण भी आ जाते। अव तो जो सूची दी गयी है, उसी पर विचार कर सकते हैं।

पश्चिम में प्लेटो ने सदाचार के ४ मौलिक आकार वयान किये-बुद्धिमत्ता, साहस, संयम और न्याय या साम्य। उसने मानव प्रकृति में तीन अंश देखे-चिन्तन, कर्मण्यता और उत्तेजना । बुद्धिवन्त प्राणी का काम है कि वह अपनी बुद्धि को विकसित करे। कर्मशील प्राणी का काम है कि जो कुछ करे, साहस से करे; जो बाघायों उसके मार्ग में आयों, उन्हें मार्ग से हटाने का पूरा यत्न करे, और जो असुविधा भी सहनी पड़े, उसकी उपेक्षा करे। यह वाधायें कुछ तो बाहर से आती हैं, कुछ अन्दर से। जब कोई दूसरा मुझ पर प्रहार करे, तो अपनी रक्षा में मुझे हर प्रकार के खतरे के लिये उद्यत होना चाहिये। यह पुरुष का पुरुषत्व है। जब कोई मनुष्य गृहस्य में प्रवेश करता है, तो उसका घर एक प्रकार का किला बन जाता है, और उसकी मान मर्यादा की रक्षा करना उसका कर्त्तव्य हो जाता है। इस रक्षा के लिये जीवन भी जाता हो, तो यह सौदा बुरा नहीं। इस साहस के अतिरिक्त नैतिक साहस होता है; इसमें व्यक्ति दूसरों की प्रशंसा-निन्दा की परवाह न करके अपने नियम पर आरूढ़ रहता है। सम्य जीवन में जहां व्यक्ति की रक्षा समाज का उत्तरदायित्व बन गया है, साहस प्रमुख रूप में नैतिक साहस बन गया है। गणतंत्र राज्य बहुसंख्या का शासन समझा जाता है। तथ्य यह है कि शासन सदा एक गठित अल्प संख्या का होता है; बहुसंख्या अलग अलग रहने में सुगमता देखती है। विवेक और साहस से निम्न स्थान उत्तेजनों का है । उत्तेजन मानव प्रकृति के अंग हैं; इन्हें उखाड़ कर बाहर फेंक नहीं सकते। यही कर सकते हैं कि इन्हें संयम .में रखा जाये। अग्नि की बाबत कहा जाता है कि यह सेवक तो अच्छा है, परन्तु स्वामी बहुत बुरा है। यही उत्तेजनों की स्थिति है। हमारी गित के दो रूप होते हैं; कभी हम आगे से आकर्षित होते हैं, कभी पीछे से ढकेले जाते हैं। पीछे से ढकेला जाना उत्तेजन की मिक्त द्वारा होता है। जब गित की दिशा उत्तेजन के द्वारा निर्मित हो, तो उत्तेजन स्वामी होता है; जब गित की दिशा बुद्धि से निर्मित हो, और बुद्धि ही निश्चय करे कि उस विशेष स्थिति में कौनसा उत्तेजन काम आ सकता है, तो उत्तेजन सेवक हीता है। यही संयम का तत्व है।

प्लेटो ने अपनी सूची में न्याय को किसी विशेष अंश पर स्थित नहीं किया, अपितु इसे साम्य के अर्थ में लिया है। चिन्तन, साहस और संयम को उचित सींमाओं में रहना चाहिये; प्रत्येक को 'जियो और जीने दो' के नियम को अपनाना चाहिये।

मारत में सत्य को बहुत महत्व दिया गया है; प्लेटो ने इसे अपनी सूची में नहीं रखा। संभवत: कारण यह है कि उसका उद्देश्य मौलिक आकारों की सूची देना था, और उसने सत्य को मौलिक सद्गुण नहीं समझा। हम प्राय: असत्य इसलिये कहते हैं कि हमें सत्य का ज्ञान नहीं होता या हमें सत्य कहने का साहस नहीं होता। जो मनुष्य बुद्धिमान हो और साहसी हो, उसके लिये असत्य कहने का अवकाश ही नहीं होता।

मनु की सूची में बुद्धिमत्ता का वर्णन है, परन्तु इसके साथ बुद्धिमत्ता के प्रमुख साघन विद्या को भी जोड़ दिया गया है।

प्लेटो की सूची में दूसरा सद्गुण साहस है। जीवन में आपित्तयां आती ही हैं। इंस अवस्था में व्यक्ति के लिये दो मार्ग खुले होते हैं (१) वह अपने आपको मुकाबला के अयोग्य समझ कर घुटने टेक दे, या (२) आपित्त का डटकर मुकाबला करे। आंधी में घास झुक जाती है और आंधी ऊपर से गुजर जाती है; ऊँचा बृक्ष टूट जाये, पर झुकता नहीं! साहसी मनुष्य खतरों से डरता नहीं। मनु की सूची में साहस का स्पष्ट वर्णन नहीं, परन्तु घृति का जिक्र है, जो साहस से मिलती जुलती है। घैंयंवान पुरुष आरम्भ की असफलताओं से घबराकर इष्ट को छोड़ नहीं देता, वह विश्वास करता है कि अन्त में उसे सफलता प्राप्त होगी, और यदि न भी प्राप्त हो, तो संग्राम में जुटे रहना अपने आप में मूल्यवान है। यही साहस का भी तत्व है।

प्लेटो का तीसरा सद-गुण संयम है। मनु की सूची में इन्द्रियनिग्रह और दम संयम ही हैं। इन्द्रिय-संयम के अभाव में हम खाते-पीते हुये यह नहीं देखते कि क्या हितकर है और क्या अहितकर है। मेदा तो दूर पड़ा होता है, जिह्ना निकट होती है, और वह निश्चय करती है। जो कुछ स्वादिष्ट होता है, उसे हम खाते हैं, और यह भी नहीं देखते कि खाद्य पदार्थ कितनी मात्रा में खाना चाहिये। जो मनुष्य इन्द्रियों को शासन में रख सकता है, वह जिह्ना के प्रेलोमन का मुकाबला करता है। जिस मनुष्य ने मन पर काबू पा लिया है, असे मुकाबला करने की आवश्यकता ही नहीं होती; दम प्रलोभन से ही विमुक्त कर देता है।

प्लेटो ने न्याय को साम्य के अर्थ में लिया था; वह वैयक्तिक सद्-गुणों का वर्णन कर रहा था। साधारण व्यवहार में न्याय का अर्थ नागरिकों का आपसी सम्बन्ध है, जिसमें व्यक्ति दूसरे के हित को अपने हित में कुर्वान नहीं करता। चोरी करना अन्याय है, क्योंकि चोर दूसरे की कमाई को अपनी कमाई बनाना चाहता है। कोघ में हम दूसरों की क्षति करना चाहते हैं; यह अन्याय है। अकोघ से क्षमा एक पग आगे जाती हैं। अकोघ दूसरे को हानि पहुँचाने से रोकता है; क्षमा हानि पहुँचाने वाले को भी हानि पहुँचाने से रोकती है। समाज में वस्तुओं और सेवाओं का आदान प्रदान होता है। इससे भी अधिक महत्व की चीज विचारों का आदान-प्रदान है। पशु पक्षी एक साथ रहते हैं, खेलते हैं, परन्तु एक साथ विचार नहीं कर सकते। विचारों के आदान-प्रदान की कीमत इस समझौते पर निर्मर है कि प्रत्येक मनुष्य की जिह्वा पर वहीं आये, जो उसके मन में है। यह सत्य भाषण है।

इस तरह न्याय के अन्तर्गत मनु की सूची में निम्न लक्षण आते हैं— सत्य, अस्तेय, अक्रोध, क्षमा।

मनु ने अपनी सूची में , शौच को भी रखा है। जो कुछ भी हम करते हैं, किसी प्रयोजन से करते हैं। प्रयोजन कुछ भी हो, किया की सफलता के लिये शरीर का स्वास्थ्य आवश्यक है। स्वास्थ्य के लिये दो बातों की आवश्यकता होती है—

- (१) जीवन में प्रतिक्षण जो क्षति होती रहती है, उसे पूरा करने के लिये हम खायें, पियें।
 - (२) जो कुछ शरीर का अंश नहीं बनता, उसे शरीर के बाहर फेंक दें।

शौच का सम्बन्ध प्रायः दूसरी किया से हैं। अपान इसमें सहायक होता है। मल-मूत्र, पसीना, श्वास के साथ वेकार माद्दा बाहर निकलता रहता है। शौच इस किया की सचेत सहायता है। एक अँग्रेजी कथन के अनुसार शौच आस्तिक भाव से दूसरे दर्जे पर है। मैंने ऊपर कहा है कि यदि घमं के लक्षण एक के स्थान में दो श्लोकों, में बर्णन होते, तो संभवत: सूची में कुछ और लक्षण भी सम्मिलित हो सकते थे।
मुझे इस सूची में कुछ अपूर्णता दिखाई देती है।

धमं अम्युदय और नि:श्रेयस दोनों से सम्बन्ध रखता है। अम्युदय लोक की कुशलता प्राप्त करना है; नि:श्रेयस परलोक में सद्गति प्राप्त करना है। मनु की सूची लोक से परे नहीं देखती; यह आस्तिकता और नास्तिकता में भेद नहीं करती; या यों कहो कि इसके लिये नीति ही गन्तव्य है। योग दर्शन में 'ईश्वर-प्रणिधान' को पांचवां नियम बताया गया है। जहां तक लौकिक कल्याण का प्रश्न है, मनु की सूची में व्यक्ति और समाज को घ्यान में रखा गया है, परन्तु एक महत्वपूणं संस्था, जो इन दोनों को मिल्राती है, घ्यान में नहीं रही। यह संस्था परिवार है। कुछ समाजशास्त्री तो कहते हैं कि समाज में एकाई व्यक्ति नहीं, परिवार है। परिवार एक छोटा सा समूह होता है, परन्तु इसमें व्यक्ति को विविध सम्बन्धों में विचरना होता है; एक ही मनुष्य पुत्र, भाई, पित, पिता, स्वामी बनता है। परिवार को नैतिक सद्गुणों का गहवारा कहा गया है। परिवार में एक पुरुष और एक स्त्री द्वैत भाव को खोकर एक बन जाते हैं; मौलिक सम्बन्ध में पित सर्वथा पत्नी का ही हो जाता है, और पत्नी सर्वथा पित की ही हो जाती है। ब्रह्मचयं पारिवारिक जीवन की जान हैं। योग दर्शन में ब्रह्मचयं को यमों में स्थान दिया गया है।

सामाजिक जीवन में न्याय का स्थान बहुत ऊँचा है। प्रत्येक मनुष्य के कुछ अधिकार होते हैं। यदि कोई दूसरा उनपर प्रहार करे, तो सारा समाज प्रहार का विरोध करता है। सम्य समाज में अपराध व्यक्ति पर नहीं, समाज पर प्रहार समझा जाता है। शासन मुझे कहता है—'दूसरे को हानि न पहुंचाओ।' यह इससे आगे नहीं जाता। यदि कोई मनुष्य किठनाई में हो, और मैं क्षमता रखने पर भी उसकी सहायता न कहें, तो यह शासन की दृष्टि में अपराध नहीं। धमं राजनीति से आगे जाता है; यह परोपकार को भी मेरा नैतिक दायित्व बताता है। परोपकार के दो रूप विशेष महत्व रखते हैं—दान और यज्ञ। दान देने वाला किसी विशेष मनुष्य की सामयिक किठनाई को दूर करता है; यज्ञ के अन्तर्गत ऐसे सब काम आते हैं जिनका लाभ अनेक मनुष्यों को पहुंचता है, और देर तक पहुंचता रहता है। यनु की सूची में समाज सेवा या सार्वजनिक कल्याण को ध्यान में नहीं रखा गया। सम्य समाज में तो, व्यक्ति को अपनी ही उन्नति से सन्तुष्ट न रहना चाहिये, कितुतु सबकी उन्नति में अपनी उन्नति समझनी चाहिये।'

राजनीति

राजनीति का विचार-विषय राष्ट्र है। राष्ट्र में चार आवश्यक अंग्र समझे जाते हैं:—

- १. जन-संख्या
- २. भूमि
- ३. स्वाधीनता
- ४. शासन, कर्मचारी वर्ग
- १. प्रत्येक राष्ट्र में ऐसे लोगों की पर्याप्त संख्या होती है, जो स्थाई रूप से उसमें रहते हैं, जो अपने आपको उसका अंग समझते हैं, और जिन्हें ऐसा अंग स्वीकार किया जाता है। जो वालक भारती माता-पिता की सन्तान के रूप में भारत में पैदा होता है, वह भारती है।
- २. भूमि का निश्चित विस्तार राष्ट्र की भूमि होती है। इस पर किसी अन्य का अधिकार नहीं होता।
- ३. प्रत्येक राष्ट्र अपनी भूमि पर, पूर्ण रूप में अधिकार रखता है। बहुत थोड़ी हालतों में कोई इलाका समझौते के फलस्वरूप एक से अधिक शासनों के अधीन होता है; साधारण स्थिति में प्रत्येक राष्ट्र स्वाधीन होता है।

१९४७ में भारत स्वाधीन हुआ। उससे पहले यह एक देश था, राष्ट्र न था।

- ४. राष्ट्र का काम होता है कि-
 - (१) वह अपने इलाके में व्यवस्था बनाये रखे।
 - (२) जनता को ऐसी सुविधार्ये दे कि वे प्रगति के मार्ग पर बढ़ती जाये ।
 - (३) जहां तक वन पड़े, वह मानव जाति की प्रगति में अपना योग दान दे। प्रत्येक राष्ट्र मानव-जाति का अंग होता है।

इन कर्त्तव्यों में प्रथम स्थान व्यवस्था का है। कभी कभी यह व्यवस्था बाहर से भंग होती है, परन्तु वर्तमान स्थिति में राष्ट्र का प्रमुख काम आन्तरिक व्यवस्था बनाये रखना होता है। वहुसंख्या तो समझती है कि व्यवस्था वने रहने पर ही वे अपना काम कर सकते हैं, परन्तु समाज में कुछ समाज-विरोधी अंग भी होते हैं। राष्ट्र यह स्पष्ट कर देता है कि किस प्रकार के कमें राष्ट्र विरोधी हैं। इनसे

निपटने के लिये यह भी घोषित किया जाता है कि अपराधी को उचित दंड दिया जायेगा। जिस राष्ट्र में शक्तिशाली शासन-विभाग नहीं, जो केवल उपदेश को पर्याप्त समझता है, वह राष्ट्र कहलाने का अधिकार नहीं रखता । साधारण नागरिक के लिये यह बात अधिक महत्व की नहीं कि उसके देश का परिमाण कितता है, या उसकी जन-संस्था क्या है। उसके लिये महत्व की बात यह है कि वह अपना काम स्वाघीनता से, विना बाहरी रोक के, कर सके। इसके लिये आवश्यक हैं कि देश में सबल दंड-नीति का शासन हो।

मनु स्मृति में इस तथ्य को समझा गया है। ७-१९ में कहा है:---

'दंड ही शासन करता है, वहीं प्रजा का रक्षक है। नागरिक सोये होते हैं, तो भी दंड जागता है। बुद्धिमान दंड को हो धर्म कहते हैं।'

थोड़े शब्दों में यहां कई मर्मपूर्ण बातें कह दी गई हैं। यदि एक शब्द में राज्य-धर्म का लक्षण करना हो, तो कह सकते हैं कि दंड यह धर्म है।

आजकल सभी सम्य देशों में माना जाता है कि वास्तव में शासन राज-नियम का है, कर्मचारी तो इस नियम के एजेंट होते हैं। राज-नियम ही लोगों की रक्षा करता है। राज-नियम का केन्द्र दंड-व्यवस्था है। हमारी शारीरिक स्थिति ऐसी है कि जीवन का अच्छा भाग नींद में गुजरता है। हम रात को सोते हैं, पुलिस कर्मचारी सड़कों पर घूमता है। वह भी स्रो जाये, तो राज-नियम तो सदा जागता है। यह बोध कि दंड-नियम कभी सोंता नहीं, व्यवस्था बनाये रखने में बहत सहायक होता है।

कशल जीवन के लिये आवश्यक है कि व्यक्ति के पास उचित निर्वाह के लिये सामग्री हों। राष्ट्र कों भी अपना काम चलाने के लिये पर्याप्त सामग्री की आवश्यकता होती है। यह साधन कहां से आते हैं? रक्षा और अन्य सेवायें जो ्राष्ट् नागरिकों को देता है, उनकी कीमत नागरिकों को देनी होतीं है। यह कीमत करों के रूप में प्राप्त की जाती है। अच्छा नागरिक करों को प्रसन्नता से देता है। वह समझता है कि जो कुछ वह देता है, वह किसी नये रूप में उसके पास लौट : आयेगा। परन्तु बहुतेरे लोग यह भी चाहते हैं कि जहां तक हो सके, वे इस बोझ से बचे रहें। शासन इस स्थिति में निया कर सकता है ? शासन के लिये सभी -नागरिक एक जैसे हैं, हरेक को अपना ऋण चुकाना ही चाहिये। यहां भी दंड ्काम आता है।

Digitized by Arya Samaj Foundation Chennal and eGangotri मनु स्मृति (७/६६) में कहा है कि शासन-दंड से अप्राप्त के प्राप्त करने की इच्छा करे। शासन की आय का बड़ा भाग करों के रूप में प्राप्त होता हैं; इसके अतिरिक्त आय के अन्य साधन भी होते हैं। भूमि के नीचे जो धातुयों दबी होती हैं, वे राष्ट्र की सम्पत्ति समझी जाती हैं; देश के बन राष्ट्र की सम्पत्ति होते हैं। इसके अतिरिक्त देश में बहुतेरी भूमि भी राष्ट्र की ही होती है । अधुनिक काल में राष्ट्र ज्यापार और उद्योग में भी पड़ते हैं। करों की प्राप्ति में दंड का प्रयोग करना पड़ता है; अन्य साधनों के प्रयोग में दंड की आवश्यकता नहीं होती। स्मृति में शलोक के शेष भाग में कहा है:—

'नित्य देखने से प्राप्त की रक्षा करे; उत्पादक उपयोग से रक्षित की वृद्धि करे; और बढ़ी हुई सम्पत्ति को दान (लोक हित) में खर्च करे।' मनु ०'७-१०१

मुझे इस क्लोक में राष्ट्र की आर्थिक योजना का एक सुन्दर विवरण दिखाई देता है। शासन के पास बड़ी मात्रा में घन आता है। वह कहां जाता है? किसी प्रकार के प्रयोग के पहलें ही वह कई जेबों में जा पहुंचता है। शासन की ओर से थोड़ी असावघानी भी हुई, और कुछ कर्मचारियों ने इस घन को अपना बना लिया। आजकल भ्रष्टाचार की चर्चा हर कहीं होती है। शासन के कर्मचारी जनसाघारण और राष्ट्र में भेद नहीं करते; जहां से, राज नियम की पकड़ से बचते।हुये, कुछ मिल जाये, अच्छा ही है। शासकों को सावंजनिक सम्पत्ति को सुरक्षित रखने के लिये आंखें खुली रखनी चाहिये; नित्य देखते रहना चाहिये।

जो कुछ रक्षित हुआ है, और जिसे काम चलाने के लिये तुरन्त व्यय करना आवश्यक नहीं, उसे बढ़ाना चाहिये। जो योजनायें बनाई जायें, उनमें यह ध्यान रखा जाये कि यदि एक रूपया बोया जायगा, तो सवा सोलह आने से कम काटा नहीं जायेगा। ऐसे उपयोग के बाद जो कुछ कोष में हो, उसे व्यय करना चाहिये। श्लोक में 'दान' शब्द का प्रयोग हुआ है। इसके अन्तगंत सवं कल्याण के सारे काम आ जाते हैं। गणतन्त्र राज्य केवल जीवन और सम्पत्ति को रक्षा ही प्रदान नहीं करता; यह कल्याण राष्ट्र बनने की चेष्टा भी करता है। जो लोग किसी कारण से जीवन संग्राम के अयोग्य हैं, उनकी सहायता करना समाज का काम हैं।

स्मृति के क्लोक को मैंने राज-धर्म के नीचे लिया है। आरम्भ में कहा है कि दंड के प्रयोग से अप्राप्त को प्राप्त करे। दंड का प्रयोग शासन ही कर सकता

. B 36 to total what we should be a second to be a facility with

Chiller Charles and the contract of the contra

LEFT FROM THE PROPERTY OF THE PARTY OF THE P

From my graph and affects from a collection Just a

महाभारत और धर्म

भारत के काव्यों में, एक पुस्तक की स्थिति में, महाभारत शायद सबसे बड़ा काव्य है। इसे पढ़ते हुये, हम अनेक मनुष्यों से परिचित होते हैं। इनमें न कहने वालों की कमी है, न सुनने वालों की। जिन विषयों पर वे कहते सुनते हैं बह भी असीम से दीखते हैं। यह स्वाभाविक ही है कि धर्म पर भी इसमें पर्याप्त कहा गया हो। चूं कि कहने वाला एक नहीं, हम यह आशा नहीं कर सकते कि इसमें अविरोध नीति-विवेचन मिले, जैसा हम किसी दार्शनिक की पुस्तक से आशा कर सकते हैं। वक्ता दार्शनिक नहीं, बहुधा धर्म-उपदेशक हैं। यदि वे अतिथि सेवा या दान की प्रशंसा में कहेंगे, तो यह कहने की आवश्यकता नहीं समझेंगे कि यह कर्म क्यों शुभ है। वे प्रायः इस घारणा के साथ आरंभ करेंगे कि ये शुभ हैं। अनेक ब्रक्ताओं के कथनों को एक साथ पढ़ने का एक लाभ यह है कि हम विषय का अध्ययन इसके विविध पक्षों में कर सकते हैं। कहा जाता है कि मृत्यु की तरह, धमें के लिये भी सभी मनुष्य एक स्तर पर हैं; बड़े छोटे का यहां कोई भेद नहीं,, सभी बुद्धिवन्त प्राणी एक समान नैतिक नियम, से बँघे हैं। परन्तु मनुष्यों की योग्यता एक नहीं होती, न उन्हें एक ही स्थिति में काम करना होता है। नीति तीय रूप में मनुष्यों में भेद भी करती है। नर और नारी में भेद है, समाज में वर्ण-भेद है, व्यक्ति के जीवन में आश्रम भेद है। शास्त्र या नीति पर लिखने वाले मुझे क्या बता सकते हैं कि मैं विशेष स्थिति में क्या करूँ? वे तो जानते ही नहीं कि मैं क्या हूं, और किस स्थिति में मुझे काम करना है। जो कुछ वे कहेंगे, वह सामान्य धर्म की बाबत होगा, या किसी श्रेणी के धर्म की बाबत । महाभारत में कहा है कि शास्त्रों के उपदेश उपलब्ध होने पर भी, व्यक्ति को अपने अनुभव और अनुमान का सहारा लेना होता हैं।

धर्म का स्वरूप

हम अपने आपको अगणित पदार्थों से घिरा पाते हैं; हम आप भी उनमें हैं । वे देश के विविध भागों में स्थित हैं; देश के जिस भाग को एक पदार्थ ने अपना

A OF

बना लिया है, उसमें कोई दूसरा पदार्थ घुस नहीं सकता। इस तरह हम पदार्थों को एक दूसरे से अलग करते हैं। पदार्थों में गुण भेद भी होता है; उनके गुणों को जान कर ही हम उनका उचित प्रयोग कर सकते हैं। गुणों के अतिरिक्त किया भी ज्यापक दीखती है। प्राकृतिक वस्तुओं में प्रमुख किया गति. या स्थान-परिवर्तन है। इसका फल विविध पदार्थों की आपस की किया और प्रतिक्रिया के रूप में प्रकट होता है। इनमें धर्म का स्थान कहां है? यह पदार्थ है, आचार का गुण है, या विशेष प्रकार का कर्म (आचरण) है?

मंतुष्यों की कल्पना गुणों को भी साकार रूप दे देती है; इससे साधारण मनुष्यों को भी अमूर्त गुणों को कुछ बोध हो जाता है। चित्रकार कोध; भय, प्रतीक्षा; सद्भाव के मनोरंजक चित्र प्रस्तुत करते हैं। धर्म की हालत में भी कल्पना ने ऐसा किया है।

धर्म मानव के रूप में

मनुष्य की अन्तिम लक्ष्य पूर्णता की प्राप्ति है। इसके लिये अनेक जन्मी के प्रयत्न की आवश्यकता होती है। लक्ष्य की प्राप्ति पर प्रयत्न की आवश्यकता नहीं रहती, और मनुष्य जन्म-मर्गण के चक्कर से छूट जाता है। 'वर्म' को एक देवता माना गया है, परन्तु महाभारत के अनुसार इसे भी जन्म लेना पड़ा। यह ऋषि माण्डव्य के शाप का केल था। वेदंब्यास ने वृतराष्ट्र को कहा कि मानव जन्म में वर्म ने विदुर का शारीर धारण किया। उसने दक्ष की १० कन्याओं से विवाह

कीर्त, लक्ष्मी, घृति, मेघा, पुष्टि, श्रद्धा, क्रिया, बुद्धि, लज्जा और मिति। वर्म के तीन पुत्र थे-शम, काम और हर्ष।

इस विवरण से हम क्या संमझ सकते हैं ?

ं वर्म को एक शाप के फलस्वरूप जन्म लेना पड़ा, परन्तु वह जन्म साधारण मनुष्य का जन्म तो नहीं हो सकता था। पित पत्नी पर अधिकार रखता है। दक्ष की कन्याओं के नाम बताते हैं कि धर्म-मूर्ति मनुष्य की सम्पत्ति क्या होती है। किसी मनुष्य के स्व में तीन पक्ष प्रमुख होते हैं—

(१) प्राकृतिक स्व

इसमें उसका शरीर ही नहीं आता, अपितु वह सम्पत्ति भी जिसे वह अपना अंश ही समझने लगता है। इस सम्पत्ति में वह भाग विशेष महत्व रखता है, जिसे उसने अपने श्रम से कमाया है।

(२) सामाजिक स्व

मनुष्य समाज में रहते हैं। हरेक व्यवहार में दूसरों की वावत कुछ राय कायम करता है। वह यह भी जानता है कि दूसरे भी उसकी वावत अपनी राय कायम करते हैं। अपनी सम्मित की वावत तो वह प्राय: यही समझता है कि वह युक्तियुक्त और ठीक है; उसकी वावत दूसरे जो सम्मितियां वनाते हैं, वह उसके लिये चिन्ता का विषय होती हैं। हम स्वस्थ और घनी होना चाहते हैं, परन्तु इससे भी अधिक यह चाहते हैं कि दूसरे हमें स्वस्थ और धनी समझें। एक प्रचलित कथन के अनुसार, 'कीर्ति' महापुक्षों की अन्तिम युटि है।'

(३) आत्मिक स्व

इसमें तीन पक्ष हैं-ज्ञान, कर्म, और भाव।

अब देखें कि स्व के इन तीनों पक्षों में 'धर्म' की स्थिति क्या थी।

सम्पत्ति के सम्बन्ध में कहा गया है कि वह 'लक्ष्मी का पति' था। कहा जाता है कि व्यापार में दयानतदारी सर्वोत्तम कर्म-विधि है। महाभारत में भी कहा है कि लक्ष्मी धर्म के अनुकूल आचरण करने से प्राप्त होती है। यदि अधर्म भी उसे खींच ले, तो वह अपने आपको अनुचित वातावरण में पाकर वहां से चल देती है।

सामाजिक स्व में धार्मिक पुरुष कीर्ति प्राप्त करता है; 'धर्म' 'कीर्ति'-पित है। भारत में तो 'महात्मा' ही सबसे अधिक सम्मान का पात्र समझा जाता है।

अव स्व के केन्द्र, आत्मिक स्व, को लें।

ज्ञान के सम्बन्ध में मेघा, बुद्धि और मित का वर्णन किया गया है।

ज्ञान के तीन स्तर होते हैं। निम्न स्तर का ज्ञान विशेष वस्तु या स्थिति का ज्ञान है। मैं एक गौ को देखता हूं, या उसके शब्द को सुनता हूं। मेरे पास बैठा हुआ पृष्ष भी उसे देखता और उसके शब्द को सुनता है। हमारे लिये यह कहना सम्भन्न नहीं कि दोनों देखने सुनने वाले जो कुछ देखते सुनते हैं, वह एक रूप होता है। दोनों के प्रभाव उनके अन्दर बन्द हैं, और वाहर एक साथ रखे नहीं जा सकते। प्लेटो ने ऐसे ज्ञान को व्यक्ति की सम्मति का पद दिया है। उसके विचार में, गणित ऐसे ज्ञान से ऊँचे स्तर का ज्ञान देता है। रेखा-गणित में हम किसी विशेष त्रिकोण की वाबत चिन्तन करते हैं, परन्तु उसकी विशेषतायें हमारे चिन्तन

से असंगत होती हैं। बुद्धि बताती है कि जो कुछ एक त्रिकोण की बाबत देखा है, बह अन्य त्रिकोणों की बाबत भी मान्य है। गणित विशेष और सामान्य का मेल होता है। तत्व-ज्ञान में प्लेटो के अनुसार, विशेष की उपेक्षा की जाती है, और सामान्य ही चिन्तन का विषय होता है। इस स्तर पर चिन्तन-शक्ति बुद्धि से भी ऊपर उठती है।

धर्म की पित्नयों की सूची में, मित, बुद्धि और मेघा का जिक्र है; धर्म इन तीनों का पित है। मुझे तो ऐसा प्रतीत होता है कि महाभारत का वर्णन प्लेटो के वर्णन से मिलता-जुलता है। धार्मिक पुरुष को ज्ञान होता है; वह इन्द्रियों की सहायता से विशेष वस्तुओं और स्थितियों को उनके यथार्थ रूप में देखता है; वह दृष्ट जगत की वाबत अनुमान कर सकता है; और अपनी उड़ान से दृष्ट-जगत से परे भी जा सकता है।

चेतना का दूसरा पक्ष किया है। किया निरी गित नहीं। निद्रा में रक्त मेरे शरीर की नाड़ियों में घूमता रहता है; प्राण और अपान इकते नहीं, परन्तु इनमें कोई मेरी किया नहीं। भौतिक किया किसी विचार को साकार रूप देना है। मानसिक किया में अंशों का संयोग-वियोग होता है। जीवन भर ये काम होते रहते हैं, और कुछ लोगों के विचार में जीवन का मूल्य इसी बात से जानना चाहिये कि कितनी किया उसमें एकत्रित की गयी है। विकासवादी स्पेन्सर ने कहा था कि जीवन का उद्देश्य स्वयं जीवन है—लस्वाई में और चौड़ाई में। लस्वाई तो इसी से पता लग जाती है कि मनुष्य कितनी देर जीता है, चौड़ाई का पता कियाओं की विविधता से लगता है। यजुर्वेद में कहा हैं कि मनुष्य को १०० वर्ष तक काम करते हुये, जीने की इच्छा करनी चाहिये। ऐसा कर सकने के लिये दो बातों की आवश्यकता होती है—

- (१) मनुष्य में यह सब कुछ करने की शक्ति या क्षमता हो।
- (२) इस शक्ति के साथ मिली हुई संकल्प की दृढ़ता हो कि आलस्य और अमाद से वचकर शक्ति का पूरा प्रयोग करना है।

'घमें' 'क्रिया', 'पुष्टि' और 'घृति' का भी पति है।

भाव के सम्बन्ध में हम धार्मिक जीवन से क्या आशा कर सकते हैं। अपनी किया में प्रत्येक मनुष्य किसी उद्देश्य को अपने सामने रखता है। बहुतेरे उद्देश्य साधन-मात्र होते हैं। सर्वोत्कृष्ट साध्य नि:श्रेयस कहलाता है। मनुष्य अपने लिये अपने उद्देश्यों को चुनते हैं, हरेक अपनी भावना के अनुसार। भगवद् गीता में ठीक कहा है—'श्रद्धामयोहि पुरुष:'—मनुष्य श्रद्धा का रूप ही है। यह स्थिति का भावात्मक पक्ष है। धार्मिक पुरुष में आत्म सम्मान पर्याप्त मात्रा में विद्यमान होता है। वह उसे ऐसी दिशा में जाने ही नहीं देता, जो उसकी स्थिति के प्रतिकूल है। एक दार्शिनिक ने कहा है—''कोई मनुष्य मुझसे पूछता है—'तुम स्वच्छ क्यों रहना चाहते हो?' मैं उत्तर देता हूं—क्यों कि मेरी आंखें हैं'। वह पूछता है—'यदि तुम अन्धकार में हो, तो?' मैं उत्तर देता हूं—'क्यों कि मेरी नासिका है।' यदि वह फिर पूछे कि जुकाम होने पर भी मैं अन्धेरे में क्यों स्वच्छ रहना चाहता हूं, तो मैं नहीं जानता कि ऐसी भावना के मनुष्य को क्या उत्तर दूँ। पुरुषों की अपेक्षा स्त्रियों में यह अस्थूल भावना अधिक बलिष्ठ होती है। यह उन्हें जीवन के गड्ढों से सुरक्षित पार ले जाती है। इसे 'लज्जा' कहते हैं।

भाव के पक्ष में, 'धमं' श्रद्धा और लज्जा का 'पित' था।

'धमें' को एक शाप के कारण मानव जन्म धारण करना पड़ा। इसमें गृहस्थ बनना उसका अपना निश्चय था। वह जिन १० कन्याओं (गुणों) का 'पति' बना, वे एक सुखी, सफल और कुशल जीवन का भूषण हैं। सूची को फिर पढ़िये और देखिये कि यह कैसी सावधांनी से तैयार की गयी है।

धर्मदेव ने गृहस्थ बनने का निश्चय किया। किस लिये ? और जिस उद्देश्य से किया, वह प्राप्त भी हुआ या नहीं ?

गृहस्थ एक पुरुष और एक स्त्री का संयोग हैं। विवाह के बाद दोनों एक बन जाते हैं। इस एकता को सन्तान और दृढ़ बना देती है। पशु-पक्षियों में जब लेंगिक समागम होता है, तो यह साध्य के रूप में होता है, साधन के रूप में नहीं। वे शरीर में प्रस्तुत हुये खिचाव को दूर करना चाहते हैं। इससे परे वे नहीं देखते, न देख सकते हैं। प्रकृति उनकी नसल को जारी रखने के लिये उन्हें साधन के रूप में बर्तती हैं। मनुष्य में भी बहुतेरे इसी स्तर पर होते हैं; परन्तु वे लेंगिक समागम को सन्तान—उत्पत्ति के साथ युक्त कर सकते हैं, और फिर समागम उनके लिये साध्य नहीं रहता, साधन बन जाता है। स्त्री में सन्तान-कामना पुरुष की अपेक्षा अधिक तीच्च होती है; लिंग उसके जीवन में प्रमुख अंग होता है।

विवाह से पहले, पुरुष के लिये किसी स्त्री को पत्नी बना सकने की संभावना है; विवाह होने पर वह पूर्ण रूप में एक स्त्री का ही हो जाता है। उसे अपना लैंगिक जीवन अतिसंकुचित क्षेत्र में बन्द रखना होता है; ऐसी ही आशा उसकी पत्नी से की जाती है। ऐसे संयम को 'शम' कह सकते हैं; जीवन का साम्य इससे प्राप्त होता है। गृहस्थ की नींव शरीर की मौलिक मांग पर है, यह मांग काम-वासना को पूरा करने की है। बहुतेरे लोग काम-वासना पूरा करने को पतन समझते है; कुछ तो इस कामना को ही नहीं, अन्य कामनाओं को भी निन्दनीथ बताते हैं। यह भूल है। जब कोई मनुष्य गृहस्थ में प्रविष्ट होता है, तो वह काम-वासना कीं पूर्ति से भाग नहीं सकता, हां, यह आवश्यक है कि अपनी पत्नी को छोड़ कर किसी स्त्री पर इस कामना से युक्त दृष्टि न डाले, और इस संकुचित क्षेत्र में भी शम के अधीन विचरण करे। ऐसे व्यवहार से घर में सुख शान्ति व्यक्त होती है। क्षणिक नृष्ति के पीछे भी हम सब भागते हैं, परन्तु इससे अधिक मूल्य की वस्तु स्थायी नृष्टि है। इसे 'हषं' कह सकते हैं।

कपर हमने पूछा था कि घमंदेव को गृहस्थ में प्रविष्ट होने से क्या मिला। महाभारत में कहा है कि उसे तीन 'पुत्र' प्राप्त हुये—शम, काम और हर्ष। घमंदेव के लिये भी यह गृहस्थ का मीठा फल था; साधारण मनुष्यों के लिये तो होना ही चाहिये।

यहां तक हमने गृहस्थ-कर्म को संकुचित अर्थों में लेकर उसके फल की वाबत विचार किया है। गृहस्थ को असंकुचित अर्थ में लें, तो प्रश्न होता है कि गृहस्थ जीवन की कमाई अन्तिम रूप में क्या है। यह प्रश्न हमें एक दार्शनिक विवाद में ढकेल देता है। मनुष्य की चेतना में तीन पक्ष हैं—कर्म, ज्ञान और भाव। ज्ञान और भाव तो व्यक्ति के अन्दर वन्द रहते हैं; कर्म उसे दूसरों के स्पष्ट सम्पकं में ले आता है। कर्म करते हुये व्यक्ति को ज्ञान और भाव में किससे प्रेरणा लेनी चाहिये? विवेकवादी कहते हैं कि मनुष्य में कामनायें तो पशु-पक्षियों की सी ही हैं, वृद्धि उसका विशेष गुण है। जितना वह बृद्धि को उज्ज्वल करेगा, जितना अपनी किया को बृद्धि के शासन में रखेगा, उतना ही मनुष्यत्व उसमें बढ़ेगा। कामनायें हमारे स्व का अंश हैं, हम इन्हें उखाड़ कर वाहर फेंक नहीं सकते, परन्तु यह तो कर सकते हैं कि यह हमारी दास रहें, स्वामी न वन जायें। ऐसी स्थिति को ही शम कहते हैं। भोगवादी कहते हैं कि जीवन-क्रिया का लक्ष्य भाव निश्चित करता है, बृद्धि का काम तो इतना ही है कि वह काम-तृप्ति के लिये उचित साधनों की वावत बता दे। आधुनिक काल में, कांट ने शम को और जान स्टू अर्ट मिल ने कामना तृप्ति को अन्तिम लक्ष्य बताया। अरस्तु एक तीसरे विचार का समर्थंक था।

उसके विचार में किया का सर्वोत्तम फल काम-तृष्ति नहीं (यह तृष्ति तो क्षणिक होती है) और न कामना से घृणा करना है। अन्तिम लक्ष्य स्थायी तृष्टि या सुख है। इसे 'हर्ष' कहते हैं। गृहस्य को उदार अर्थों में ले, तो 'महाभारत' के अनुसार धर्म-देव को तीन पुत्र प्राप्त हुये। तीनों सुख और शान्ति को देने वाले हैं; दार्शनिक अपने संकृचित दृष्टिकोण के कारण इनमें किसी एक का मूल्य ही देखते हैं।

धर्मदेव ने मानव आकार में पर्याप्त समय गृहस्थ में गुजारा। आवश्यकता पड़ने पर वह अन्य रूप भी ग्रहण कर लेता था। युधिष्ठिर को धर्म-पुत्र का नाम दिया जाता है; स्वयं 'धर्मं' ने भी उसे ऐसा ही कहा। उसे यह जानने की स्वाभाविक इच्छा थी कि युधिष्ठिर की स्थित कैसी है। महाभारत में युधिष्ठिर की तीन परीक्षाओं का जिन्न है, जो स्वयं धर्म ने लीं।

पहला अवसर वह था, जब युधिष्ठिर ने एक तालाब के किनारे अपने चारों भाइयों को अचेत देखा। वह पानी पीना चाहता था; उसे यक्ष की आवाज सुनाई दी कि उसके भाई तो जल पीने के कारण अपना जीवन खो बैठे हैं, उसे यह नहीं करना चाहिये। यदि पानी पीना ही है, तो पहले उसके कुछ प्रश्नों का उत्तर दे ली। युधिष्ठिर ने उसे स्वीकार किया। जो प्रश्न यक्ष ने पूछे वे सामान्य सूझ-बूझ और ज्ञान की जांच थे। प्रश्न-उत्तर के अन्त में यक्ष ने प्रसन्न होकर युधिष्ठिर से कहा कि अपने भाइयों में जिस एक को वह चाहे, वह फिर जीवित कर देगा, युधिष्ठिर ने नकुल का नाम लिया। यक्ष ने पूछा—तुम अपने सगे भाई अजुँन को छोड़ कर सौतेले भाई नकुल को क्यों जिलाना चाहते हो? युधिष्ठिर ने कहा—'लोग मुझे धर्मात्मा कहते हैं; धर्म की माँग यही है। मैं चाहता हूं कि कुन्ती और माद्री दोनों पुत्रवती बनी रहें।' यक्ष ने कहा कि वह धर्म था, जो युधिष्ठिर की परीक्षा करना चाहता था। युधिष्ठिर परीक्षा में पूरा उतरा; उसके चारों भाई फिर जीवित हो गये। (वनपर्वः ३१३)

दूसरी परीक्षा उस समय हुई, जब उसे स्वर्ग का अधिकारी समझ कर, रथ लेकर इन्द्र उसके पास पहुंचा। युधिष्ठिर का स्वामि-भक्त कुता उसके साथ था। उसने कुत्ते की ओर देखा और चाहा कि वह भी रथ में बैठ जाये। उसे कहा गया कि स्वर्ग में कुत्ते के लिये तो स्थान नहीं। युधिष्ठिर ने कहा—'शरणागत की सहायता न करना, स्त्री की हत्या करना, ब्राह्मण का धन हरना और मित्र से द्रोह करना—ये चार महा पाप हैं। मेरी समझ में, भक्त का त्याग भी इसी प्रकार का पाप है। '

धमं ने कुत्ते का रूप त्याग कर, उसे कहा—तुमने यह समझ कर कि कुत्ता तुम्हारा भक्त है, तुम्हारे साथ आया है, इन्द्र के लाये रथ पर चढ़ना भी अस्वीकार कर दिया है। इसमें मैं बहुत प्रसन्न हूं; तुमको दिव्यगति प्राप्त हो गयी।' (महाप्रस्थानिकपर्व: ३)

युधिष्ठिर की तीसरी परीक्षा स्वर्ग में पहुंचने पर हुई । वहाँ उसने द्रौपदी और अपने भाइयों को नहीं देखा । उसे बताया गया कि वे तो एक दूसरे स्थान पर हैं । युधिष्ठिर ने उन्हें देखने की इच्छा प्रकट की तो एक देवदूत को उसके साथ कर दिया गया जो उसे उनसे मिला दे । अति गन्दे और भयानक मार्ग पर कुछ देर चलकर वह ऐसे स्थान पर पहुंचा, जहाँ हर ओर से चीखों के अतिरिक्त और कुछ सुनाई न देता था । चीखने वाले द्रौपदी, युधिष्ठिर के भाई और उसके साथी थे युधिष्ठिर ने देवदूत से कहा—'तुम लौट जाओ' । मुझे स्वर्ग नहीं चाहिये, मैं द्रौपदी और भाइयों के साथ नरक में ही रहूंगा ।' देवदूत ने वापस जाकर उसका संदेश इन्द्र को सुना दिया । इन्द्र, धर्म और कुछ और देवता उसके पास पहुंचे, और उसे कहा—तुम्हें पूर्ण रूप में शोधने के लिये इतना ही पर्याप्त था कि तुम नरक को देखलो, तुम्हारे सम्बन्धियों और साथियों के पूर्ण-शोधन के लिये, उनका थोड़े समय के लिये यहाँ ठहरना आवश्यक था । अब तुम सब स्वर्ग में चलो ।'

धर्मदेव ने कहा—'बेटा! तुम्हारी धर्म-परायणता को देख कर मैं बहुत प्रसन्न हूं। यह तीसरी परीक्षा है जो मैंने तुम्हारी ली है। इस बार भी मैं तुमको तुम्हारे स्वभाव से विचलित नहीं कर सका। (स्वर्गारोहणपर्वः १,२)

हम पहाड़ पर चढ़ते घीरे-घीरे हैं; थोड़ा चल कर विश्राम के लिये बैठ भी जाते हैं। िकनारे से पाँव फिसल पड़ें, तो खड़ की तह तक पहुंचने के लिये कोई यत्न करना नहीं पड़ता: पृथिवी की आकर्षण-शक्ति यह सब कुछ हमारे लिये कर देती है; हाँ, यह हो सकता है कि नीचे गिरने में हमारी हड्डी पसलियाँ टूट जायें। नैतिक उन्नति और पतन में भी स्थिति ऐसी ही होती है। देखना यह होता है कि विशेष स्थिति में व्यक्ति स्व से कितना ऊँचा उठ सकता है। युघिष्ठिर की परीक्षाओं में प्रश्न यही था। पहली परीक्षा में उसने पारिवारिक सुख को धमं के लिये कुरवान कर दिया; अपने सगे भाई के स्थान पर सौतेले भाई को जिलाना चाहा, ताकि दोनों रानियां पुत्रवती बनी रहें। दूसरी परीक्षा में लौकिक सुख को हीं नहीं स्वगं के सुख को भी अस्वीकार कर दिया, क्योंकि स्वगं जाने में भक्त कुत्ते का साथ छोड़ना पड़ता था। तीसरी परीक्षा में वह एक और लम्बा पग बढ़ा, और स्वगं के स्थान में नरक में रहने के लिये तैयार हो गया, क्योंकि बहाँ उसे द्रौपदी और

भाइयों के साथ रहने का अवसर मिल सकता था। स्वयं धर्म ने भी माना कि वह अपनी परीक्षाओं में पूरा उतरा है। स्व से ऊपर उठने के अपूर्व उदाहरण उसने प्रस्तुत किये।

अभी तक हम धर्मदेव से परिचित हुये हैं। धर्मदेव एक चेतन व्यक्ति है। जिस भाषा का प्रयोग हुआ है, वह प्रायः कितता की भाषा है। अब हम धर्म को उसके प्रचलित नैतिक अर्थों में देखेंगे।

हमारे निर्णय दो प्रकार के होते हैं- घटना-सम्बन्धी और मूल्य-सम्बन्धी। मैं कहता हूं 'एक बालक १० मिनट तक अपनी माता को मारता रहा' : यह एक घटना का वर्णन है। मैं फिर कहता हूं- 'उस वालक ने बुरा काम किया'। यह कर्म के मुल्य पर निर्णय है। मुल्य का निर्णय किसी मापक की सहायता से होता है। कर्मों को शुभ-अशुभ कहने के लिये हम धर्म को मापक के रूप में बर्तते हैं। जो काम धर्मानकल है, वह शुभ है; जो धर्म के प्रतिकृल है, वह अशुभ है। 'महाभारत' के अनेक स्थलों में शुभ और अशुभ कर्मों की वाबत कहा है। यहां हम सीमित उद्धरण ही दे सकेंगे। जब हम भिन्न प्रकार के कर्मों की जांच करना चाहते हैं, तो उन्हें भिन्न स्तरों पर रखते हैं; कोई लक्ष्य के अधिक निकट होता है, कोई कम निकट। इस प्रकार का विवाद सत्य और अहिंसा के सम्बन्ध में होता है। कुछ लोग कहते हैं—'सत्य से परे कोई धर्म नहीं'; कुछ और कहते हैं—अहिंसा परम धर्म है। सामाजिक जीवन का आधार त्रिचारों के आदान-प्रदान पर निर्भर है। जो कुछ मन में है, वही बाणी बोले : यह सत्य है। इसके बिना सामाजिक व्यवहार चल नहीं सकता। सामाजिक जीवन व्यक्ति के कल्याण का मुख्य साधन है। हरेक मनुष्य का अधिकार है कि वह सुरक्षित जीवन बिता सके; कोई दूसरा उसे हानि न पहुंचाये। सारा समाज उसे ऐसी हानि से बचा रहने में सहायता देता है। यह अहिंसा या न्याय की मांग है। जो लोग सत्य को महत्व देते हैं, वे समाज के अस्तित्व को प्रमुख रखते हैं; जो अहिंसा या न्याय को महत्व देते हैं, वे व्यक्ति के जीवन-अधिकार को प्रमुख रखते हैं। कर्णपर्व में क्रुब्ण ने इस विषय पर अपने विचार प्रकट किये हैं।

सत्य और अहिसा

कृष्ण ने अर्जुन से कहा-

'धर्मं और अधर्म के तत्व का निर्णय करने के लिये अनेक लक्षण आस्त्र में बताये गये हैं, परन्तु कहीं कहीं बुद्धि और अनुमान के द्वारा भी सूक्ष्म धर्म का निर्णय करना पड़ता है।.....शास्त्र में प्रायः सब कुछ बता दिया गया है, परन्तु बहुत सी धर्म की विशेष बातें और अवस्थायें ऐसी हैं कि वैसा प्रसंग न आने पर शास्त्र में उनका निर्णय नहीं किया गया। ऐसी अवस्थाओं में अवश्य ही अनुमान से काम लेना चाहिये।

मैं उसी को घम मानता हूं। जो अहिंसा का प्रतिपादक हो। जो लोग किसी का घन छीनना चाहें, उन्हें उसका पता न बतलाया जावे; यही निश्चित घम है। चुप रहने से काम चल जाये, तो अच्छा है; न चले, तो झूठ बोलना ही मला है; वहां पर मिथ्या ही सत्य है। प्रांण संकट, विवाह, सारी जाति के हित और दिल्लगी में झूठ बोलना दूषित नहीं। प्रांण संकट में झूठ बोलना किसी निर्दोष पुरुष की जान बचाना हैं; कचहरी में झूठी गवाही देना शामिल नहीं। एक कथन के अनुसार 'प्रेम और युद्ध में कुछ भी अनुचित नहीं।' विवाह तो दीर्घकाल के प्रेम का आरम्भ है। कृष्ण ने इस सम्बन्ध में असत्य को क्षमा-योग्य कहा है। जाति के अहित को रोकने के लिये, राजनीति के भक्त झूठ कहने में बुराई नहीं समझते। हंसी-दिल्लगी की स्थिति भिन्न है। झूठ बोलने वाला अपने हित में दूसरों के अहित को बुरा नहीं समझता: दिल्लगी में हित-अहित का प्रश्न ही नहीं उठता, न भविष्य की ओर संकेत होता है। वहां तो वर्तमान को हंसी खुशी में गुजारना एकमात्र उद्देश्य होता है; और इसमें सभी एक समान भाग लेते हैं।

धर्म के आठ मार्ग

शौनक एक ब्राह्मण विद्वान था; सांख्य और योग में निपुण था। उसने युधिष्ठिर को शारीरिक औप मानसिक दुखों की बाबत बताकर, धर्म के आठ मार्गों या आकारों की बाबत कहा।

उसने कहा-

शारीरिक दुख के तीन कारण हैं: व्याधि या रोग, अधिक श्रम, अनिष्ट का आना और इष्ट का चला जाना। व्याधि उचित प्रतिकार के द्वारा दूर हो सकती है, उसकी पीड़ा विचार के द्वारा दूर होती है। मानसिक दुखों की उत्पत्ति अधिकांशत: स्नेह से होती है। स्नेह केवल दुख का ही कारण नहीं, वह डर, शोक, हुष का भी कारण है; स्नेह के कारण मनुष्य को अधिक श्रम भी करना पड़ता है। विषयासक्ति, थोड़ी भी हो, तो धमं और अर्थ की प्रवृत्तियों को जला देती है।

अभिमान छोड़ कर निम्नांकित धर्मों का आचरण करना चाहिये:-

- तुप, जप, सत्य, इन्द्रिय दमन, क्षमा, दान, अध्ययन और संतोष ।

ये आठ घर्म के मार्ग हैं। इनमें तप, जप, दान और अध्ययन पितृलोक की प्राप्ति के साधन हैं। सत्य, इन्द्रियदमन, क्षमा और सन्तोष देवलोक में जाने के उपाय हैं। हरेक मनुष्य को चाहिये कि शुद्ध चित्त के साथ इन आठ प्रकार के धर्मों का पालन करता रहे। (वनपर्व: २)

शौनक ने पितृलोक और देवलोक की स्थिति में भेद किया है। साधारण विचार भी देवलोक को ऊँचे स्तर पर रखता है। शौनक ने अपने आठ भागों में यह भेद किस आधार पर किया है?

नैतिक विवेचन में हम आचरण और आचार में भेद करते हैं। आचरण एक दृष्ट वस्तु है, जिसे कार्य करने वाले के अतिरिक्त दूसरे भी देख सकते हैं। एक व्यापारी रिववार के दिन भूखों को खाना खिलाता है; उन्हें कुछ पैसे भी देता है। यह उसका आचरण है; हरेक इसे देख सकता है। वह ऐसा करता क्यों है? क्रिया के प्रेरक को कोई दूसरा स्पष्ट रूप में देख नहीं सकता। शायद पूर्ण रूप में स्वयं उसे भी इसका जान नहीं। उसका प्रेरक नीचे लिखों में से कोई हो सकता है:—

- (१) उसे दान के महत्व में विश्वास है; वह सार्वजनिक सेवा से परे नहीं देखता।
- (२) वह विश्वास करता है कि दान का फल इस लोक में या परलोक में उसे मिल जायेगा; वह अपना रुपया यों ही फेंक नहीं रहा।
- (३) वह चाहता है कि नगर में उसकी साख वन जाये, और उचित समय पर अन्य व्यापारियों से या वैंकों से उधार लेकर नगर से चलता बने ।

किसी मनुष्य के नैतिक स्तर की बाबत निर्णय करते हुये. हम उसके आचरण की अपेक्षा उसके आचार को अधिक महत्व देते हैं। आरम्भ में आदेश होता है—'ऐसा करो', पीछे आदेश होता है—'ऐसा बनो'।

ऐसा प्रतीत होता है कि शौनक के घ्यान में भी इसी प्रकार का भेद था। पितृलोक को ले जाने वाले साघन तप, जप, दान और अध्ययन—आचरण के आकार हैं; सत्य, इन्द्रियदमन, क्षमा और संतोष आचार के पक्ष हैं। तप शरीर और मन की दृढ़ता का आघार है। मिट्टी में जल मिलाकर उससे ईंट बनाई जाती है। सूर्य की गर्मी में वह सूखती है, और दीवारों में लग सकती है। परन्तु वायु और जल उसे कुछ समय के बाद बेकार कर देते हैं। सूर्य की गर्मी में सूखना पर्याप्त तप न था। जब वह अच्छे काल के लिये भट्टी में जलती है, तो पक्की ईंट बनती है। तप को बीमा कम्पनी के चन्दा से उपमा दी जाती है। जब तक आपत्ति नहीं आती चन्दा देने की उपयोगिता दिखाई नहीं देती; आपत्ति आने पर स्थिति भिन्न रूप में दिखने लगती है। यही तपस्या की बाबत कह सकते हैं।

जप ईश्वर का नाम लेना है। साधारण मनुष्य के लिये यह उपासना का सहज तरीका है। तप और जप विशेष कर उन लोगों के लिये हैं, जो गृहस्थ के धन्धों से विमुक्त हो चुके हैं, या हो रहे हैं। दान देना गृहस्थों का धमं है। वे जो कुछ कमाते हैं, उसमें समाज का और अन्य नागरिकों का पर्याप्त योगदान होता है। दान इस ऋण को कुछ चुका देता है।

अध्ययन या स्वाध्याय सबके लिये कर्तंब्य कमं है। सत्य, इन्द्रियदमन, क्षमा और सन्तोष आचार के लक्षण हैं। इन्द्रियदमन व्यक्ति के जीवन में साम्य पैदा करता है। घोड़े पर एक मनुष्य वैठा है। जब नक घोड़ा उसके काबू में है, वह घोड़े पर सवार है; जब घोड़ा नियन्त्रण में न रहे, तो घोड़ा वास्तव में सवार होता है। इन्द्रियां वश में न हों, तो वे दास नहीं रहतीं, मालिक हो जाती हैं। जिस जगत में हम रहते हैं, उसमें अनेक अन्य मनुष्य भी रहते हैं। अपने निर्वाह के लिये हरेक को काम करना होता है; जो कुछ वह कमाता है, वही उसका है। उसे अपने दावों को सीमा में रखना चाहिये। यह सन्तोष है। सत्य सामाजिक जीवन का आधार है; समा अहिसा से एक पग आगे जाती है।

मनु ने घमं के जो दस लक्षण दिये हैं, उनमें भी क्षमा, दम, इन्द्रियनिग्रह, सत्य, विद्या (अघ्ययन) शामिल हैं। योगदर्शन के नियमों और यमों में सन्तोष, तप, स्वाघ्याय, ईश्वर प्रणिघान (जप), अहिंसा, सत्य, ब्रह्मचयं शामिल हैं। घमं के कुछ लक्षण सामान्य स्वीकृति प्राप्त कर चुके थे; वे एक तरह से आघ्यात्मिक वातावरण का अंश वन गये थे।

स्वर्ग और नरक की प्राप्ति

साधारण विचार के अनुसार, धर्म का अनुसरण स्वर्ग का अधिकारी बनाता है, अध्मं नरक का भागी बनाता है। पावंती ने महादेव से पूछा—मनुष्य किस प्रकार के स्वभाव, सदाचार, कर्म और दान से स्वर्गलोक का अधिकारी बनता हैं? पावंती ने अपने प्रश्न में कर्म के साथ स्वभाव और शिष्टाचार को भी शामिल कर दिया है। शिष्टाचार में ऐसा व्यापार आता है, जो सामाजिक व्यवहार में मूल्यवान समझा जाता है, परन्तु उसे धर्म का पद नहीं दिया जाता। जब कोई मनुष्य मुझे मिलने आता है, तो शिष्टाचार की मांग यह है कि मैं उठ कर उसे पिलूँ, उसे कुर्सी पर विठाऊँ और अपनी बातचीत में मधुरता और अतिथ-सम्मान को ध्यान में

रखूँ। परन्तु ऐसा न करना अधर्म नहीं; यह मुझे नरक का भागी नहीं बनाता। कड़वा स्वभाव मुझे यहां ही पर्याप्त दंड दे देता है। महादेव ने जो उत्तर पार्वती को दिया, उसमें इस भेद को ब्यान में रखना चाहिये।

महादेव ने कहा-

'जो सनुष्य ब्राह्मणों का सम्मान करता है, और दीन मनुष्यों पर दया करके अन्न-वस्त्र आदि देता है, जो कुआं बावली आदि बनवाता है, वह मरने के बाद देवलोक में चिरकाल तक हर प्रकार के भोग भोग कर फिर संसार में बनवान के घर जन्म पाता है। ब्रह्मा जी ने दानी लोगों का ऐसा ही सौभाग्य बतलाया है।

'धन रखते हुये भी दान न देने वाले मरने के वाद नरक को जाते हैं, और वहां अनेक कष्ट भोग कर किसी निर्धन मनुष्य के घर में जन्म पाते हैं।'

महादेव ने दान से आरम्भ किया है, और दान के तीन प्रमुख रूपों का जिक किया है—

विद्वान ब्राह्मण को दान देना चाहिय, जो अपना समय अध्ययन और अध्यापन में व्यतीत करता है। दोनों में ब्रह्मदान (विद्यादान) को सबसे उत्तम दान बताया हैं। ब्राह्मण ऐसा दान करता है; उसे दान देने वाला भी ब्रह्म दान में भागी बनता है। किसी दूसरे की सबसे बड़ी सहायता यह है कि उसे अपनी सहायता करने के योग्य बनाया जाये। शिक्षा इसका अपूर्व साधन है। विद्या प्रचार का दावा लोगों के दान पर प्रथम दावा है।

दूसरे दर्जे पर वह लोग हैं, जो किसी कारण से अपनी सहायता करने के अयोग्य हैं। उनकी सामयिक आवश्यकता पूरी करनी चाहिये।

यह दो दान किसी व्यक्ति को दिये जाते हैं। तीसरे प्रकार का दान सार्वजनिक उपकार के रूप में होता है; इसमें ब्राह्मण और अब्राह्मण, निर्धन और घनी का भेद नहीं किया जाता। यह साझे वातावरण को बेहतर बनाता है, और उस वातावरण में सभी श्वास लेते हैं।

जो मनुष्य दान करता है, वह यह बताता है कि उसमें घन के उचित व्ययं की क्षमता है। उसे स्वर्ग के भोगों के बाद किसी घनी के घर में जन्म मिलता है; उसके अपने सुख के लिये ही नहीं, अपितु इसलिये भी कि वह फिर दान और उपकार में घन का व्यय कर सके। दान न देने वाला नरक के क्लेशों को भोग कर निर्धन घर में जन्म लेता है; आप दुखी रहता है, और दूसरों को सहायता देने की क्षमता से भी वंचित रहता है।

शिष्टाचार

'जो मनुष्य घन के गर्व में सम्मान-योग्य मनुष्यों का सम्मान नहीं करता, मार्ग देने योग्य लोगों को मार्ग नहीं देता, मान्य पुरुषों और बृद्धों का अपमान करता है, वह अवश्य नरक में जाता है। जब चिरकाल तक नरक के दुख भोग चुकता है तो वह संसार में चंडाल आदि नीच जातियों में जन्म लेता है। जो मनुष्य विनीत होकर सबसे मिलता हैं, जो सबका उचित सत्कार करता है, जो मार्ग देने योग्य मनुष्यों को मार्ग देता है, गुरुओं का उचित सम्मान करता है, अतिथि सत्कार करता है, वह स्वर्ग में जाता है। वह चिरकाल तक भोग भोग कर किसी श्रेष्ठ कुल में जन्म लेता है।

अत्याचार

'जो मनुष्य दूसरों को भयभीत करता है, जो हाथ-पांव, रस्सी, लाठी आदि से उन्हें मारता है, जो दूसरों पर आक्रमण करता है, वह अवश्य नरक को जाता है। यदि वह फिर मनुष्य जन्म पाता है, तो किसी नीच कुल में पैदा होकर अनेक विपत्तियां सहता है, और सबका शत्रु होता है।'

दान न करने वाला और अशिष्ट आचरण करने वाला दोनों ही फिर मनुष्य जन्म पाते हैं, पर कुछ रोकों के साथ। अत्याचारी पृष्ष के सम्बन्ध में यह भी संदिग्ध है। यदि उसे मनुष्य जन्म मिल भी जाये, तो नीच कुल में मिलता है, और उसका स्वभाव उसे सबका शत्रु बना देता है। मित्र-भाव जो जीवन को मधुर बनाने में इतना भाग लेता है, उसके स्वभाव का अंश ही नहीं होता।

हितकर स्वभाव और परोपकार

'जो मनुष्य जितेन्द्रिय, बैरिवहीन, दयावान है और सबको मित्र भाव से देखता है, जो सबका विश्वास-पात्र होता है (किसी से विश्वासघात नहीं करता), वह स्वगंलोक में जाता है; वहां देवों की तरह रहता हैं। जब मनुष्यलोक में फिर खाता है, तो सुखी जीवन व्यतीत करता है; किसी विपत्ति में फंसता नहीं।' यह अच्छे स्वभाव की प्रशंसा है। (अनुशासन पर्व: १४५)

भगवद्गीता और धर्म

भगवद्गीता महाभारत का एक अंश है। महाभारत में लिखा है कि व्यास ने क्षित्रियों के यश और कीर्ति के प्रसार के लिये इस महाकाव्य की रचना की। भगवद्गीता में युद्ध का कोई वर्णन नहीं; केवल उस सम्वाद का वर्णन है, जो युद्ध के लिये तैयार खड़ी हुई सेनाओं के मध्य में स्थित कृष्ण और अर्जुन में हुआ। यह वात मर्म पूर्ण है कि गीता में प्रथम शब्द 'धर्मक्षेत्र' है; इसे कुरुक्षेत्र के विशेषण के रूप में प्रयुक्त किया गया है। पांडव और कौरव एक ही वंश के निकट सम्बन्धी थे। उनमें जिस विवाद ने घोर संग्राम का रूप धारण किया, उसका तात्विक रूप क्या था?

भगवद्गीता में काम, क्रोध और लोम को नरक के तीन द्वार कहा गया है। इन तीनों का युद्ध से घनिष्ठ सम्बन्ध रहा है। योरोप के पुराने महाकाव्य 'काम' के गिदं घूमते हैं। कोई सुन्दर कन्या या युवती हर ली जाती है, और उसे वापस लाने के लिये घोर युद्ध होने लगता है। आजकल काम का स्थान कोघ ने ले लिया है। किन्हीं कारणों से, दो बलवान जातियों के नेता एक दूसरे से रुष्ट हो जाते हैं? उनका कोघ जातियों को अपनी लपेट में ले लेता है और युद्ध की तैयारी होने लगती है। अभी एशिया और अफीका के कई देश विदेशी शासन से मुक्त हुये हैं। इनकी दासता के नीचे आक्रमण-कारियों का लोम था; वे चाहते थे कि 'असम्य' जातियों की सम्पत्ति को छीन छें और उन्हें 'सम्य' बना दें। भगवद्गीता का लेखक आरम्भ में ही हमें बता देता है कि जो युद्ध कुरुक्षेत्र में होने वाला है, वह काम, कोघ या लोभ का परिणाम न था; यह घम-युद्ध था, और कुरुक्षेत्र 'धमंक्षेत्र' था। ऐसी स्थिति में हम आशा कर सकते हैं कि हमें घम के सम्बन्ध में पर्याप्त जान प्राप्त हो सकेगा।

भगवद्गीता में १८ अध्याय हैं। ये तीन भागों में बांटे जा सकते हैं। पहले ६ अध्यायों में नीति प्रधान है। अनेक पक्षों को सामने रखकर, कृष्ण अर्जुन को यह समझाना चाहता है कि अन्य सब विवारों को एक ओर रखकर हर हालत में कर्त्व्य-पालन करना चाहिये। इस भाग में दूसरा अध्याय विशेष महत्व का है। मध्य के अध्यायों में अद्वैतवाद का समर्थन है। इतना भेद स्पष्ट है कि नवीन वेदान्त जो स्थान ब्रह्म को देता है, उसे कृष्ण अपना पद बताता है। इन अध्यायों में 'मैं' और 'मेरा' ही हर कहीं दीखते हैं। अन्तिम ६ अध्यायों में सांख्य सिद्धान्त प्रधान हैं। कुछ विचारक कहते हैं कि गीता आरम्भ में वेदान्त का ग्रन्थ थी; पीछे इसे सर्वप्रिय बनाने के लिये, इसमें सांख्य सिद्धान्त भी मिला दिया गया। इसके विपरीत कुछ विचारक मूल-रूप में इसे सांख्य का ग्रन्थ समझते हैं, मध्य के अध्यायों को पीछे की मिलावट बताते हैं। एक तीसरे विचार के अनुसार, लेखक ने दोनों विचारों का समन्वय करने का यत्न किया, परन्तु वह इसमें सफल नहीं हुआ; दोनों घारायें मिन्न रूप में साथ बहती जाती हैं, दोनों मिल कर एक घारा नहीं बनती।

अब देखें कि इन तीनों भागों में 'धर्म' की वाबत क्या कहा गया है। पहले अध्याय में अर्जुन कहता है:—

कुल के नाश होने से, सनातन 'कुलघमं' का नाश हो जाता है। घमें का नाश होने से सम्पूर्ण कुल को अधमं भी दवा लेता है। पाप के बढ़ जाने से कुल की स्त्रियां दूषित हो जाती हैं; स्त्रियों के दूषित होने पर वर्ण-संकर सन्तान पैदा होती हैं।

इन वर्णसंकर पैदा करने वाले कुलघातियों के सनातन कुलघर्म और जातिघर्म नष्ट हो जाते हैं; जिन मनुष्यों का कुलघर्म नष्ट हो गया है, उन्हें अनियत काल तक नरक में रहना पड़ता है। ऐसा सुना है। (१,४०,४१,४३,४४)

अर्जुन को दिखाई देता था कि युद्ध का परिणाम कुछ भी हो, बहुत से योघा भर जायेंगे, और अपने पीछे बहुत सी विधवोयें छोड़ जायेंगे। इन विधवाओं के लिये संयम में रहना कठिन होगा। कुल के विनाश से वर्णसंकर पैदा होंगे, और सुना जाता है कि ऐसे कुलों के मनुष्यों को अनियत काल के लिये नरक में रहना पहता है।

धर्म के अन्तर्गत प्राय: सदाचार और सदाचरण समझे जाते हैं। ऊपर के श्लोकों में धर्म को आचरण तक सीमिल रखा गया है, और बताया गया है कि

युद्ध का परिणाम नीति के क्षेत्र में क्या होता है। अजुँन के घ्यान में कुलधर्म प्रमुख है। इनमें न धर्म के तत्व की वावत और न उसके आकारों की बावत ही हमें कुछ ज्ञान प्राप्त होता है। अब आगे चलें।

अर्जुन ने कृष्ण से कहा :-

'कायरता से दूषित, वर्म के विषय में मोहित-चित्त, मैं तुमसे पूछता हूं कि मेरे लिये श्रेय कर्म क्या हैं। मैं तुम्हारा शिष्य हूं, मुझे शिक्षा दो।' (२:७)

कृष्ण ने कहा :-

अपने धर्म को देखते हुये भी, तुम्हें भयभीत नहीं होना चाहिये, क्योंकि धर्मयुक्त युद्ध से बढ़कर दूसरा श्रेय (कर्तांब्य) नहीं है। और यदि तू इस धर्मयुक्त संग्राम को नहीं करेगा, तो अपने धर्म और कीर्ति को खोकर पाप को प्राप्त होगा। (२:३१-३३)

कृष्ण 'कुलधर्म' से आगे बढ़ता है। वह अर्जुन से कहता है कि क्षत्रिय होने के नाते धर्मयुद्ध ही उसके लिये परम-श्रेय है। इसी के साथ उसकी कीर्ति भी युक्त है।

एक पग और बढ़ कर, कृष्ण नैतिक कर्म के व्यापक रूप की ओर फिरता है। वह कहता है:—

'निष्काम कर्म करने में न अकर्म का दोष है, न पीछे हटना है। योड़ी मात्रा में भी किये गये निष्काम कर्म और धर्म से मनुष्य महान भय से मुक्त हो जाता है।' (२:४०)

अर्जुन ने कहा था कि वह भयभीत और मोहित-चित्त था। न वह स्थिति
में शुभ और अशुभ को देख सकता था, और न उसमें युद्ध में कूद पड़ने की हिम्मत
थी। जब हम किसी जिटल स्थिति में फंस जाते हैं, तो कभी तो हम अकमं का
सहारा लेते हैं, कभी आरम्भ करते हैं, परन्तु अन्त तक नहीं जाते। कृष्ण ने कहा
कि निष्काम कमं इन दोनों दोषों से विमुक्त है; इसमें यह नहीं होता कि हम
कमं-क्षेत्र में न कूदें, न यह ही होता है कि जो कुछ आरम्भ किया है, उसे बीच में
छोड़ दें। भयभीत और मोहित-चित्त होने का प्रमुख कारण यह होता है कि हम
तटस्थ दृष्टिकोण को नहीं अपनाते, अपितु अपने हित को अधिक महत्व देते हैं।
निष्काम कमं में हमारा दृष्टिकोण वस्तुगत होता हैं; हमारे विचार में सभी मनुष्य
समात होते हैं।

स्वधर्म

तीसरे अघ्याय में कृष्ण एक और नैतिक प्रश्न की ओर संकेत करता है। वह कहता है:—

व्यक्ति का अपना घर्म किसी त्रुटि के होने पर भी, दूसरे के धर्म से जिसे भली प्रकार किया जाये, श्रेष्ठ है। जीवन भर अपना कर्म करते रहना उत्तम है। दूसरे का घर्म तो भय देने वाला हैं। (३:३४)

श्म कर्म सद्भाव से किया हुआ कर्म है। यह अच्छा पथ-प्रदर्शक नियम है, परन्त जीवन में हरेक को विशेष स्थिति में काम करना होता है। जीवन के पहले भाग में व्यक्ति अपने लिये कोई कार्य-क्षेत्र ढूँढता है। जब यह कार्यक्षेत्र निश्चित हो जाता है, तो एक तरह से उसका जीवन-ढांचा निर्णीत हो जाता है। प्रत्येक के स्थान की स्थिति उसके लिये आचरण नियत करती है। उसे अपने काम में लगा रहना चाहिये, चाहे उसके करने में पूर्णता प्राप्त न हो सके। किसी दूसरे का काम त्रिट के बिना भी कर सके, तो भी उसे करना योग्य नहीं; क्योंकि वह दूसरे का काम है। शिक्षा के क्षेत्र में आजकल यही प्रमुख समस्या है। विद्यार्थी का काम विद्या प्राप्त करना है; उसे अच्छे पढ़े लिखे शिक्षकों के निकट सम्बन्ध में आने का अवसर मिलता है; अच्छे पुस्तकालयों के प्रयोग की सुविधा होती है; अपने खर्च के लिये आप कमाना नहीं पड़ता; यह उसके माता पिता या शासन का उत्तरदायित्व होता है। विद्यार्थी शान्त वातावरण में अपना समय अध्ययन में व्यय कर सकता है। परन्त एक या दूसरे कारण से, कुछ विद्यार्थी इस काम में बहुत सफल नहीं होते। वह दुकानों पर या कारखानों के बाहर घरना देने में अधिक कुशल होते हैं। पथराव करना और सम्पत्ति को क्षति पहुंचाना तो और भी आसान है। परिणाम यह है कि विद्यालय विद्या-मन्दिरों के स्थान में अशान्ति के गढ़ बन रहे हैं। कई अध्यापक भी अध्यापन को गीण बना देते हैं, और राजनीति में अधिक अनुराग लेते हैं। कृष्ण का यह सुझाव कि प्रत्येक को अपना काम करना चाहिये, दूसरों के काम में कूदना नहीं चाहिये, बहुत महत्व का सुझाव है।

आधुनिक विचारकों में ब्रैडले ने भी साधारण मनुष्य के लिये यही सूत्र दिया है—'अपने पद के काम को करते जाओ।'

नेतत्व का स्थान

जीवनी गति है; परन्तु यह सब मनुष्यों के लिये एक रूप की गति नहीं। कुछ कोल्हू के बैल की तरह एक संकुचित चक्कर काटने में जीवन व्यतीत कर देते हैं, कुछ आगे बढ़ने के स्थान पर पीछे सिरकते रहते हैं। सफल जीवन का अर्थ यह है कि व्यक्ति आगे बढ़े और ऊपर उठे। पर्वतों पर चढ़ते हुये हम आगे भी बढ़ते हैं और ऊपर भी उठते हैं। समाज में सभी पुरुषों की स्थिति एक जैसी नहीं होती। कुछ नेपृत्व करते हैं, अधिक संख्या अनुयायियों की होती है। यह भेद आरम्भ में परिवार में व्यक्त होता है; बच्चे के लिये उसका पिता अनुसरण के योग्य नमूना होता है। उसे निरन्तर यह पता लगता रहता है कि पिता का ज्ञान और उसकी शक्ति उसके अपने ज्ञान और शक्ति से बहुत अधिक होते हैं। घर में पिता का शासन तो चलता ही है; वह अपने प्रेम के कारण श्रद्धा और सत्कार का विषय भी बनता है। अगली मंजिल में शिक्षक की यह स्थिति होती है। गृहस्थों के लिये स्वीकृत नेता पथप्रदर्शक होते हैं।

गीता (३: २१) में इस महत्वपूर्ण तथ्य की बाबत कहा है-

जैसा जैसा श्रेष्ठ पुरुष आचरण करता है, दूसरे पुरुष भी वैसा ही करते हैं; जो कुछ वह (श्रेष्ठ पुरुष) प्रमाण कर देता है, लोग उसके अनुसार वर्तते हैं।

वर्तमान काल में भारत के जीवन में सबसे व्याकुल करने वाली बात यह है कि जो लोग नेतृत्व कर रहे हैं, उनके कथन और आचरण में कोई समानता नहीं। हरेक राष्ट्रीय एकता की महिमा गाता है, परन्तु अपने स्थानीय झगड़ों में एकता का अर्थ यही समझता है कि उसे नेता मान लिया जाये और दूसरे अनुयायी होने पर सन्तुष्ट हो जायें। हरेक चीख रहा है कि देश में भ्रष्टाचार बहुत बढ़ गया है; परन्तु ऐसी चीख पुकार करने वालों में अधिक संख्या की शिकायत यह होती है कि उन्हें व्यापक छूट में पर्याप्त भाग नहीं मिला।

जनता के नैतिक स्तर को ऊँचा करने के लिये श्रेष्ठ पुरुषों के नेतृत्व की आवश्यकता होती है; इस नेतृत्व का दुर्भाग्य से अभाव सा हो रहा है। सामाजिक जीवन में यह सबसे बड़ी समस्या है। युवकों की बाबत कहा जाता है कि उनके सामने कोई आदर्श नहीं। आदर्श चीलों के साथ आकाश में नहीं उड़ते; इन्हें तो उन लोगों के जीवन में देखना होता है, जो किसी तरह आकाश में आ गये हैं। वहां ये दिखाई नहीं देते।

कृष्ण का पद

हमारे पथप्रदर्शकों में ऐसे भी होते हैं, जो अपना काम करके हमारी दृष्टि से ओझल हो गये हैं। उनमें कुछ एक युग के नहीं, अपिनु युगों के महाजन हो जाते हैं। उत्तर भारत में राम और कृष्ण ऐसे महाजन समझे जाते हैं। दुर्भाग्य से दोनों को अवतार मानकर उनकी पथप्रदर्शक-स्थिति को समाप्त सा कर दिया गया है। मेरे लिये वह मनुष्य पथप्रदर्शक हो सकता है, जिसका अनुसरण करना मेरे लिये संगव है; जिसके साथ चल कर मैं गन्तब्य तक पहुंच सकता हूं। जिस ब्यक्ति ने दिव्य स्थिति से कुछ समय के लिये मानव आकृति घारण की है, वह तो मुझसे इतना दूर है कि मैं उसका अनुकरण कर ही नहीं सकता।

भगवद्गीता (४: ७, ८) में कृष्ण अपने पद की बावत कहता है :--

'जब जब घर्म की ग्लानि और अधर्म की वृद्धि होती है, तब तब मैं अपने आपको मनुष्य रूप में प्रगट करता हूं।

साधु पुरुषों के उद्धार के लिये, बुरे कर्म करने वालों के विनाश के लिये, धर्म की फिर स्थापना करने के लिये मैं युग युग में प्रगट होता हूं।

संभवत: ये दो श्लोक गीता के प्रथम भाग में सबसे अधिक प्रसिद्ध हैं। जब मैं इंन्हें पढ़ता हूं, तो मेरे मन में कई विचार उठते हैं। उनमें कुछ ये हैं:—

- (१) इतिहास के तत्व ज्ञान के सम्बन्ध में कृष्ण का दृष्टिकोण क्या है ?
- (२) धर्म और अधर्म के संग्राम में साधारण मनुष्यों का भाग क्या है ?
- (३) कृष्ण के दावे की निष्पक्ष जांच क्या बताती है ? इन विचारों को इसी क्रम में लें।

इतिहास का तत्व ज्ञान

समाचार के एक पृष्ठ पर २० समाचार प्रकाशित होते हैं; प्रान्त के कुछ भागों में सूखे से बहुत हानि हुई है; एक स्थान पर दो गाड़ियों की टक्कर लगते-लगते हक गयी; राजधानी में एक गोष्ठी समाप्त हो गयी; उत्तर प्रदेश में राजनैतिक शान्ति वार्ता असफल रही—इत्यादि । समाचार लिखने वाला इन्हें भिन्न कम में निख सकता था। क्या किसी उपन्यास के अध्यायों का कम भी ऐसे ही बदला जा सकता है, या इस परिवर्तन में उसका अर्थ ही लोप हो जाता है ? एक विचार के अनुसार इतिहास की घटनायें समाचार स्तम्भ के समाचारों की तरह किसी भिन्न कम में भी हो सकती थीं; यह इत्तिफाक है कि वे उस कम में हुईं, जिसमें कि हुईं। दूसरे विचार के अनुसार, इतिहास उपन्यास या नाटक से मिलता है; हरेक भाग आने वाले भाग के लिये मार्ग खोलता है। इतिहास एक प्रगति है, जिसके स्वरूप की बाबत हम चिन्तन कर सकते हैं। विकासवाद के अनुसार इतिहास विकास-कथा है। हवेंट स्पेन्सर के अनुसार स्वार्थ और सर्वार्थ में निरन्तर संग्राम होता है;

विकास के साथ सर्वार्थं का बल बढ़ता जाता है। वह समय अवश्य आयेगा जब दूसरों का हित व्यक्ति की प्रकृति ही बन जायगा। ऐसी स्थिति आने पर हर प्रकार के अभद्र का अभाव हो जायेगा। मानव जाति का भविष्य उज्ज्वल है।

जर्मनी के दार्शनिक हेगल के विचार में वास्तविकता और बुद्धि-अनुकूलता एक ही वस्तु है। मनुष्य के उद्देग संग्राम में जुटे रहते हैं; अन्त में वे बुद्धि की प्रधानता को स्थापित करते हैं। यह प्रधानता व्यक्ति की स्वाबीनता है। इतिहास इस दिशा में निरन्तर प्रगति है। इस सम्बन्ध में कृष्ण का मत क्या है?

धर्म और अधर्म में संग्राम होता रहता है। धर्म की शक्ति अधर्म की शक्ति से कम है। इसका परिणाम यह होता है कि धर्म गढ़े में जा गिरता है, और अधर्म शिखर पर जा पहुँ चता है। जब स्थिति इतनी विगड़ जाती है, तो कृष्ण दिव्यलोक से कुछ काल के लिये पृथिवी पर आता है, और फिर धर्म की प्राथमिकता को स्थापित करता है। उसके जाने पर फिर वही कथा दुहराई जाती है; धर्म पराजित होता है और अधर्म की बिजय होती है। फिर कृष्ण आता है और यह ऋम जारी रहता है।

यह एक अभद्रवादी दृष्टिकोण है। धर्म और अधर्म के संग्राम में धर्म की अपनी शक्ति तुच्छ है। यह अपनी रक्षा नहीं कर सकता, किसी और की रक्षा करेगा ?

ं धर्म अधर्म के युद्ध में साधारण मनुष्यों का भाग

घम और अधम का युद्ध कुरुक्षेत्र और अन्य क्षेत्रों में होता है; प्रत्येक हृदय भी इस युद्ध का क्षेत्र है। दैवी और आसुरी वृत्तियां विजयी होने का यत्न करती रहती हैं। बाहर का युद्ध अन्दर के युद्ध का projection प्रतिरूप ही होता है। प्रत्येक बुद्धिमान को देखना होता है कि वह धर्म की बृद्धि और अधम की ग्लानि में क्या योग दे सकता है।

प्रगतिशील देशों में समझा जाता है कि प्रत्येक समस्या से निपटना उनका काम है। भारत में बहुतेरे आत्मिनिभैरता के अभाव में कृष्ण के अवतरण की प्रतीक्षा करते हैं। यह भावना कि हमसे कुछ बन नहीं पड़ता. होनता के भाव को पैदा करती है। अन्य देशों के लोग अपने उत्तरदायित्व को ऐमी आसानी से एक ओर नहीं रख सकते।

कृष्ण की सफलता

महाभारत का युद्ध कुष्क्षेत्र में हुआ। मैंने वह स्थान देखा जिसकी बाबत कहा जाता है कि वहां कृष्ण और अर्जुन का सम्वाद हुआ। उस स्थान के दोनों ओर दोनों सेनायें खड़ी होंगी। योघा रथों पर बैठते थे और तीरों से लड़ते थे। युद्ध क्षेत्र भारत के एक भाग में था; विदेशों से इसे कोई सम्बन्ध न था। जिस पक्ष को कृष्ण का सहयोग प्राप्त था, उसको जीत हुई। यह धमं की विजय थी; परन्तु व्यापक रूप में कृष्ण के काम का फल क्या था? उसकी मृत्यु के साथ ही कलियुग का आरम्भ हुआ, और ज्यों-ज्यों समय बीतता गया, स्थिति विगड़ती गयी।

धर्म के सम्बन्ध में, गीता के प्रथम भाग में निम्न वातों पर बल दिया गया है:—

- (१) मनुष्य जो कुछ करता है, किसी प्रेरक की प्रेरणा पर करता है। बुद्धि इन प्रेरकों कों गुण-भेद की दृष्टि से क्रम में रखती है। शिखर पर कर्त्तव्य पालन का स्थान है। प्रत्येक स्थिति में देखना चाहिये कि घर्म की मांग क्या है। इस मांग का अधिकार अन्य मांगों के अधिकार से अधिक है।
- (२) कत्तं व्य पालन में भाव नहीं, अपितु बुद्धि पथप्रदर्शन करती है। बुद्धि सभी मनुष्यों कों एक स्तर पर रखती है। काम करने वाले का हित उतना ही महत्व रखता है, जितना किसी और का हित रखता है। धमंं की मांग है कि व्यक्ति निष्काम भाव से कमंं करे।
- (३) प्रत्येक मनुष्य अपनी शिक्षा-दीक्षा, योग्यता, पसन्द आदि के आघार पर सामाजिक जीवन में विशेष स्थान पर स्थित होता है। उसे अपने काम में लगा रहना चाहिये। यदि हरेक अपने काम में लगा रहे, तो सामूहिक कल्याण भी हो जायेगा।
- (४) प्रत्येक नसल का प्रमुख काम आने वाली नसल को अपने दायित्व का बोझ उठाने के योग्य बनाना है। जो लोग समाज में अगुआ हैं, उनका विशेष उत्तरदायित्व है। जिघर से महाजन गुजरते हैं, वही मार्ग बन जाता है।' माता-पिता अध्यापक और विविध को त्रों के नेता उठती हुई नसल को ढांचे में ढालते हैं।

अब गीता के मध्य भाग की ओर चलें।

गीता के ७वें अघ्याय में ३० वंश्लोक हैं, और हरेक व्लोक में कृष्ण अपनी बाबत कहता है। वह जल में रस, चन्द्र और सूर्य में प्रकाश, आकाश में शब्द, CC-0.Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection.

पृथिवी में गन्छ और अग्नि में तेज हैं। वह सभी भूतों का जीवन है और तपस्वियों का तप है। सृष्ट जगत में जड़ पदार्थ हैं, जीवित वस्तुयें हैं और चेतन जीव है। कृष्ण अपने आपको इन सवका तत्व कहता है। दर्शनों में 'धर्म' को तत्व या मौलिक गुण के अर्थ में भी लिया गया है; शब्द आकाश का धर्म है, रस जल का धर्म है। कृष्ण के कथन का अभिप्राय यह प्रतीत होता है कि जड़ जगत में जो मौलिक भेद पृथिवी, अग्नि, आकाश आदि को एक दूसरे से भिन्न करते हैं, उनका आधार कृष्ण ही है। जिस अर्थ में हम 'धर्म' पर विचार कर रहे हैं, उसमें हमें कुछ प्राप्त नहीं होता।

६:२ में कृष्ण ऐसे ज्ञान की ओर संकेत करता है, जो राजिवचा और राजरहस्य है, जो पिवत्र, उत्तम और धर्मयुक्त है। यह ज्ञान कृष्ण भक्ति ही है। इस भक्ति को कृष्ण वेदोक्त आचरण से ऊँचे स्तर पर रखता है। वेदोक्त कर्म करने वाला अपनी कमाई को भोग कर फिर कर्म क्षेत्र में लौट आता है, कृष्ण भक्त को लौटना नहीं पड़ता।

शुभ कर्मों और भक्ति के सापेक्ष मूल्य की बाबत ९: ३०, ३१ में कहा है।

यदि कोई बड़ा दुराचारी भी भक्ति भाव से मुझे भजता है, तो उसे साधु ही समझना चाहिये, क्योंकि वह यथार्थं निश्चय वाला है। वह जल्दी ही धर्मात्मा हो जाता है और स्थायी शान्ति को प्राप्त होता है; मेरा भक्त विनष्ट नहीं होता।

पहले क्लोक में तो कहा है कि भक्त की हालत में दुराचार की पूरी उपेक्षा करनी चाहिये; उसकी भक्ति ही पर्याप्त है। दूसरे क्लोक में कहा है कि भक्ति दुराचारी को शीघ्र ही बदल देती हैं। किया और भाव असंबद्ध अंश नहीं, एक ही वितना के पक्ष हैं।

१२ वें अघ्याय के अन्तिम श्लोकों में कृष्ण ने ऐसे मनुष्य के आचार और आचरण का चित्र दिया है, जो उसे प्यारा है। कृष्ण को प्यार करने वाले तो बहुतेरे हैं; इन श्लोकों में कहा गया है कि कृष्ण किन लोगों को अपने प्रेम का पात्र समझता है। यह तो हम आशा करते ही हैं कि ऐसा पुरुष कृष्ण भक्त हो।

यह भक्ति कहाँ तक जाती है ?

2352

कृष्ण-भक्त अपने मन और बुद्धि को कृष्ण के अपंण करे देता है; स्वाधीन विचार का अधिकार छोड़ देता है। ा कृष्ण-भक्त हर प्रकार के 'आरंभ' को त्याग देता है। हमारे कर्मों में शिखर के कर्म हमारे संकल्प का फल होते हैं; कृष्ण-भक्त के लिये संकल्प के हो जाता है। इस आरम्भ-त्याग के साथ उसका उत्तरदायित्व भं हो जाता है।

नैतिक जीवन में प्रमुख भेद शुभ और अशुभ का होता है। कृष्णा भक्त के लिये यह भेद भी नहीं रहता; वह शुभ और अशुभ दोनों का त्याग कर देता है।

चेतना में ज्ञान, किया और भाव तीन पक्ष होते हैं; कृष्ण-भक्त भावमय ही हो जाता है।

जो चिन्ह कृष्ण के प्यारे के आचार और आचरण में विद्यमान होते हैं, उन्हें अध्याय के अन्तिम श्लोक में 'घर्ममय अमृत' का नाम दिया गया है। देखिये:—

ंजो मनुष्य किसी से द्वेष नहीं करता, सब प्राणियों को मित्र भाव से देखता है, करूणा करता है; जो मोह और अहंकार से विमुक्त है, दुख-सुख में समान है, क्षामा करता है; जो सदा सन्तुष्ट है, योगी है, संयमी है, दृढ़ निश्चयी है—ऐसा मेरा भक्त जिसने मन और बुद्धि को मेरे अर्पण कर दिया है, मुझे प्यारा है।

जो कामनारहित, शुद्ध, चतुर, पक्षपातरहित, अभय है; जिसने स्वाधीन किया (आरंभ) को छोड़ दिया है; ऐसा मेरा भक्त मुझे प्यारा है।

जो न होंबत होता है, न द्वेष करता है; जो शोक नहीं करता, कामना नहीं करता, जो शुभ और अशुभ को त्याग चुका है—ऐसा मक्त मुझे प्यारा है।

ंजो शत्रु और मित्र में भेद नहीं करता, जो मान-अपमान, सर्दी-गर्मी, सुख-बुख में समान रहता हैं, जो आसक्ति से विमुक्त है; जो निन्दा और स्तुति को तुल्य देखता है, घ्यान में लगा रहता है, जो कुछ मिल जाये, उस पर सन्तुष्ट है, जिसका घरघाट नहीं, जिसकी मित स्थिर है, जो भक्तिमान है. वह मनुष्य मुझे प्यारा हैं।

ां और जो श्रद्धावान मेरे भक्त ऊपर कहे हुये धर्ममय अमल का सेवन करते हैं; वह मुझे बहुत प्यारे हैं।' (१२: १३, २०)

इन श्लोकों के पाठ से पता लगता है कि कृष्ण ने अपने प्यारे के जीवन में आचरण की अपेक्षा आचार को अधिक महत्व दिया है। अनन्य भक्त की हालत में होना। भी ऐसा ही चाहिये; वह हर प्रकार के आरंभ को त्याग चुका है; जुभ और अशुभ में उसके लिये कोई भेद नहीं रहा। उपनिषद में स्वाझ्याय, यज्ञ, दान और

सव धर्मों को त्याग कर केवल मेरी शरण में आजा। मैं तुम्हें सभी पायों र दूँगा: शोक न कर।

इस श्लोक का पहला भाग एक तरह से उस सारे उपदेश पर पानी फेर जो कृष्ण ने घमंं के सम्बन्ध में अर्जुन को दिया। कुल-धर्म, वर्ग-धर्म निष्काम-कर्म, आसक्ति-रहित, यज्ञ, दान, तप आदि की वावत जो कुछ गीता में करा है, वह सव यहां अनावश्यक वन जाता है। श्लोक के दूसरे भाग में कृष्ण अर्जुन को सभी पापों से विमुक्त कर देने का आश्वासन देता है। कर्म का सिद्धान्त भारती मन्तव्य का एक प्रमुख अंश हैं। जो कर्म भी मैं करता हूं, उसका फल मुझे भोगना ही पड़ेगा। परमात्मा भी पापों को क्षमा नहीं दर सकता। ऐसा करना उसके अपने नियम के विपरीत है। कृष्ण किसी को उसके पापों से मुक्त नहीं कर सकता। जो लोग इसके विपरीत मानते हैं, वे अन्धविश्वास की सीमा तक जा पहुंचते हैं।

१८: ७० में कृष्ण ने गीता-पाठ को ज्ञान-यज्ञ कहा है; साथ ही यह भी कह दिया है कि इस यज्ञ का इब्ट, पूज्य वह आप ही है।



Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri

Digitized by Arya Samaj Randor Chennai and eGangotri

व प वेद वेदा देवा देवा देवा देवा देवा देवा	पृष्ठ	पंक्ति	अशुद्ध	शुद्ध
र र हैं है देवो देवो देवो देवो देवो देवो देवो देवो			वेद	वेद
ह			*	है
ह			देवो	देवो
१० ४ व्याक व्यापक करें करें करें शेर २७ करें करें करें शेर २६ मनीचृतः मनीचृतः मनीचृतः रेट कीर्तन कीर्तन कीर्तन कीर्तन कीर्तन कीर्तन कीर्तन कीर्तन कोर्तन केर्तन केर्दि कार्तन करते कार्तन कार्तन करते क				दिव्या
११ २७ करूँ मनीघृतः मनीघृतः ११ २६ मनीघृतः मनोघृतः ११ १६ ३० ८३ ३८ ६८ १६ १९ कार्तन कीर्तन आविर्माव आविर्माव आविर्माव आविर्माव आविर्माव आविर्माव आविर्माव को				व्यापक
११ २६ मनीधृतः मनीधृतः ११ ३० ८३ ३८ १८ १८ १८ कार्तन कीर्तन करते करते कीर्तन करते करते करते करते करते करते करते करते	00		करें	करें
१६ १० कार्तन कीर्तन कीर्तन कीर्तन कार्तन कीर्तन कीर्तन कीर्तन कीर्तन कीर्तन कीर्तन कीर्तन कीर्तन को को को को के के किर्देश है से सहस्य महत्य महत्य महत्य मानव मानव टिंग के कहें कहें कहें कहें कहें कहें कहें क	99		मनीधतः	मनोघृतः
१६ १२ अविर्माव आविर्माव शितंन	99	30		३८
१६ १६ कौ को को को शिव्य	36			कीर्तन
१६ १६ कौ को को २० २४ श्रैष्ठतम श्रेष्ठतम २१ १२ वहु २३ २३ शिप्प १७ १ गुरू २७ १ गुरू २७ १ गहरय महत्य मानव १३ मानव १३ मानव १६ २७ शिप्प ३० २४ कहेत ३३ २२ कौई कोई ३३ २२ कौई ३३ २२ कौई ३३ २२ वृटिकोण वृष्ठिकोण मनुष्य ४१ २० कहे १४ १० ममुष्य ४१ २० ब्रह्म ४४ १० व्यवस्था ४४ १० लीग लोग ४४ १० यजमाय यजमान ४४ १० यजमाय यजमान ४६ १२ शहस्त्रों सहस्त्रों ४६ १२ अध्वयुं ११ १२ आता ११ १० स्वीकार स्वीकार १९ ७ मध्या १९ १० मध्या १९ १० मध्या १९ १० मध्या १९ १० स्वाञ्चाय स्वाञ्चाय १९ ६ होगा होता १४ समाजिक	98	१२		आविर्भाव
२० २४ श्रैष्ठतम श्रेष्ठतम श्रेष्ठतम श्रेष्ठतम वहु	38		कौ	
२१ १२ बहु बहु २३ २३ अगिन २७ १ गुरू २७ १ गहत्य महत्य हिष्य महत्य हिष्य महत्य सही ३२ २२ कहै ३१ २० कहै ३१ २० कहै ३१ २० कही ४१ २० ममुख्य मनुष्य मनुष्य मनुष्य मनुष्य मनुष्य भनुष्य भनुष्य भनुष्य भनुष्य भनुष्य भनुष्य भनुष्य भनुष्य प्रवस्था ४१ १० व्यवस्था थ४ १० व्यवस्था थ४ १० व्यवस्था भाष ४६ १६ अध्वयुं भहर्षो ४९ १६ सहर्षो भहर्षो भहर्षे भहर्षो भहर्षो भहर्षो भहर्षो भहर्षो भहर्षो भहर्षे			श्रैष्ठतम	श्रेष्ठतम
२७ १ महत्य महत्व महत्व महत्व महत्व महत्व मानव शिष्य श				बहु
२७ १ गुरू २७ १ महत्य मानव १३ मानव १३ मानव १६ २७ शिप्प ३० २४ कहते ३३ २२ कौई कोई कोई ३३ २२ कौई ३५ २२ दृटिकोण दृष्टिकोण ४० १७ ममुष्य मनुष्य ४१ २० द्रह्मा बह्मा ४२ १० व्रवस्था व्यवस्था ४४ १७ लीग लोग ४५ १० यजमाय यजमान ४५ १० यजमाय यजमान ४६ १६ अघ्नयुँ अघ्वयुँ ४७ १९ सहस्रों सहस्त्रों ४७ १९ सहस्रों सहस्त्रों ४७ १९ स्वीकार स्वीकार १९ ७ मध्या मिध्या ७४ ६ सबाघ्याय स्वाघ्याय ६७ ६ सोगा होता			अगिन	
२७ १३ मानव मानव मानव 2352 १३ मानव मानव मानव 2352 ३० २४ कहते करते करे के इे			गुरू //	AND THE PERSON NAMED IN TH
२६ २७ शिप्य शिष्य ३० २४ कहते करेंदे कोई कोई कोई केंद्रे कहेंदे कहेंदे कहेंदि केंद्रे वहिंदिकोण मृद्य्य सृद्य्य सृद्य सृद्		9	महत्य 🥀	महत्व
२६ २७ किएय शिष्य ३० २४ कहते ३३ २२ कीई कोई ३५ २० कहै ३५ २० कहै ३५ २० कहै ३५ २० कहै ३५ २० वृटिकोण वृष्टिकोण ४० १७ ममुष्य मनुष्य ४१ २० व्रह्म ब्रह्म ४२ ११ व्यवस्था व्यवस्था ४४ १७ लीग लोग ४६ १० प्रजमाय यजमान ४६ १२ शिष केष ४६ १२ शीष शेष ४६ १६ अघ्नर्यु अघ्वर्यु ४७ १९ सहस्रों सहस्त्रों ४७ २८ अघ्नर्यु अघ्वर्यु ५१ ११-१२ आता माता ५१ १० स्वीकार स्वीकार ५२ ७ मध्या मिध्या ७२ ७ मध्या मिध्या ६६ होगा होता		१३		A Market Market Market A. A. A.
३२ २४ कहते कोई कोई ३५ २० कड़े कड़े कड़े ३९ २२ वृटिकोण वृष्टिकोण ४० १७ ममुष्य मनुष्य ४२ २० ब्रह्म ब्रह्म ४२ ११ व्यवस्था व्यवस्था ४४ १७ लीग लोग ४५ १० यजमाय यजमान ४६ १२ शीष शेष ४६ १२ शीष शेष ४० १० सहस्रों सहस्रों ४० ११ सहस्रों सहस्रों ४१ ११ ११ आता माता ५० मध्या मध्या मध्या ५० स्वीकार स्वीकार स्वीकार ५० स्वीकार स्वीकार स्वीकार ५० स्वाध्या स्वाध्या स्वाध्या ५० स्वाध्या स्वाध्या स्वाध्या ५० स्वाध्या स्वाध्या स्वाध्या ५० स्वाध्या स्वाध्या <td></td> <td>२७</td> <td>शिप्य</td> <td>P 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0</td>		२७	शिप्य	P 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0
३५ २० कड़ें कड़ें विदेशिण दृष्टिकोण प्रश्व १७ ममुख्य मनुष्य मनुष्य मनुष्य मनुष्य मनुष्य मनुष्य मनुष्य मनुष्य प्रश्व ११ व्यवस्था व्यवस्था विश्व श्रेष्ठ व्यवस्था विश्व श्रेष्ठ व्यवस्था यजमान भेष्ठ १० यजमाय यजमान श्रेष्ठ १० यजमाय यजमान श्रेष्ठ १२ शिष्व श्रेष्ठ अध्वर्यु अध्वर्ये अध्यरे अध्वर्ये अध्वर्ये अध्वर्ये अध्वर्ये अध्वर्ये अध्वर्ये अध्वर्य		58	कहते	The state of the s
३९ २२ दृष्टिकोण दृष्टिकोण ४० १७ ममुष्य मनुष्य मनुष्य ४१ २० द्रह्म द्रह्म द्रह्म द्रह्म द्र्रा ४२ ११ व्यवस्था व्यवस्था ४४ १७ लीग लोग ४५ १० यजमाय यजमान ४६ १२ शिष केष ४६ १२ शाष केष ४६ १६ अघ्नर्यु अघ्वर्यु ४७ १९ सहस्रों सहस्त्रों ४७ २८ अघ्नयुं अघ्वर्यु ५१ ११-१२ आता माता ५१ १० स्वीकार स्वीकार ७२ ७ मिथ्या मिध्या ७४ ८ सबाघ्याय स्वाघ्याय ८७ ६ होगा होता	33		कोई	काइ
४० १७ ममुष्य मनुष्य ४१ २० ब्रह्म ब्रह्म ४२ ११ व्यवस्था व्यवस्था ४४ १७ लीग लोग ४५ १० यजमाय यजमान ४६ १२ शीष शेष ४० १९ सहस्रों सहस्रों ४७ १० सहस्रों सव्हर्यां ४१ ११-१२ आता माता ५९ १० स्वीकार स्वीकार ७२ ५० मध्या मध्या ७४ ५० स्वाध्याय स्वाध्याय ८० होता होता ८० सोमालिक सामाजिक	34		कड़	कड़
४० १७ ममुख्य मनुख्य ४१ २० ब्रह्म ब्रह्म ४२ ११ व्यवस्था व्यवस्था ४४ १७ लीग लोग ४५ १० यजमाय यजमान ४६ १२ शीष शेष ४६ १६ अघ्नर्यु अघ्वर्यु ४७ २८ अघ्नर्यु अघ्वर्यु ५१ ११-१२ आता भाता ५१ १० स्वीकार स्वीकार ५२ ७ मिथ्या मिथ्या ५४ १४ सोमालिक सामाजिक			दृाटकाण	दृष्टिकाण
४२ ११ व्यवस्था व्यवस्था ४४ १७ लीग लोग ४५ १० यजमाय यजमान ४६ १२ शीष शेष ४६ १६ अघ्नर्यु अघ्यर्यु ४७ १९ सहस्रों सहस्त्रों ४७ २८ अघ्नर्यु अघ्यर्यु ५१ ११–१२ आता भाता ५१ १० स्वीकार स्वीकार ७२ ७ मिथ्या मिथ्या ७४ ८ ह होगा होता			ममुख्य	
४४ १७ लीग लोग ४५ १० यजमाय यजमान ४६ १२ शीष शेष ४६ १६ अघ्नर्यु अघ्वर्यु ४७ २८ सहस्रों सहस्रों ४७ २८ अघ्नर्यु अघ्वर्यु ५१ ११-१२ आता भाता ५९ १० स्वीकार स्वीकार ५२ ७ मिथ्या मिथ्या ५४ ८ स्वाघ्याय स्वाघ्याय ८७ होगा होता ८७ सोमालिक सामाजिक		२०	वहा	
४५ १० यजमाय यजमान ४६ १२ शीष शेष ४६ १६ अघ्नर्यु अघ्वर्यु ४७ १९ सहस्रों सहस्रों ४७ २८ अघ्नर्यु अघ्वर्यु ५१ ११-१२ आता भाता ५९ १० स्वीकार स्वीकार ५२ ७ मिथ्या मिथ्या ५२ ५ स्वाघ्याय स्वाघ्याय ८० १४ सोमालिक सामाजिक			व्यवस्था •	व्यवस्था जोग
४६ १२ शीष शेष ४६ १६ अघ्नपुँ अघ्नपुँ ४७ १९ सहस्रों सहस्रों ४७ २८ अघ्नपुँ अघ्नपुँ ५१ ११-१२ आता भाता ५९ १० स्वीकार स्वीकार ५२ ७ मिथ्या मिथ्या ५४ स्वाघ्याय स्वाघ्याय ८० होगा होता ८० १४ सोमालिक सामाजिक	88			
४६ १६ अघ्नर्यु अघ्वर्यु ४७ १९ सहस्रों सहस्त्रों ४७ रद अघ्नर्यु अघ्वर्यु ५१ ११-१२ आता भाता ५९ १० स्वीकार स्वीकार ७२ ७ मिथ्या मिथ्या ७४ द सबाघ्याय स्वाघ्याय ६७ ६ होगा होता				
४७ १९ सहस्रों सहस्त्रों ४७ रद अध्नयुं अध्वयुं ५१ ११-१२ आता भाता ५९ १० स्वीकार स्वीकार ७२ ७ मिथ्या मिथ्या ७४ द सबाध्याय स्वाध्याय ६७ ६ होगा होता				
४७ रेट अध्नयुँ अध्वयुँ ५१ ११-१२ आता माता ५९ १० स्वीकार स्वीकार ७२ ७ मिथ्या मिथ्या ७४ ट सवाध्याय स्वाध्याय ८७ ६ होगा होता ८७ १४ सोमालिक सामाजिक				
पूरे ११-१२ आता माता पूरे १० स्वीकार स्वीकार ७२ ७ मिथ्या मिथ्या ७४ द सवाघ्याय स्वाघ्याय ६७ ६ होगा होता ६७ १४ सोमालिक सामाजिक	४७		सहस्र।	शहना "
पूर १० स्वीकार स्वीकार ७२ ७ मिथ्या मिथ्या ७४ द सबाघ्याय स्वाघ्याय ६७ होगा होता ६७ १४ सोमालिक सामाजिक				
७२ ७ मिथ्या मिथ्या ७४ द सबाघ्याय स्वाघ्याय ८७ ६ होगा होता ८७ १४ सोमालिक सामाजिक			आता	माता
७४ द सबाघ्याय स्वाघ्याय ८७ ६ होगा होता ८७ १४ सोमालिक सामाजिक			स्वाकार	स्थानगर चित्रमा
५७ ६ होगा होता ५७ १४ सोमालिक सामाजिक				
५७ १४ सोमालिक सामाजिक			सवाध्याय	होता
द७ १४ सामाजिक सामाजिक ११ योगवाद भाववाद CC-0.Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection.		5	हागा	
CC-0.Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection.		58		
	44	CC-0.Panini Kan	ধাণ্ণাদ ya Maha Vidyalaya Co	ollection.

Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri

